Общероссийская детская общественная организация
«Общественная Малая академия наук «Интеллект будущего»
Вологодское региональное отделение

РЕГИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

Сборник методических материалов.
Выпуск 13.

Под редакцией к.п.н., проф. А.А. Огаркова

Вологда
«Интеллект будущего»
2018

УДК 37.0(470.12)
ББК 74.04 (2Рос-4Вол)
Р32

Печатается по решению оргкомитета Российского межрегионального творческого конкурса педагогов «Региональное образование: взгляд в будущее» и редакционно-издательского совета Вологодского регионального отделения Общероссийской детской общественной организации «Общественная Малая академия наук «Интеллект будущего»

Редакционная коллегия:
Лодкина Тамара Владимировна, *доктор педагогических наук, профессор (г. Вологда);*
Онищенко Эльвира Васильевна, *доктор педагогических наук, профессор РГПУ им. А.И. Герцена (г. С-Петербург),*
Кевля Фаина Ильинична, *доктор педагогических наук, профессор (г. Вологда);*
Черкасова Ирина Петровна, *кандидат психологических наук, доцент Владимирского Государственного университета им. Столетовых (г. Владимир).*

Р32 **Региональное образование : взгляд в будущее** : сборник научно-педагогических и методических материалов. Вып. 13 / Обществ. Малая акад. наук «Интеллект будущего», Вологод. регион. отд-ние ; под ред. А. А. Огаркова. – Вологда : Интеллект будущего, 2018. – 103 с.
ISBN 978-5-903869-23-7

В сборник научно-педагогических и методических материалов включены материалы, поступившие на различные конкурсы для педагогов, проводимые ВРО ОДОО МАН «Интеллект будущего», а также выпускные квалификационные работы педагогов – слушателей спецкурсов «Исследовательские и проектные технологии в образовательном учреждении» и «Организация воспитательной работы в образовательном учреждении».

Научно-педагогические и методические материалы включают разработки из опыта работы, содержание и методику проведения разнообразных типов уроков, учебных занятий, предназначенных для обучающихся различных образовательных учреждений.

Сборник может быть полезен педагогам образовательных учреждений всех уровней, студентам, ученым, руководителям.

ISBN 978-5-903869-23-7
© Вологодское региональное отделение Общероссийской детской общественной организации «Общественная Малая академия наук «Интеллект будущего», 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Содержание.....3

Предисловие .....……..5

РАЗДЕЛ 1. ИННОВАЦИОННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 6

Селиванов В.В. «Межрегиональная школа практической экологии» - проект-победитель первого конкурса Фонда президентских грантов 2018 года 6

Силуянова Н.В. Система работы по интеллектуальному развитию младших школьников 17

Гузова Е.И. Программа факультативного курса для учащихся 10 класса «Россия в войнах XX века» 22

РАЗДЕЛ 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ВНЕКЛАССНЫХ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ 29

Шилыковская С.Г. Методическая разработка непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с искусством для детей подготовительной группы с использованием исследовательской технологии 29

Владимирова Э.А. Методическая разработка урока математики для учащихся 1 класса.....31

Язева О.В. Методическая разработка урока математики для обучающихся 1 класса 36

Киприянова И.Н. Методическая разработка мастер-класса логопедического занятия для обучающихся 1-х классов.....40

Кудряшова Е.В. Методическая разработка урока литературы для учащихся 5-6 классов 43

Ясинская С.Г. Конспект урока русского языка для учащихся 6 класса 47

Прудникова С.А. Методическая разработка урока литературы для учащихся 10 класса с использованием технологии проблемного обучения… 51

Шмыкова Г.Е. Методическая разработка урока биологии для учащихся 10 класса с использованием проектной технологии 59

Черняева Д.В. Методическая разработка урока истории для учащихся 9 класса.....66

Харинский А.Н. Методическая разработка урока физической культуры для учащихся 6 классов..... 69

Ветюков Е.А. Методическая разработка урока химии для студентов 1 курса медицинского колледжа 74

Васильева Е.С. Методическая разработка урока информатики для обучающихся 1 курса с использованием информационно-коммуникативной технологии 81

Израловская Е.А. Методическая разработка урока русского языка для обучающихся по специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) 85

Информация для участников проектов ВРО ОДОО «МАН «Интеллект будущего» 91

ПРЕДИСЛОВИЕ

В очередной сборник вошли научно-педагогические материалы, поступившие на различные педагогические конкурсы, проводимые ВРО ОДОО «МАН «Интеллект будущего», а также представлены самые успешные методические разработки, выполненные в качестве выпускной квалификационной работы на авторских курсах А.А. Огаркова «Исследовательские и проектные технологии в образовательной организации в условиях перехода на ФГОС» и «Организация воспитательной работы в образовательном учреждении».

Следует отметить, что в последнее время поступают методические разработки уроков с использованием современных педагогических технологий и в рамках ФГОС нового поколения. Авторы работ достаточно технологично подают методический материал. Поэтому редакторская правка минимальна. Для главного редактора сборника авторский стиль оформления остается доминирующим при размещении материала.

Кроме того, хочется подчеркнуть, что материалы для публикации стали поступать в более зрелом виде, хорошо проверенные авторами, с грамотным оформлением заимствованного текста, правильным оформлением списка источников. В то же время главный редактор отмечает, что ряд авторов с нарушением правил отнеслись к оформлению списка литературы, поэтому она была опубликована в авторской редакции.

Обращаю также внимание участников наших педагогических конкурсов, что все дипломы для педагогов, которыми мы награждаем наших конкурсантов являются номерными, строгой отчетности и изготавливаются на специальной бумаге с водяными знаками. Электронные версии дипломов для педагогов не создаются. Все дипломы подписываются руководителем и председателем экспертного совета, скрепляются печатью и высылаются участникам конкурсов Почтой России в образовательное учреждение. Электронные копии дипломов не являются подлинными и действительными.

Сотрудники ВРО ОДОО «МАН «Интеллект будущего» благодарят всех авторов, приславших свои методические материалы для публикации в XIIIсборнике и готовы к дальнейшему плодотворному сотрудничеству.

Отзывы просим направлять на E-mail: vrofutureorg@yandex.ru. Наш сайт http://www.vrofuture.ru.

А.А. Огарков,
кандидат педагогических наук, профессор,
председатель ВРО ОДОО «МАН «Интеллект будущего», гл. редактор

«МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ШКОЛА ПРАКТИЧЕСКОЙ ЭКОЛОГИИ» – ПРОЕКТ-ПОБЕДИТЕЛЬ ПЕРВОГО КОНКУРСА ФОНДА ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ 2018 ГОДА

Селиванов Виктор Владимирович
заместитель председателя Вологодского регионального отделения
«Малая академия наук «Интеллект будущего»,
учитель географии МБОУ «Тотемская СОШ №1»,
г. Тотьма, Вологодская область

Проект Вологодского регионального отделения Малой академии наук «Интеллект будущего» - «Межрегиональная школа практической экологии» стал победителем в первом конкурсе на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества 2018 года. Руководитель проекта – кандидат педагогических наук Алексей Александрович Огарков. Уникальная природа долины реки Толшмы в среднем течении, в районе урочища «Борок» стала практической базой для подготовки учебных проектов. И летом этого года в районе села Никольское – духовной родины поэта Н. Рубцова, на берегу реки Толшмы был организован учебный палаточный полевой экологический лагерь - основное мероприятие проекта.

Главная цель школы практической экологии – это комплексная подготовка лидеров экологического движения и руководителей социально значимых экологических проектов, готовых в своих территориях разработать и реализовать социально-значимые экологические проекты, качественно улучшающие уровень жизни населения.

Целевая аудитория на которую направлен проект – это обучающиеся общеобразовательных и профессиональных учебных заведений, занятая и незанятая активная молодежь, члены экологических, краеведческих и социально-ориентированных объединений детей и молодежи, педагоги, иные заинтересованные тематикой лица.

При организации подготовки лидеров экологического движения и руководителей социально значимых экологических проектов в учебном лагере использованы исследовательские, проектные технологии и технологии сетевого маркетинга. Обучающие занятия и тренинги проводили ведущие специалисты Малой академии наук «Интеллект будущего», Вологодского госуниверситета, иных учреждений. Учебное время в полевом экологическом лагере распределено на несколько видов занятий: это теоретическое обучение (интерактивные лекции), лабораторные и полевые практикумы, экскурсии и микроэкспедиции, разработка учебных проектов, итоговая конференция, где проходила защита подготовленных учебных проектов. В приложении к данной статье имеется расписание мероприятий учебного экологического лагеря.

Михаил Корепин после обустройства родника берет пробу воды для химического анализа.

Проект реализуется в три этапа: первый этап – это обучение участников школы в полевом экологическом лагере технологиям создания и реализации социально значимого экологического проекта. Второй этап – разработка проекта и представление его на видеоконференции. А третий этап это защита проекта в апреле 2019 года на Межрегиональной конференции «Юность. Наука. Культура».

Каждый участник Школы практической экологии во втором и третьем этапе работы Школы готовит проект на своей территории. На второй этап Школы практической экологии в декабре 2018 года черновые проекты были представлены организаторам на дистанционной видеоконференции. Было прислано более 50 проектируемых работ разной степени готовности. Организаторы Школы каждую работу тщательно просмотрели, дали практические рекомендации по доработке и продвижению проекта. Спектр тематики достаточно обширный: от экологизации уроков до создания экологических троп и уголков природы в общественных местах. Среди присланных работ были уже практически и реализованные проекты, такие как проект «Обустройство родника», выполненный Корепиным Михаилом из Никольского района Вологодской области который уже реализован, поскольку все работы по нему могут проводиться только в летнее время.

Очень оригинальный, масштабный и значимый проект создала и реализовала на базе школы №4 Саитова И.А. из г. Мирного Архангельской области. Проект называется - «Социально-экологическая составляющая в освоении предмета «Технология». Своим проектом автор вносит яркую инновацию через создание развивающей социально-экологической среды в учебном кабинете технологии общеобразовательной школы формировать у учащихся экологическое самосознание и культуру. В ее кабинете проходят учебу все мальчики школы, а это более 400 человек.

Элемент оформления стенда социально-экологической среды кабинета технологии школы №4 г. Мирного Архангельской области созданной Саитовой И.А.

Гурьева Наталья из пос. Мирный Ленинградской области разрабатывает к реализации проект создания эколого-культурной среды в поселке. В проект она вовлекает все население поселка, а это более 500 человек. Опору делает в первую очередь на активную и не безразличную молодежь.

Таким образом, участники учебного экологического лагеря получившие теоретические знания и практические навыки по созданию социально значимых экологических проектов, в настоящее время реализуют их на практике, и они очень помогают им готовить и реализовывать проекты, востребованные на собственной территории.

Для широкого обсуждения проекты будут представлены на Межрегиональной научно-практической конференции «Юность. Наука. Культура» в г. Вологде в апреле 2019 года.

В планах 2019 года школа практической экологии вновь продолжит свою работу. Тематика школы будет связана с комплексными краеведческими исследованиями и подготовке краеведческих изданий. Краеведческий лагерь будет работать с 29 июня по 8 июля 2019 года. Приглашаем к участию всех заинтересованных лиц.

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

УТВЕРЖДАЮ
Председатель ВРО ОДОО
«МАН «Интеллект
будущего»
_____
А.А. Огарков
«___»_____ ___2018 г.

Расписание мероприятий и режим дня на период проведения учебного полевого экологического лагеря

Межрегиональной школы практической экологии

2 9 и ю н я

Время	I группа	II группа
08.00 – 10.00	Заезд участников, регистрация, размещение. – Огарков А.А., Селиванов В.В., Карапетян В.А.	
10.00 – 11.00	Открытие Школы, представление делегаций, организация работы ШПЭ.	
11.00 – 13.00	Интерактивная лекция - «Образы и символы мифопоэтического пространства «Толшма - долина детства» - руководитель М.Н. Кошелева, член Союза писателей России, генеральный директор АНО «Центр культурного просветительства «Бирюзовый дом» (г. Москва-с. Никольское) – 2 ч (указаны академические часы)	
13.00 – 14.00	О б е д	
14.00 – 19.00	Формирование лидерских качеств – руководитель Рябева А.Д. – 5 ч	Развитие коммуникативных качеств – руководитель – Осмаков Н.А. – 5 ч.
19.00 -20.00	у ж и н	
20 00 - 23.30	Развитие коммуникативных качеств – руководитель – Осмаков Н.А. – 5 ч.	Формирование лидерских качеств – руководитель Рябева А.Д. – 5 ч
23.30	о т б о й	

3 0 и ю н я

Время		
8. 00	П о д ъ е м	
8.30 - 09.00	З а в т р а к	
9.00 – 13.00	Интерактивная лекция - Проектные технологии. Технология создания социально значимого проекта. преп. к.п.н. Огарков А.А.- 4 ч	
13.00 – 14.00	О б е д	
14.00 – 18.00	Интерактивная лекция - Технология создания социально значимого проекта. преп. к.п.н. Огарков А.А.- 4 ч	
18.00 - 19.30	Свободное время	
19.30 -20.00	у ж и н	
19.30 – 21.00	Интерактивная лекция - Организация гидрохимического мониторинга источников питьевой воды. Преподаватель Аксенова О.Г. 2 ч	
21 00 - 23.00	Культурная развлекательная программа. Руководитель – Карапетян В.А.., волонтеры	
23.30	о т б о й	

1 июля

Время		
7.30	подъем	
8.00 -8.30	завтрак	
9.00 – 13.00	Практическое занятие - Технология создания социально значимого проекта. преп. к.п.н. Огарков А.А.- 4 ч	Практическое занятие - Организация гидрохимического мониторинга источников питьевой воды Практикум. Преподаватель Аксенова О.Г. 4 ч
13.00 - 14.00	Обе	
14.00 – 16.00	Интерактивная лекция - Психолого-педагогическая составляющая экологического менеджмента. Система подготовка лидера экологического движения и руководителя социально значимого экологического проекта. Проектные технологии в экологических и краеведческих исследованиях преп. к.п.н. Огарков А.А. – 2 ч	
16.00 - 18.00	Интерактивная лекция - Финансово-экономическая составляющая социально-значимого экологического проекта преп. к.п.н. Огарков А.А. – 2 ч	
19.00 - 20.00	ужин	
20.00 – 23. 00	Культурная развлекательная программа. Руководитель – Карапетян В.А.., волонтеры	
23.00	отбой	

Время		
	2 июля	
8.00	подъем	
8.30 - 9.00	завтрак	
9,00-13,00	Изучение литературных и исторических объектов на примере с. Никольского и окрестностей: Интерактивная лекция - «Образы и символы мифопоэтического пространства «Толшма - долина детства» - руководитель М.Н. Кошелева, член Союза писателей России, генеральный директор АНО «Центр культурного просветительства «Бирюзовый дом» (г. Москва-с. Никольское); - 2 ч Практическое занятие - Творчество Н.М. Рубцова как предмет социально-экологического исследования. - руководитель М.Н. Кошелева, член Союза писателей России, генеральный директор АНО «Центр культурного просветительства «Бирюзовый дом» (г. Москва-с. Никольское); 2 ч Экскурсия в музей Н. Рубцова. – руководитель Г.А. Мартюкова, директор мемориального музея Н.М. Рубцова в с. Никольском.	
13.00 – 14.00	Обед	
14.00-19.00	Практические занятия - Технологии создания и реализации социально-значимого экологического проекта - Преподаватели – к.п.н., доц. Огарков А.А. – 4 ч.	Практическое занятие - Организация гидрохимического мониторинга источников питьевой воды (для группы гидрохимиков). Преподаватель – Аксенова О.Г.- 4 ч
19.00 – 19.30	Ужин	

19.30 – 21.00	Практическое занятие - Творчество Н.М. Рубцова как предмет социально-экологического исследования. - руководитель М.Н. Кошелева, член Союза писателей России, генеральный директор АНО «Центр культурного просветительства «Бирюзовый дом» (г. Москва-с. Никольское); 2 ч	Работа волонтерского отряда «Чистый дом»
21.00 – 23.00	Культурная развлекательная программа. Руководитель – Карапетян В.А.., волонтеры	
23.00	Отбой	

3 июля

Время		
8.00	Подъем	
8.30	Завтрак	
9.00 – 13.00	Интерактивная лекция - Эколого-исторический аспект экологических исследований. Геологическая история долины реки Толшмы. Преподаватель – доц. Черепанова Т.П. 4ч	
13.00 - 14.00	Обед	
14.00 - 18.00	Практическое занятие - Эколого-историческая и художественно-этнографическая оценка изучаемых объектов. Преподаватель – Жуков Д.Л. 4ч	Практические занятия - Технологии создания и реализации социально-значимого экологического проекта - Преподаватели – к.п.н., доц. Огарков А.А. – 4 ч.
19.00 - 19.30	Ужин	
19.30 – 22.00	Практическое занятие - Организация гидрохимического мониторинга источников питьевой воды Преподаватель – Аксенова О.Г. 4 ч	Практическое занятие - Творчество Н.М. Рубцова как предмет социально-экологического исследования. - руководитель М.Н. Кошелева, член Союза писателей России, генеральный директор АНО «Центр культурного просветительства «Бирюзовый дом» (г. Москва-с. Никольское); 4 ч
19.30 - 23.00	Культурная развлекательная программа. Руководитель – Карапетян В.А.., волонтеры	
23.00	Отбой	

4 июля

Время		
7.30	подъем	
8.00	завтрак	
9.00 – 13.00	Практическое занятие – Геологическая история долины реки Толшмы. Изучение природных комплексов долины малой реки. Преподаватель – доц. Черепанова Т.П. – 4 ч.	Практическое занятие - Эколого-историческая и художественно-этнографическая оценка изучаемых объектов. Преподаватель – Жуков Д.Л. 4ч
13.00 - 14.00	обед	
14.00 - 16.00	Интерактивная лекция - Изучение флористических комплексов долины малой реки. Преподаватель – Аксенова О.Г. .2 ч.	
16.00.- 18.00	Лекция – Мониторинг гидрологических объектов. Преподаватель – к.т.н., доц. Черепанова Т.П.2 ч.	

19.00 – 20.00	у ж и н	
20.00 – 22.00	Практическое занятие - Организация гидрохимического мониторинга источников питьевой воды Практикум. Преподаватель Аксенова О.Г. 2 ч	Практическое занятие - Геологическая история долины реки Толшмы. Изучение природных комплексов долины малой реки. Преподаватель – доц. Черепанова Т.П. – 4 ч
21.00 – 23.00	Культурная развлекательная программа. Руководитель – Карапетян В.А.., волонтеры	
23.30	О т б о й	

5 И Ю Л Я

Время		
7.30	п о д ъ е м	
8.00	з а в т р а к	
9.00 – 13.00	Практическое занятие - Изучение природных комплексов долины малой реки. Преподаватель – доц. Черепанова Т.П.-4 ч	Практическое занятие - Мониторинг фаунистических объектов. Преподаватель – Волков А. А.4 ч.
13.00 - 13.30	о б е д	
13.30 – 15.00	С в о б о д н о е в р е м я	
15.00 - 19.00	Организация мастер-классов: - «Развитие лидерских качеств» - руководитель Маркелова И.А.; - «Экологический менеджмент» - руководитель к.п.н. Огарков А.А. - «Волшебные палочки для мороженого» - Руководитель Шадрина Ю.А.; - «Художественное слово» - Руководитель Кошелева М.Н.- 4 ч - «Пейзаж» - Руководитель Жуков Д.Л. – 4ч - «Экологическая игра» - Руководитель Маркелова И.А.; - «Костровые ноты» - Руководитель Галушкин А.Е. – 10 ч - «Создание экскурсии» - Руководитель Кошелева М.Н. - «Игра на гитаре» - руководитель Карапетян В.А. - «Русская баня» - руководитель Галушкин А.Е.	
19.00 – 19.30	у ж и н	
19.30 – 21.00	Практическое занятие - Организация гидрохимического мониторинга источников питьевой воды (для группы гидрохимиков). Преподаватель – Аксенова О.Г. – 2 ч	Мастер-класс - «Пейзаж» - Руководитель Жуков Д.Л. – 2ч
21.00 – 23.00	Практическое занятие - Мониторинг фаунистических объектов. Преподаватель – Волков А.А.4 ч.	
21.00 – 23.00	Культурная развлекательная программа. Руководитель – Карапетян В.А.., волонтеры	
23.00	О т б о й	
23.00 – 02.00	Для желающих: Ночная фаунистическая экскурсия – руководитель Волков А.А. - 4ч.	

6 И Ю Л Я

Время		
8.00	п о д ъ е м	

8.30 – 9.00	з а в т р а к
9.00 – 13.00	**Работа в группах по проектам:** ▪ исследование исторического объекта (Храм в с. Никольском) - руководитель – Жуков Д.Л. – 4ч ▪ создание эколого-туристической тропы «Дорога Н.Рубцова»- руководитель Аксенова О.Г. 4 ч ▪ создание и оборудование места для купания на реке - руководитель – Селиванов В.В. – 4 ч. ▪ эстетическое обустройство населенного пункта – руководитель Маркелова И.А. ▪ создание летнего спортивного объекта в населенном пункте руководитель – Селиванов В.В. ▪ создание фермерского хозяйства руководитель к.п.н. Огарков А.А. – 4ч ▪ здоровый образ жизни как путь сохранения села – руководитель Галушкин А.Е. – 4ч ▪ экологические последствия массовой вырубки лесов - руководитель – Черепанова Т.П. – 4 ч. ▪ пропаганда экологической рекламы среди населения, работа волонтерского отряда «Чистый дом» – руководитель Маркелова И.А. ▪ народные праздники. День Ивана Купалы. – руководитель В.А. Карапетян. ▪ экскурсионный маршрут "Природные валуны в окрестностях с. Никольского" - руководитель М.Н. Кошелева – 4ч; ▪ исследование фауны долины реки Толшмы – руководитель Волков А.А. – 4 ч.
13.00 – 14.00	Обед
15.00-19.00	**Работа в группах по проектам:** ▪ исследование исторического объекта (Храм в с. Никольском) - руководитель – Жуков Д.Л. – 4ч ▪ создание эколого-туристической тропы «Дорога Н.Рубцова»- руководитель Аксенова О.Г. 4 ч ▪ создание и оборудование места для купания на реке - руководитель – Селиванов В.В. – 4 ч. ▪ эстетическое обустройство населенного пункта – руководитель Маркелова И.А. ▪ создание летнего спортивного объекта в населенном пункте руководитель – Селиванов В.В. ▪ создание фермерского хозяйства руководитель к.п.н. Огарков А.А. – 4ч ▪ здоровый образ жизни как путь сохранения села – руководитель Галушкин А.Е. – 4ч ▪ экологические последствия массовой вырубки лесов - руководитель – Черепанова Т.П. – 4 ч. ▪ пропаганда экологической рекламы среди населения, работа волонтерского отряда «Чистый дом» – руководитель Маркелова И.А. ▪ народные праздники. День Ивана Купалы. – руководитель В.А. Карапетян. ▪ экскурсионный маршрут "Природные валуны в окрестностях с. Никольского" - руководитель М.Н. Кошелева – 4ч; ▪ исследование фауны долины реки Толшмы – руководитель Волков А.А. – 4 ч.
19.00 – 20.00	у ж и н
20.00 – 23.00	Культурная развлекательная программа. Руководитель – Карапетян В.А.., волонтеры

7 И Ю Л Я

Время	
8.00	п о д ъ е м
8.30 – 09.00	з а в т р а к

09.00 – 13.00	**Работа в группах по проектам:** ▪ исследование исторического объекта (Храм в с. Никольском) - руководитель – Жуков Д.Л. – 4ч ▪ создание эколого-туристической тропы «Дорога Н.Рубцова»- руководитель Аксенова О.Г. 4 ч ▪ создание и оборудование места для купания на реке - руководитель – Селиванов В.В. – 4 ч. ▪ эстетическое обустройство населенного пункта – руководитель Маркелова И.А. ▪ создание летнего спортивного объекта в населенном пункте руководитель – Селиванов В.В. ▪ создание фермерского хозяйства руководитель к.п.н. Огарков А.А. – 4ч ▪ здоровый образ жизни как путь сохранения села – руководитель Галушкин А.Е. – 4ч ▪ экологические последствия массовой вырубки лесов - руководитель – Черепанова Т.П. – 4 ч. ▪ пропаганда экологической рекламы среди населения, работа волонтерского отряда «Чистый дом» – руководитель Маркелова И.А. ▪ народные праздники. День Ивана Купалы. – руководитель В.А. Карапетян. ▪ экскурсионный маршрут "Природные валуны в окрестностях с. Никольского" - руководитель М.Н. Кошелева – 4ч; ▪ исследование фауны долины реки Толшмы – руководитель Волков А.А. – 4 ч.
13.00-14.00	Обед
14.00 – 18.00	**Работа в группах по проектам:** ▪ исследование исторического объекта (Храм в с. Никольском) - руководитель – Жуков Д.Л. – 4ч ▪ создание эколого-туристической тропы «Дорога Н.Рубцова»- руководитель Аксенова О.Г. 4 ч ▪ создание и оборудование места для купания на реке - руководитель – Селиванов В.В. – 4 ч. ▪ эстетическое обустройство населенного пункта – руководитель Маркелова И.А. ▪ создание летнего спортивного объекта в населенном пункте руководитель – Селиванов В.В. ▪ создание фермерского хозяйства руководитель к.п.н. Огарков А.А. – 4ч ▪ здоровый образ жизни как путь сохранения села – руководитель Галушкин А.Е. – 4ч ▪ экологические последствия массовой вырубки лесов - руководитель – Черепанова Т.П. – 4 ч. ▪ пропаганда экологической рекламы среди населения, работа волонтерского отряда «Чистый дом» – руководитель Маркелова И.А. ▪ народные праздники. День Ивана Купалы. – руководитель В.А. Карапетян. ▪ экскурсионный маршрут "Природные валуны в окрестностях с. Никольского" - руководитель М.Н. Кошелева – 4ч; ▪ исследование фауны долины реки Толшмы – руководитель Волков А.А. – 4 ч.
17.00 – 19.00	Предзащита проектов - консультант Огарков А.А.
19.00 – 20.00	у ж и н
20.00 – 23.00	Культурная развлекательная программа. Руководитель – Карапетян В.А.., волонтеры

8 и ю л я

Время	
8.00	п о д ъ е м
8.30 – 09.00	з а в т р а к
09.00 – 13.00	Интерактивная лекция - «Образы и символы мифопоэтического пространства «Толшма - долина детства» - руководитель М.Н. Кошелева, член Союза писателей России, генеральный директор АНО «Центр культурного просветительства «Бирюзовый дом» (г. Москва-с. Никольское) 4 ч;
13.0 0 – 14.00	Обед

14.00 – 16.00	Защита проектов (по графику) Заключительная конференция. Закрытие полевого лагеря школы практической экологии. Руководитель – Огарков А.А. – 3 ч.
16.00-18.00	Сбор полевого лагеря.
18.00	ужин
18.00 – 19.00	Отъезд участников школы практической экологии.

9 июля

Время	
8.00	подъем
8.30 – 09.00	завтрак
09.00 – 13.00	Сбор полевого лагеря организаторами и волонтерами, отвоз оборудования и снаряжения, санитарная очистка территории. Руководитель Селиванов В.В.
13.00 – 14.00	Обед
14.00 – 16.00	Отъезд организаторов школы практической экологии. Руководитель – Огарков А.А.

Заместитель руководителя проекта В.В. Селиванов

СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Силуянова Надежда Владимировна,
педагог-организатор
ГБУ ДО Дворец творчества
«У Вознесенского моста»
Адмиралтейский район, г. Санкт-Петербург

В Программе модернизации образования уделяется внимание тому, как важно активно и целенаправленно формировать интересы, потребности личности. Многообразны пути целенаправленного воздействия на личность воспитанника, на формирование его нравственных чувств, творческих способностей, умственное развитие.

Среди различных средств в образовании детей законное место занимает игра. Она и название носит обнадёживающее — дидактическая, познавательная, интеллектуальная. Умная познавательная игра чрезвычайно важна для человека любого возраста, а особенно для ребёнка. Дидактическая игра является ценным средством воспитания умственной активности детей, она активизирует психические процессы, вызывает у учащихся живой интерес к процессу познания. В ней дети охотно преодолевают трудности, тренируют свои силы, развивают способности и умения. Она помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у учеников глубокое удовлетворение, создаёт радостное рабочее настроение, облегчает процесс усвоения знаний. Высоко оценивая значение игры, великий педагог В.А. Сухомлинский писал: «Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития. Игра — это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире! Игра - это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности!».

В национальной доктрине образования в Российской Федерации, в национальной образовательной инициативе «Наша новая школа», в стратегии развития системы образования «Петербургская школа 2020» говорится о необходимости создания системы интеллектуального и творческого образования для воспитания способных, творческих и одарённых школьников. В условиях решения стратегических задач общества важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, готовность обучаться и приобретать новые знания.

Много общаясь с детьми начальной школы, зная загруженность школьных программ и учителей, видя недостаточно активное участие родителей в воспитании детей, в их интеллектуальном развитии, появилась необходимость помочь тем и другим в восполнении этого пробела, чтобы современные дети соответствовали требованиям текущего времени, и лучше начинать это с начальной школы, где процесс обучения и образования детей можно и нужно построить через развивающую, интеллектуальную игру.

Чтобы развитие познавательных интересов детей приобрело регулярный и стройный характер и наблюдалось движение вперёд, автором создана система работы по интеллектуальному развитию младших школьников. Интеллектуальное развитие – сложный процесс: это формирование познавательных интересов, накопление разнообразных знаний и умений, владение речью.

Главной составляющей в системе работы по интеллектуальному развитию младших школьников является **образовательная программа «Игра + развитие»** для учащихся 7 – 10 лет, рассчитанная на три года обучения.

Цель программы: пробудить интерес детей к получению знаний, способствовать активизации познавательной деятельности, приобщить детей к миру интеллектуального творчества.

Задачи программы.

Образовательные:

- сформировать у детей интерес к познанию;
- расширить кругозор в различных предметных областях, которые дополняет данная программа.

Развивающие:

- развить такие психические процессы, как память и внимание;
- развить смекалку, находчивость, сообразительность, творчество;
- сформировать умения построить высказывания, суждения, умозаключения;

- сформировать навыки устной речи.

Воспитательные:

- сформировать умения применения волевых усилий - организованности, выдержки, умения соблюдать правила игры, подчинять свои интересы интересам коллектива;
- развить эмоционально-творческое восприятие жизни;
- воспитать культуру общения.

Ожидаемые результаты.

В процессе освоения программы интеллектуально-творческих игр у детей сформируются:

- творческое отношение к учению, книге
- стремление к получению знаний
- направленность внимания
- способность анализировать и оценивать свою деятельность
- интерес к коллективной деятельности, отношения дружбы и товарищества, эмоциональное восприятие жизни.

Уже с первого месяца учёбы, занимаясь интеллектуальной игрой, младшие школьники приобретают опыт участия в различных видах игровой деятельности: ролевых играх, играх-путешествиях, заданиях-поисках, и у них и их педагогов есть большое желание принимать участие в игровых программах районного масштаба. Поэтому в программе деятельности организационно-массового отдела дворца творчества «У Вознесенского моста» уже много лет существуют **игровые программы интеллектуальной направленности** для детей разного возраста – учащихся начальной школы. Все эти программы ставят цель развития познавательной активности школьников, умения работать в команде, укрепление коллективизма и дружбы, создание атмосферы радости и творчества.

Игровые программы, турниры, конкурсы созданы и проводятся по следующим направлениям:

- игры с буквами и словами;
- литературные игры;
- логические игры и игры с математическим основанием;
- головоломки;
- районные интеллектуальные турниры.

Важную роль в жизни человека играет слово. Чтобы занятия родным языком ребёнку давались легко, и чтобы приходил успех, для учащихся 1-х - 4-х классов разработаны и пользуются большим успехом у учителей познавательные программы:

«Слова играют в прятки» (1 класс)
«Много с буквами хлопот» (1класс)
«Весёлая грамматика» (1 класс)
«Её величество Азбука» (1 класс)
«Раз, словечко, два, словечко!» (1 класс)
«Путешествие в слово» (2 класс)
«Путешествие в страну умеек и знаек» (1 класс)
«В гостях у частей речи» (2 класс)
«Красивые слова» (2-3 классы)
Исторический курс «Грамматика» (проект «Как учились наши прабабушки») (2класс)
Путешествие «Язык родной, дружи со мной!» (3 класс)
Игра-поиск «В мире слов» (3 класс)
«Занимательный русский» (3 класс)
«Удар! Ещё удар!» (3 класс)
«В гости к близнецам» (4 класс)
Квест-игра «Лабиринт знаний» (4 класс)

Одной из проблем современного детства стала проблема приобщения детей к чтению, к хорошей книге. Для решения этой проблемы в помощь педагогам и детям у нас разработаны различные программы, праздники и проекты:

«Как хорошо уметь читать!» (1-2 классы)
«Сказки бабушки Арины» (1-3 классы)
«Мимо острова Буяна» (1-3 классы)
«Приглашение в сказку» - русские народные сказки (1-2 классы)
«В мире сказок» (1 класс)

«Книжное дерево» - сказки народов мира (3-4 классы)
«Чукоккала» - К.И. Чуковский (1-2 классы)
«Весёлый зоосад» - С.Я. Маршак (1-2 классы)
«Галерея портретов» - С.Я. Маршак (3-4 классы)
«Страна Весёлого детства» - А.Л. Барто (1-2 классы)
«Мы так похожи!» - литературная программа по стихам А.Л. Барто (3-4 классы)
«Мы с приятелем» - С.В. Михалков (2-4 классы)
«Друг наш неразлучный» (3 класс)
«Тропинки и полянки Виталия Бианки» (3-4 классы)
«Детские поэты и писатели – наши земляки» (3-4 классы)
«Три «Н» - Николай Николаевич Носов (2-4 классы)
«Весёлый урок» - стихи детских поэтов (2-4 классы)
«Остров сокровищ» (3-4 классы)
«Поэт и Няня» (4 класс).
«Мы читаем энциклопедию» (3-4 классы)
«Литературный ринг» (4 класс)
«Россия – Родина моя» (4 класс)

Длительные досуговые литературные программы и проекты:
«Наш дружный класс» (1 класс)
«Книжкин дом» (1 класс)
«Путешествие в книжное царство – мудрое государство» (1 класс)
«Как хорошо уметь читать!» (1 класс)
Литературный клуб «Читалочка» (1 - 4 классы)
«Страна Читалия» (3 класс)
«Литературная планета» (4 класс)
«Лоцманы книжных морей» (4 класс)
«Время читать!» (4 класс).

Главная задача всех проектов, праздников и программ в том, чтобы младших школьников активнее приобщать к чтению, дать толчок для проявления их творческих способностей, сформировать интерес детей к книге, научить читать достойную литературу.

Приобщение детей к чтению – благородная задача, ведь не читающие дети – необразованная нация, а педагоги могут многое сделать в деле привития любви к книге.

Многообразны пути целенаправленного воздействия на личность школьника, на формирование его мыслительных способностей. В решении этих вопросов большое значение приобретает широкое применение и использование игр, а особенно тех из них, которые предназначены специально для развития умственных способностей школьников, совершенствования и тренировки их памяти, мышления, логики, которые помогают лучшему усвоению и закреплению приобретённых в школе знаний, пробуждению у учащихся живого интереса к изучаемым предметам.

Программы, направленные на развитие мыслительных способностей детей, пользуются большим успехом среди педагогов Адмиралтейского района:
«Праздник Числа» (1 класс)
«Весёлая математика» (1-2 классы)
«Вперёд, смекалистые!» (2-3 классы)
«Меткий выстрел» (2-4 классы)
«Развитие творческого мышления» (2-4 классы)
«Думай! Считай! Смекай!» (3 класс)
«Спешим на помощь Кузе» (3класс)
«Миллионеры» (4 класс)
«Математический паноптикум» (4 класс)
«Логикум» (4 класс)
«Развитие творческого воображения» (3 – 4 классы)
«ТРИЗ-технология» (3 – 4 классы)

Для побуждения детей к усиленной умственной деятельности, для развития их творческих способностей приходят на помощь интеллектуальные игры, которые называют также познавательные, дидактические, обучающие, развивающие, логические, которые способствуют развитию у детей

мышления, памяти, внимания, творческого воображения, способности к анализу и синтезу, воспитанию у учащихся наблюдательности, обоснованности суждений.

К таким умным играм относятся и различные головоломки, с которыми, при умелом руководстве взрослых, очень любят играть дети разного возраста. Разнообразие и количество головоломок невозможно не только перечислить, но и учесть. А чтобы представление школьников о разнообразии умных игр было более полным, чтобы дети умели и хотели в них играть, и созданы автором познавательные программы во дворце творчества «У Вознесенского моста»:

«Играем в ребусы» (1 класс)
«Базар загадок» (1-2 классы)
«Азбука ребусов» (2-4 классы)
«Весёлый ребусник» (3-4 классы)
«В мире головоломок» (3-4 классы)
«Кто на новенького?» (4 класс).

Активно занимаясь интеллектуальной игрой с классами, автор параллельно проводит во Дворце конкурсные программы районного масштаба, и, конечно, для детей разного возраста – свои.

Для второклассников и их родителей – **конкурс «Умная семейка»,** состоящий их трёх этапов: октябрь, ноябрь, декабрь и завершающийся большим районным праздником «Да здравствует Игра!» Этому конкурсу и празднику уже 10 лет, и за эти годы в конкурсе участвовало почти пять тысяч детей и родителей.

Цели и задачи конкурса:

Побудить детей и родителей начальной школы к совместной деятельности по решению творческих и интеллектуальных заданий, разбудить фантазию и интерес к игре.

Участники.

В конкурсе «Умная семейка» принимают участие учащиеся 2-х классов школ района и их родители.

Место и время проведения конкурса.

Задания трех этапов конкурса учащиеся выполняют дома самостоятельно или с помощью родителей. Ответы на задания сдаются в организационно - массовый отдел ДТ «У Вознесенского моста».

Порядок проведения и условия конкурса.

Конкурс «Умная семейка» проводится в 3 этапа: октябрь, ноябрь, декабрь, по получении материалов с заданиями, которые потом сдаются в организационно - массовый отдел Дворца творчества.

Итогом конкурса является большой общий праздник победителей «Да здравствует Игра!»

Для учащихся 3-хклассов ежегодно проводится **районный турнир «Ума палата»,** участники которого имеют уникальную возможность в течение 1,5 часов поиграть в более чем 100 различных головоломок, выиграть и стать победителями в своём классе, а, может быть, и в районе. У этого турнира есть уже и свои традиции, которые укрепились за 10 лет его существования. Одна из них – ежегодно увеличивается суммарное количество баллов у победителей.

Цель турнира.

Способствовать развитию интеллектуальных способностей детей, расширение зоны активного познания младших школьников.

Участники.

В турнире «Ума палата» участвуют учащиеся 3-х классов школ Адмиралтейского района.

Время и место проведения турнира.

Февраль – март.

Организационно - массовый отдел ДТ.

Содержание турнирных заданий:

Участникам турнира предлагается большое количество различных головоломок: ребусы, кроссворды, анаграммы, филворды, шарады, мозаики, шифровки, лабиринты, кругограммы, вербальные игры, магические квадраты и др., работая с которыми, учащиеся набирают призовые баллы, в результате чего выявляются победители в классе.

Любимое интеллектуальное соревнование для четвероклассников – **районный турнир по логическим играм** – проводится в Адмиралтейском районе с 2007-2008 учебного года.

Цель турнира:

способствовать развитию внимания, логического мышления, смекалки, волевых усилий, настойчивости у учащихся, расширение зоны активного познания младших школьников.

Участники.

В турнире по логическим играм участвуют учащиеся 4-х классов школ Адмиралтейского района.

Время и место проведения турнира.

Ноябрь – декабрь.

1. Организационно-массовый отдел ДТ «У Вознесенского моста».

Содержание турнирных заданий.

Участникам турнира предлагается большое количество логических игр с цифрами, буквами и геометрическими фигурами, работая с которыми, учащиеся получают призовые баллы, в результате чего выявляются победители в классе.

Для четвероклассников школ района 15 лет существовала **Олимпиада по интеллектуальным играм**, которая проводилась в 2 этапа: заочный тур (февраль) и очный тур – Турнир юных эрудитов (март).

Её цель: выявить самых активных, сообразительных, творческих детей, самые дружные классные коллективы, самых талантливых и увлечённых педагогов и родителей.

Все задания заочного тура составлялись следующим образом: п.1 предполагает однозначный ответ; п.2 – разрешение ситуации; п.3 – творческий.

Работы представлялись на рассмотрение жюри в любом оформлении: альбом, папка, журнал и пр.; рисунки и другие творческие работы - на формате А4 (альбомный лист).

В прошлом году мы торжественно отметили 15-летие нашей любимой Олимпиады по интеллектуальным играм, и она стала последней в своей истории: мы закрыли этот проект и дали дорогу новому интеллектуально-творческому проекту - **Турниру эрудитов**.

Логическим завершением большой работы по привлечению школьников младших классов к чтению является районная **акция «Моя любимая книга»**, ежегодно в марте-апреле проходящая в Адмиралтейском районе и посвящённая Неделе детской книги.

Цели и задачи: активное приобщение к чтению младших школьников, воспитание интереса и книге.

В акции участвуют не только школьники, которые уже давно знакомы с книгой, но и первоклассники. Как интересно слушать их рассказы о детских книжках, об их отношении к героям, их впечатления о прочитанном! Ребята постарше пробуют делать компьютерные презентации любимой книги, но нет ничего интереснее их живого рассказа о своей книге!

А **конкурс фото-, видеофильмов и компьютерного творчества «В дружбе с книгой»** дал возможность увидеть на экране читающих и любящих книгу детей района, их любимые книги, формы работы с книгой в наших школах, деятельность учителей, отдающих свою любовь, свои время и творчество детям и книге. Этот конкурс в районе уже отметил в прошлом году первый юбилей – своё пятилетие! И с каждым годом детей, желающих участвовать в конкурсе компьютерного творчества всё больше!

Цели и задачи конкурса: создание условий для выявления читающих детей, предоставление им возможности для творческого самовыражения и творчества.

Систематически и профессионально работая с детьми по развитию их умственной деятельности, мышления и творчества, приятно осознавать, что эта работа имеет результат.

Так, участвуя в **городских олимпиадах по ТРИЗ**, а это уже, что называется, «высший пилотаж», дети школ нашего района вот уже десять лет являются абсолютными победителями в разных возрастных категориях. И каждый год становится всё «урожайнее» и «урожайнее»: в этом году, например, у моих детей, участников программы «Игра + развитие», было 9 побед высшей пробы!

Но не эти успехи своих воспитанников считаю главными для себя. Для меня более ценным является то, что мои дети, бывшие участники образовательной программы «Игра + развитие», научившись играть в интеллектуальные игры и увлекшись умной игрой, занимаясь по образовательной программе «Подготовка организаторов интеллектуально-творческих игр», уже много лет увлекают этой игрой младших учащихся своих школ. **Проекты «Маленькие, да удаленькие» (с 4-х класса) и «Играем вместе» (с 5 класса)** – отличная возможность проявить заботу о малышах, сдру-

житься со своими одноклассниками в общем деле, поверить в себя и быть успешными, что, надо признаться, очень хорошо получается у моих старших воспитанников.

Анализируя свою работу, можно отметить, что результатом создания системы работы по интеллектуальному развитию младших школьников у всех детей, будь то первоклассники, которые только-только начинают её осваивать, или более старшие школьники, значительно расширяется кругозор в различных областях знаний, появляется интерес к приобретению новых знаний, заметно развитие логического мышления, памяти и внимания; класс характеризуется развитием дружбы и взаимопомощи, активности, творчества. Старшие дети научились ставить цели, определять задачи и принимать решения, приобрели опыт организаторов, смогли реализовать свой творческий потенциал, крепко сдружились с младшими учащимися своей школы, заложили и укрепляют фундамент преемственности в вопросах работы старших школьников с младшими.

ПРОГРАММА ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 10 КЛАССА «РОССИЯ В ВОЙНАХ XX ВЕКА»

Гузова Елена Ивановна,
учитель истории и обществознания
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №41»,
г. Братск, Иркутская область

Пояснительная записка

Актуальность и новизна курса. XX век – самый сложный в истории России. Этот период истории насыщен выдающимися событиями, среди которых немаловажное значение имеют войны и локальные военные конфликты. Последствия этих войн оставили глубокий отпечаток на всем развитии нашей страны, на долгие годы предопределили ее внутреннюю и внешнюю политику. В настоящее время Россия продолжает испытывать влияние этих событий в своей современной истории. Факультативный курс “Россия в войнах XX века” посвящён военным конфликтам нашего государства этого периода.

На стандартных уроках истории из-за ограниченности времени не всегда удаётся раскрыть всю сущность того или иного события, проанализировать причины и предпосылки созревания конфликта, ход военных действий, а также показать роль участников войны. Вследствие этого у учащихся часто наблюдается сниженная мотивация при изучении военной компоненты программного материала.

Данный курс рассчитан на то, чтобы как можно ярче показать историю войн и конфликтов, участником которых было Российское, а затем Советское государства, а также получить определённые знания, которые помогут в 10 классе при изучении этих событий. В процессе освоения программы курса “Россия в войнах XX века” учащимся предоставляется возможность не только использовать полученные ранее на уроках знания, но и приобрести новые компетенции практической направленности через организацию работы с различными источниками информации: справочниками, энциклопедиями, а также информационными технологиями с помощью сети интернет и учебными компьютерными программами.

Программа курса предназначена для учащихся 10 класса, рассчитана на 34 часа (1 учебный час в неделю).

В основе факультативного курса лежит:

1. История России. 6-10 классы: рабочая программа / И.Л. Андреев, И.Н. Данилевский, Л.М. Ляшенко и др. - М.: Дрофа, 2017.

Цель курса: формирование у учащихся целостного представления об участии российского государства в военных конфликтах XX столетия.

Задачи курса:

1. Овладение учащимися знаниями об основных военных конфликтах и этапах их развития в XX веке;
2. Воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству;
3. Развитие у учащихся способностей анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о военных событиях и явлениях XX века;

4. Выработка у учащихся представлений о полководческом искусстве российского офицерского корпуса;
5. Формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внеурочной деятельности;
6. Повышение у учащихся интереса к исторической науке и формирование устойчивой мотивации к освоению дисциплины на профильном уровне.

Планируемые результаты изучения курса

Личностные:

- развитие целенаправленной учебно-познавательной мотивации;
- саморазвитие и личностное самоопределение;
- формирование ценностно-смысловых установок, отражающих гражданскую позицию;
- развитие способности к осознанию российской идентичности, исторического опыта России в XX веке.

Метапредметные:

- формирование всех компонентов регулятивных универсальных учебных действий (целеполагание, планирование, прогнозирование, коррекция, контроль, оценка и саморегуляция);
- развитие компонентов познавательных универсальных учебных действий;
- обучение различным видам коммуникативных универсальных учебных действий;

Предметные:

- осмысление опыта российской истории в XX столетии;
- усвоение базовых гуманистических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами;
- приобретение опыта военно-исторического подхода к оценке процессов развития российского государства в прошлом столетии;
- развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о военных событиях и процессах, происходивших в XX веке;
- формирование способности определять и аргументировать своё отношение и оценочное суждение к событиям в российской истории прошлого столетия.
- воспитание уважения к историческому наследию России в XX столетии.

В ходе изучения факультативного курса учащиеся должны:

Уметь:

1. Выделять причинно-следственные связи войны или локального конфликта;
2. Анализировать стратегические цели и задачи войны;
3. Определять историческую значимость события;
4. Связывать события прошлого с настоящим временем;
5. Представлять результаты своей индивидуальной или групповой историко-познавательной деятельности в формах конспекта, исторического сочинения, публичной презентации;
6. Работать с дополнительными источниками информации (газеты, журналы, энциклопедии, Интернет и другими базами данных.

Знать:

1. Основные войны и локальные конфликты, в которых участвовала Россия в XX столетии;
2. Роль и историческое значение событий, связанных с военными конфликтами;
3. Основных героических личностей войн и военных конфликтов Российского государства в XX веке;
4. Вклад отечественного командного корпуса в развитие военной науки XX столетия;

Владеть:

1. Учебно-познавательной компетенцией;
2. Общекультурной компетенцией;
3. Коммуникативной компетенцией;
4. Информационной компетенцией.

Формы занятий: фронтальная, индивидуальная, коллективная.

Основные виды деятельности:

• учебный семинар;
• работа в группах;
• работа в парах;
• деловая игра;

• самостоятельная работа;

Основные формы и методы контроля:

Формы контроля: самостоятельная работа, контрольная работа, зачётная работа, выполнение типовых тестов в формате ЕГЭ, защита рефератов, презентации, разработка тестов в формате ЕГЭ.

Для оценки достижений учащихся в ходе изучения факультативного курса предусмотрена накопительная система оценки знаний. Учащийся, набравший самый высокий балл, удостаивается звания «Лучший знаток военной истории России XX века». Работа учащихся оценивается в конце первого и второго полугодия с учетом накопленных баллов. В конце изучения каждой темы проводится тестирование в формате ЕГЭ, что позволит учителю отследить усвоение материала, выявить ошибки и вовремя скорректировать свою дальнейшую работу по их устранению. Целесообразно также предложить учащимся выполнить задания творческого характера: составить тест по конкретной теме или по курсу в целом в формате ЕГЭ.

Таким образом, учащиеся смогут выйти на уровень овладения приемами теоретического осмысления учебного материала и их практического применения.

Содержание курса (34 часа)

Введение (1час).

Тема 1. Русско-японская война (4 часа).

Экспансия Российской империи на Дальнем Востоке. Подготовка Японии к войне с Россией. Отношение русской общественности к началу войны с Японией. Блокада Порт-Артура. Японское наступление в Маньчжурии, оборона и сдача Порт-Артура. Ляоян и Шахэ. Мукден. Цусима. Вторжение на Сахалин. Конец войны. Итоги войны.

Тема 2. Россия в Первой Мировой войне (6 часов).

Международное положение России перед Первой мировой войной. Предпосылки Первой мировой войны. Русская армия перед войной. Сараевский выстрел. Российская мобилизация. Соотношения сил воюющих сторон. Планы военных действий противоборствующих сторон. Ход боевых действий в 1914 году. 1915 год - Великое отступление. Позиционный характер военных действий. Боевые действия в 1916 году. Брусиловский прорыв. Великие потрясения (Февраль - октябрь 1917 года). Брестский мир. Итоги и значение Первой мировой войны.

Тема 3. СССР во Второй мировой войне (11 часов).

Предпосылки войны. Советско-германские отношения в 1933-1939 гг. Вторжение в Польшу. Советско-финляндская война. Присоединение Прибалтики, Бессарабии и Северной Буковины к СССР. Вторжение в СССР. Приграничные сражения. Оборонительные операции в Прибалтике, Белоруссии, Украине. Смоленское сражение. Создание Антигитлеровской коалиции. Оборона Ленинграда. Битва за Москву. Наступательные операции Красной Армии зимой-весной 1942 года. Немецкое наступление на советско-германском фронте весной-летом 1942 года (Харьковская операция, Битва за Крым, Битва за Кавказ, Первая Ржевско-Сычёвская операция). Коренной перелом в Великой Отечественной войне (Сталинградская битва, Вторая Ржевско-Сычёвская операция, Курская битва, Битва за Днепр). Советское наступление 1944-1945 гг. (Операция Багратион, Ясско-Кишинёвская операция, Прибалтийская операция, Львовско-Сандомирская операция, Освобождение Крыма, Одесская операция, Будапештская операция, Венская наступательная операция, Битва за Берлин). Окончание Великой Отечественной войны. Советско-японская война. Капитуляция Японии. Окончание Второй мировой войны. Итоги войны для СССР.

Тема 4. СССР в локальных конфликтах второй половины XX века.

Военно-политические союзы в системе международных отношений. Начало холодной войны. Война в Корее. Карибский кризис. Гонка вооружений. Вьетнамская война. Афганская война. Завершение противостояния. Уроки холодной войны.

Повторение по курсу (2 часа).

Подведение итогов (2 часа).

Учебно-тематический план

Тема	Количество часов	Примечание
Вводное занятие	**1**	
Тема 1. Русско-японская война	**4**	
Причины и начало войны. (1ч.)		
Героическая оборона Порт-Артура Сражение под Ляояном. (1ч.)		
Военные действия в 1905 г. Окончание войны. (1ч.)		
Итоги войны. Портсмутский мир. (1ч.)		
Тема 2. Россия в Первой Мировой войне	**6**	
Причины и начало Первой мировой войны. (1ч.)		
Кампания 1914 года на Восточном фронте. (1ч.)		
Великое отступление 1915 года (1 ч.)		
Военные действия в 1916г. Брусиловский прорыв. (1ч.)		
Военные действия в 1917 году на Восточном фронте (1ч.)		
Брестский мир. Итоги войны.(1ч.)		
Тема 3. СССР во Второй мировой войне	**11**	
Советско-финляндская война. Предпосылки и причины войны. (1ч.)		
Начало военных действий (1ч.)		
Советско-финляндская война. Завершение войны и заключение мира. (1ч.)		
Великая Отечественная война. Причины войны. Военные действия в 1941 году. (1ч.)		
Великая Отечественная война. Военные действия в 1942 году. (1ч.)		
Коренной перелом в войне. Сталинградская, Курская битвы, Битва за		

Днепр. (1ч.)		
Военные действия в 1944 году. Освобождение территории СССР. (1ч.)		
Завершающий этап войны. Битва за Берлин. (1ч.)		
Итоги Великой Отечественной войны. Цена Победы. (1ч.)		
Советско-японская война (1ч.)		
Итоги Второй мировой войны (1ч.)		
Тема 4. СССР в локальных конфликтах второй половины XX века	**8**	
Причины и начало «холодной» войны (1ч.)		
Война в Корее 1950-1953 гг. (1ч.)		
Карибский кризис (1ч.)		
Война во Вьетнаме (1ч.)		
Война в Афганистане. Причины ввода контингента советских войск в Афганистан. (1ч.)		
Итоги участия СССР в афганском военном конфликте (1ч.)		
Окончание «холодной» войны. (1ч.)		
Уроки «холодной войны» (1ч.)		
Итоговое повторение по курсу. Решение тестов в формате ЕГЭ.	**2**	
Защита рефератов и проектов по курсу	**2**	
Всего	**34ч.**	

Список литературы для учащихся

1. Военная история России. Учебное пособие. – М.: Просвещение, 2016.
2. Волобуев О.В., Карпачев С.П., Романов П.Н. История России. Начало XX - начало XXI века. Учебник для 10 класса. ФГОС. ИКС. – М.: Дрофа, 2018.
3. Детская военная литература. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://militera.org/detvoenlit

Литература для учителя

1. Айрапетов О.Р. На пути к краху. Русско-японская война 1904-1905 гг. Военно-политическая история. – М.: Алгоритм. 2015.

2. Айрапетов О.Р. Участие Российской империи в Первой мировой войне (1914-1917). Том.1. 1914 год. Начало. - М.: Кучково поле. 2014.
3. Айрапетов О.Р. Участие Российской империи в Первой мировой войне (1914-1917). Том.2. 1915 год. Апогей. - М.: Кучково поле. 2014.
4. Айрапетов О.Р. Участие Российской империи в Первой мировой войне (1914-1917). Том 3. 1916 год. Сверхнапряжение. - М.: Кучково поле. 2015.
5. Айрапетов О.Р. Участие Российской империи в Первой мировой войне (1914-1917). Том 4. 1917 год. Распад. - М.: Кучково поле. 2015.
6. Белаш Е.Ю. Первая мировая. Тайны и факты истории. – М.: Вече, 2017.
7. Войны второй половины XX века./ Авт.-сост. А.Н. Гордиенко. – Мн.: Литература, 1998.
8. Головин Н.Н. Из истории кампании 1914 года на Русском фронте. (В 3кн.). – М.: АЙРИС-пресс, 2014.
9. Головин Н.Н. Россия в Первой мировой войне. – М.: Вече, 2014.
10. Драбкин А.В., Исаев А.В. История Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. – М.: Эксмо, Яуза, 2018.
11. «Долина смерти». Трагедия 2-й ударной армии: сборник / М.: Яуза: Эксмо, 2009.
12. Забытая война и преданные герои./ Авт.-сост. Е.Н. Рудая. М.: Вече, 2011.
13. Зайончковский А.М. Первая мировая война. – М.: Вече, 2017.
14. Золотарев В. А., Путилин Б.Г. Месть за Победу. Советский Союз и холодная война. – М.: Военная книга, 2014.
15. Иринархов Р.С. Агония 1941. Кровавые дороги отступления. – М.: Яуза: Эксмо, 2011.
16. Исаев. А.В. Пять кругов ада. Красная армия в «котлах». – М.: Эксмо: Яуза, 2017.
17. Исаев. А.В. Вторжение. 22 июня 1941 года. – М.: Эксмо, Яуза, 2016.
18. Исаев. А.В. "Котёл" Хубе. Проскуровско-Черновицкая операция 1944. - М.: Эксмо: Яуза, 2018.
19. Исаев. А.В. Дорога на Берлин. "От победы к победе". – М.: Эксмо: Яуза, 2018.
20. Исаев. А.В. Сталинград. За Волгой для нас земли нет. – М.: Эксмо: Яуза, 2018.
21. Исаев. А.В. Операция "Багратион". Взлом "белорусского балкона". – М.: Эксмо: Яуза, 2018.
22. Исаев. А.В. Главные мифы о Второй Мировой. – М.: Эксмо: Яуза, 2017.
23. Исаев. А.В., Хазанов Д.Б, Романько О.В. Битва за Крым. 1941-1944 гг. – М.: Эксмо: Яуза, 2016.
24. Исаев. А.В. От границы до Ленинграда. Правда против мифов о 1941 годе. – М.: Эксмо: Яуза, 2016.
25. Иринчеев Б.К. Штурм линии Маннергейма. – М.: Эксмо: Яуза, 2018.
26. Лиддел-Гарт Б. Энциклопедия военного искусства. – М.: АСТ, 1999.
27. Лиддел-Гарт Б. История Первой мировой войны. – М.: АСТ, 2014.
28. Лопуховский Л.Н. Вяземская катастрофа 1941: страшнейшая трагедия ВОВ. – М.: Эксмо: Яуза, 2017.
29. Мосунов В.А. Битва за Синявинские высоты. Мгинская дуга 1941-1942 гг. – М.: Яуза: Эксмо, 2016.
30. Оськин М.В. История Первой мировой войны. – М.: ООО «Издательский дом «Вече» 2014.
31. Оськин М.В. Брусиловский прорыв. – М.: Яуза: Эксмо, 2010.
32. Переслегин С.Б. Вторая мировая – война между реальностями. – М.: Яуза: Эксмо, 2014.
33. Переслегин С.Б. Первая мировая – война между реальностями. – М.: Яуза: Эксмо, 2016.
34. Раунио А., Килин Ю.М. Сражения Зимней войны. – Издательство Петрозаводского университета, 2014.
35. Россия и Первая мировая война (материалы международного научного коллоквиума). – СПб.: Дмитрий Буланин, 1999.
36. Россия и СССР в войнах XX века. Потери вооруженных сил. Статистическое исследование./ Под ред. Г.Ф. Кривошеева. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001.
37. Советско-финская война 1939—1940 гг. Хрестоматия / ред.-сост. А. Е. Тарас. Минск: Харвест, 1999.
38. Тайны и уроки Зимней войны, 1939—1940: По документам рассекреченных архивов / Под общ. ред. В.А. Золотарёва; Ред.-сост. Н.Л. Волковский. — СПб.: Полигон, 2000.

39. Такман Б. Первый блицкриг. Август 1914/Сост. С.Б. Переслегин. – М.: АСТ, 1999.
40. Тышецкий И.Т. Происхождение Первой мировой войны. – Международные отношения, 2015.
41. Широкорад А.Б. Русско-японские войны 1904-1945 гг./ Под общей ред. А.Е. Тараса.-Мн.: Харвест; 2003.
42. Широкорад А.Б. Финляндия — Россия. Три неизвестные войны. – М.: Вече, 2006.
43. Шубин А.В. Мир на пути к войне. СССР и мировой кризис 1933-1940 гг. – М.: Алгоритм. 2016.

Периодические издания

1.История. Издательский дом «Первое сентября».
2.Преподавание истории в школе. Научно-методический и теоретический журнал.
3. Родина. Исторический научно-популярный журнал.

Интернет-ресурсы

1. Великая война, документы и фотографии Первой мировой войны. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://pomnimvseh.histrf.ru
2. Военно-исторический журнал [Электронный ресурс] Режим доступа: http://history.milportal.ru
3. Зимняя война. Безвозвратные потери Красной Армии в период Советско-финляндской войны (1939-1940) [Электронный ресурс] Режим доступа: http://winterwar.karelia.ru/
4. Милитера. Военная литература [Электронный ресурс] Режим доступа: http://militera.lib.ru/index.html
5. Министерство обороны Российской федерации. История войн. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://encyclopedia.mil.ru/encyclopedia/history.htm
6. Первая мировая война. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://первая-мировая.рф
7. Цусима. Военно-морская история 1855-1945 [Электронный ресурс] Режим доступа: http://tsushima.su
8. Электронный научно-образовательный журнал «История». История Великой Отечественной войны. [Электронный ресурс] Режим доступа: https://history.jes.su/issue.2015.1.e2
9. Электронный банк документов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.podvignaroda.ru/?#tab=navHome
10.Электронный банк документов «Память народа» [Электронный ресурс] Режим доступа: https://pamyat-naroda.ru/?utm_source=podvig_lnk
11.Так начиналась война. Архивные документы первых дней Великой Отечественной войны. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://22june.mil.ru/
12.Фотоархив Великой Отечественной войны. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.soldat1941.narod.ru/
13.Боевые действия Красной Армии в ВОВ. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://bdsa.ru/

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ИСКУССТВОМ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ

Шилыковская Светлана Генриховна,
воспитатель
МДОУ «Детский сад № 65»
г. Ухта, Республика Коми

Тема: «Каляки – маляки или абстракционизм»

Цель: Познакомить детей с новым направлением искусства – абстракционизм на примере картины Василия Кандинского «Желтый, синий, красный».

Задачи:

Образовательные: Формировать умение воспринимать, рассматривать и понимать содержание картин абстракций.

Развивающие: Развивать умения видеть мир глазами творца – художника, отличать картины абстракции от картин реалистичного направления.

Воспитывающие: Воспитывать у детей чувство симпатии к произведениям изобразительного искусства и уважение к людям искусства, желание эмоционально откликаться на произведения искусства.

***Предварительная работа*:** Рассматривание картин реалистичного направления, посещение выставки картин в художественной школе.

Оборудование:

ТСО: мультимедийный проектор, ноутбук, экран.

Наглядность: Репродукция картины Василия Кандинского «Желтый, синий, красный», сборник картин художников, репродукции картин.

Содержание непосредственно – образовательной деятельности

- Сегодня к нам пришло видеописьмо от детей из другого детского сада. Хотите узнать, что написали нам малыши? *(На экране изображение детей в выставочном зале).*

- Здравствуйте, девочки и мальчики, в своей группе мы решили устроить выставку картин разных художников, разбирая картины, мы обнаружили вот такую репродукцию картины (*На экране изображение картины Василия Кандинского «Желтый, синий, красный).* Почему эта картина оказалась среди известных картин? Это просто какая – то «каляка –маляка», а не картина. Вы поможете нам разобраться? Помещать эту картину на выставке или нет? Сами мы справиться не можем, поэтому просим вашей помощи.

- Что же нам делать? Нас просят о помощи, как вы думаете, мы могли бы помочь детям из другого детского сада устроить выставку? (ответ детей)

- Сегодня на занятии мы поможем детям, разобраться, что же это за картина, кто её написал, и можно ли её поместить на выставку с другими картинами.

(Изображение картины на экране).

Однажды дети спорили, чуть не дошло до драки,
Рисуют ли художники каляки и маляки?
Конечно нет – решило большинство,
художник ведь творит не для того,
Чтоб просто так каляки рисовать.
Художник правду должен создавать.

(Воспитатель показывает репродукцию картины)

-А как вы думаете, стоит ли выставлять эту картину рядом с другими картинами художников или нет? (Варианты ответов детей: это рисунок детей, его не надо выставлять с картинами художников; художники рисуют то, что бывает на самом деле, а на этой картине изображено то, что не быва-

ет. Эта картина не получилась, здесь непонятно, что нарисовано, её не надо помещать на выставку. Эта картина художника, её можно поместить на выставку).

- Как же мы сможем узнать - это картина художника или нет? (Найти автора рисунка или картины).

- Кто такой автор? (Это человек, который нарисовал эту картину).

- Дети, посмотрите, на обратной стороне картины, что-то написано.

(Читает) - Автор Василий Кандинский.

- А кто же такой Василий Кандинский? Где же мы можем узнать про него? (Ответы детей: спросить у родителей, посмотреть в книге, интернете, сходить в библиотеку).

-Я думаю, нам нужно позвонить в библиотеку и узнать, есть ли книга о творчестве Василия Кандинского, и что это за удивительная картина. *(Воспитатель разговаривает по телефону, на экране изображение библиотекаря с телефонной трубкой)*

- Здравствуйте, у вас есть книга о творчестве художника Василия Кандинского? Пожалуйста, отправьте её в детский сад.

(в группу вносят книгу, воспитатель показывает детям портрет художника, читает).

- Василий Кандинский - художник, картины которого находятся в музеях по всему миру. Василий Кандинский рисовал картины абстракции.

Абстракции - это что-то непонятное с первого взгляда. Смотришь, например, на картину и не понимаешь, что означают эти фигуры, линии, точки... Но присмотревшись внимательней, начинаешь в своем воображении соединять кружочки, треугольники, мазки, и замечать, что одна область на человеческое лицо чем-то похожа, другая - на солнце, а третья - на корову.

А сейчас, кто хочет найти в справочнике нашу картину. *(Дети находят картину, воспитатель читает название).* Эта картина называется «Желтый, красный, синий».

- Что это за удивительная картина художника Кандинского? Рассмотрим картину.

Что изображено на картине? (линии, круги, точки, полоски, кубики).

Кто думает иначе? Кто может увидеть изображение каких-нибудь предметов, изображенных на картине? (Дом, солнце, флаг, скрипка, луна, дверь). Что главное на картине? Почему так решили? Какой цвет использовал художник для создания картины? Какое настроение вызывает у вас эта картина? Какое бы название вы придумали этой картине? Нравится ли вам эта картина? Чем она вам понравилась? Легко ли нарисовать такую картину?

Посмотрим другие картины художника Василия Кандинского *(Дети смотрят картины на экране, воспитатель читает названия).*

Оказывается, художники рисуют и необычные картины абстракции, содержание которых не всегда бывает понятным.

А сейчас нам надо выполнить еще одно задание. Надо отделить картины абстракции от других картин. *(Дети выполняют задания).*

(На экране изображение детей в выставочном зале).

А сейчас мы ответим детям с выставки. Стоит ли выставлять картину Василия Кандинского «Желтый, красный, синий».

(Ответы детей: это картина известного художника Кандинского «Желтый, красный, синий». Её тоже надо поместить на выставку. Это картина - абстракция).

Рефлексия

- Подскажите мне, пожалуйста, чем мы сегодня с вами занимались на занятии? Смогли ли мы помочь детям с выставки? Нравятся ли вам картины абстракции? Что нового вы узнали? Кому бы вам хотелось рассказать о нашем занятии?

Используемая литература

1. Аленова Е. М. Русские художники от А до Я. – М.: Слово, 1996 г.;
2. Вилибахов Т.Б Знаменитые русские художники. Биографический словарь. - С – П.: Азбука – классика, 2001г.;
3. Калашникова Т.В. Энциклопедия «Русская живопись XIV-XX веков». – М.: Олма – Пресс, 1999г.;
4. Лакост Мишель «Кандинский». – М.: Слово, 1995 г.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА МАТЕМАТИКИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 1 КЛАССА

Владимирова Эльвира Анатольевна,
учитель начальных классов
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №26”
с углубленным изучением отдельных предметов,
г. Череповец, Вологодская область

***Тема урока*:** Работаем с числами.

***Цель*:** Продолжать учиться увеличивать и уменьшать число на несколько единиц.

Задачи предметные:

-Закрепить понятия «числа», закреплять сложение и вычитание чисел в пределах 20;

- развивать умения располагать числа в порядке возрастания, убывания;
- развивать логическое мышление, математическую речь, вычислительные навыки;
- воспитывать уважение к мнению других людей.

Задачи метапредметные:

Формировать УУД:

Личностные: способствовать нравственно-этической ориентации учащихся, собственной позиции.

Регулятивные: развивать умение прогнозировать ситуацию, корректировать ответы свои и других людей, самооценка и самоконтроль.

Познавательные: развивать умение анализировать и синтезировать, доказывать, выбирать критерии для сравнения, строить алгоритм решения проблемы.

***Коммуникативные*:** способствовать учебному сотрудничеству с одноклассниками, умению точно и полно выражать свои мысли, работать в паре.

Планируемый результат:

Предметный:

- Знать числа от 1 до 20 (однозначные и двузначные), уметь выполнять сложение и вычитание в пределах 20
- Уметь располагать числа в порядке возрастание, убывания
- уметь решать задачи

Метапредметный:

- Уметь формулировать цель урока и определённых этапов, уметь выражать свои мысли, уметь работать в паре – слышать и понимать речь других, договариваться об общих правилах, уметь добывать информацию и использовать её для решения проблем, уметь строить алгоритм действий, уметь анализировать свою работу на уроке.

Ресурсы:

- Учебник «Математика 1 класс», автор В.Н. Рудницкая
- Рабочая тетрадь №2 на печатной основе «Математика 1 класс», автор Е.Э. Кочурова
- Рабочая тетрадь «Я учусь считать» 1 класс, автор Е.Э. Кочурова
- Компьютерная презентация к заданиям урока

Раздаточный материал: фишки, веера с цифрами от 1 до 20, сигналы, комплект геометрических фигур, карточки разного цвета для самостоятельной дифференцированной работы.

Организация пространства: Фронтальная работа и работа в парах.

Технологическая карта урока

Оргмомент	Обратить внимание на гостей. **Будем слушать внимательно,** **Выполнять старательно,** **Всё получится замечательно**. Какое сегодня число? Расскажите о числе **12**	12 декабря двузначное, один десяток и 2 единицы, предшествующее число …, следующее при счете…, четное. Новый год

	Какой приближается праздник? Сегодня мы будем готовиться к празднику и наряжать ёлочку. Но для этого нужно выполнить некоторые задания.	
Устный счёт	**Посчитаем устно**. У доски работает ученик с геометрическими фигурами (распределить фигуры на три группы разными способами). Остальные ребята работают с веерами. Покажите число, следующее за числом 4, 6. Покажите число, предшествующее числу 5, 7 Покажите результат: К 8 прибавить 2 К 2 прибавить 1 Из 7 вычесть 5 Из 10 вычесть 2 Решите задачу: Даша стоит на одной дорожке между Сашей и Машей. От Саши до Даши 6 шагов. От Даши до Маши 3 шага. Сколько шагов от Саши до Маши? Кто уже догадался? А кому требуется помощь? (На слайде открывается карточка - помощница с чертежом для задачи) **6+3=9** **Проверить работу с фигурами. Кто согласен? Какой еще способ может быть? Использовать сигналы!** **Молодцы!** На ёлочку весим шарик.	**5, 7** **4, 6** **10** **3** **2** **8** **Кто догадался, шепчут ответ учителю. Кому требуется помощь, пользуются карточкой - помощницей**
Введение в тему урока	Посмотрите, что вы видите на доске? Расположите их в порядке возрастания. **Кто согласен? (Сигналы)** Подумайте, с чем мы сегодня будем работать? Какая **тема** нашего урока? На доске числа **4 и 2.** (убираем остальные числа) Какие действия мы можем выполнить, используя эти числа? А можем мы увеличить 4 на 2, а уменьшить на 2? Какую **цель** поставим на уроке?	Числа 2,3,4,5,6,7,8,9,10 Работаем с числами Сложить 4+2 Вычесть 4-2 Умножить 4*2 Разделить 4: 2 Сравнить: 4 больше 2, 2 меньше 4 Цель: закреплять умения увеличивать и уменьшать числа на несколько единиц.

	Чтобы достичь цели, необходимо решить учебные задачи, а в этом нам поможет план урока. Рассмотрим и назовем пункты нашего **плана.** Работаем с фишками и «Машиной» Решаем задачу Работаем в парах Играем и считаем Подводим итог	Дети проговаривают картинный план
Работа по теме урока	Работаем с фишками и машиной. Работа с учебником стр.110 Как с помощью фишек **увеличить 1 на 5**? 0 0 00000 столько же и ещё 5. На сколько увеличилось число в нижней строке? **Какое действие выполняем?** Что значит **10 увеличить на 3** (столько же и ещё 3 – 13). Покажите, сколько получится? **7 увеличить на 2**……..(это столько же и еще 2) **Как с помощью фишек 9 уменьшить на 5** 000000000 000000000 На сколько уменьшилось число в нижней строке? **Какое действие будем выполнять?** **Покажите, сколько получится, если 7 уменьшить на 3 ….** **16 уменьшить на 6** … Поработаем с **«машиной»** (на экране) Найдем в учебнике №2. Что делает первая машина? Проверьте, исправна ли машина? Что она делает с числом 8, 6, 4 ? Что делает вторая машина? Берет число 10,уменьшает его на 3 и получает 7. И т.д. Машины исправно работают. **Закройте учебники и отложите на край парты** Проверим, как вы умеете увеличивать и уменьшать числа на несколько единиц. **Откройте тетради**	Столько же и еще 5 На 5 Сложение 13 9 это столько же, но без5 на 5 вычитание отвечают увеличивает на 2. Машина берёт число 10 , увеличивает его на 2 и получается 12. Отвечают Уменьшает на 3
Математический диктант ***Самопроверка***	Работа в тетрадях стр.52. Чтение задания. Составление **прогноза.** Составьте прогноз, как вы справитесь с заданием? Если вы считаете, что с заданием вы справитесь успешно, то закрасьте кружок зеленым цветом, если вы сомневаетесь, то желтым, если не справитесь, то красным. Закра-	

	сим первый кружок. **Запись чисел** через клетку. **Проверка,** ответы на слайде. Проверим. Кто выполнил задание без ошибок, то второй кружок закрасьте зеленым, если допустили 1 ошибку, то желтым, если 2 и более ошибки, то красным. Закрасим второй кружок. Кто успешно справился? У кого прогноз совпал с проверкой? Над каким **умением** работали? Весим шарик на ёлочку.	Умение увеличивать и уменьшать числа на несколько единиц.
Физминутка	**Мы считали, мы решали.** **Что – то очень мы устали.** **Мы сейчас потопаем.** **Ручками похлопаем,** **Раз – присядем, быстро встанем,** **Улыбнёмся, тихо сядем.**	
Работа с задачей Тетрадь с.53 №9	**Переходим к следующему пункту плана.** Мудрая сова. Будем решать задачу. Продолжаем работать в тетради. А теперь мы решим следующую задачу№ 9(с 53) В классе было 6 кактусов и 4 фиалки. Выложить на доске фишки, сколько было кактусов (красные-6, желтые-4) Купили ещё 3 фиалки и 2 кактуса. (Добавим сколько красных и желтых? 2 красных и 3 желтых) Сколько стало кактусов? Запишем решение в тетради 6+2=8. **Кто согласен? Сигналы!** Запишите решение, сколько стало фиалок? 4+3=**7 Кто согласен? Сигналы!** На сколько увеличилось количество кактусов? На сколько увеличилось количество фиалок? Подумайте, какие вопросы еще можно задать к задаче: **Сколько всего цветов было?** 6+4=10 **Сколько цветов купили?** 3+2=5 **Сколько всего цветов в классе?** 8+7=15 или 10+5=15 Над каким **умением** работали? Весим ещё шарик на ёлку.	**На 2** **На 3** **Умение решать задачи**
Физминутка	**А теперь, ребята, встали.** **Быстро руки вверх подняли,** **В стороны, вперёд, назад.** **Повернулись вправо, влево.** **Тихо сели, вновь за дело**.	
Работа в парах	Переходим к следующему пункту нашего плана. **Работа в парах** **(** велосипед - тандем). Работа в тетради №5 с.52 Прочитайте задание. Вы его будете выполнять в парах. Нужно обсуждать тихо, выслушивать мнения друг друга. Записать результаты каждой ко-	

	манды и поставить галочку там, какая команда победила. Проверка. Какая команда победила? Почему? **Кто согласен? Сигналы** Какая команда на 2 месте, **Кто согласен?** на 3 месте **Кто согласен?** Где искали данные? Над каким **умением** работали? Весим еще шар на ёлку.	 У нее больше всего очков. В таблице Умение работать с таблицей.

Самостоятельная работа	Перед вами на парте две карточки. Посмотрите, выберите ту карточку, с которой вы справитесь. **Нужно решить примеры** и соединить последовательно ответы. У вас должен получиться рисунок. Что получилось? Над каким умением работали? Украсим вершину нашей елочки звездой.	 Звездочка или елочка Умение выполнять арифметические действия
Итог урока	Переходим к последнему пункту нашего плана. Подведем итог. Над какой темой работали? Цели достигли? Над какими умениями работали? Мы решали задачи, работали с таблицей, писали математический диктант, работали в парах. Посмотрите, какая красивая у нас елка получилась.	 Работали с числами. Да. Увеличивали и уменьшали числа на несколько единиц.
Рефлексия	Кто доволен своей работой на уроке? Возьмите зелёный кружок и прикрепите на новогоднюю гирлянду. Если у вас не всё получилось, вы выбираете кружок желтого цвета. Если совсем ничего не получилось, то красного цвета. Над чем еще нужно поработать? Спасибо за работу. Урок окончен.	

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА МАТЕМАТИКИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1 КЛАССА

Язева Оксана Викторовна,
учитель начальных классов
МКОУ СОШ №4,
г. Мирный, Архангельская область

Тема урока: Задачи и загадки.
УМК «Перспективная начальная школа».
Цель урока: Создать условия для понимания и сопоставления понятий «задача» и «загадка».
Тип урока: Урок «открытия» нового знания на основе технологии деятельностного метода.
Планируемые образовательные результаты:
Личностные: формирование учебно-познавательного интереса к учебному материалу; способности к оценке своей учебной деятельности.
Метапредметные:

- **регулятивные УУД**: уметь принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; осуществлять пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать предложения и оценку товарищей;
- **познавательные УУД**: уметь использовать знаково-символические средства для записи новых понятий и для решения задач; строить сообщение в устной форме; осуществлять анализ объектов с выявлением существенных признаков, проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- **коммуникативные УУД**: уметь формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы; учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; осуществлять взаимный контроль.

Предметные: продолжить работу над понятием «задача»; сравнить два понятия «задача» и «загадка»; совершенствовать вычислительные навыки.
Формы организации деятельности детей: групповая, коллективная, индивидуальная.
Применяемые методы: проблемное изложение, объяснительно-иллюстративный, дискуссия, работа с учебником, устные и письменные упражнения.
Оборудование:

- учебник А.Л. Чекина «Математика, 1 класс, часть 2»;
- сигнальные карточки;
- карточки для работы в группе и в парах.

Ход урока

1. Мотивация к учебной деятельности.
Учитель: Добрый день, ребята. Я рада приветствовать вас на уроке математики.
В дорогу, девчонки! В дорогу, мальчишки!
По лесенке знаний шагайте смелей.
И с каждой ступенькой,
На каждом уроке
Мы станем гораздо умней.
- Садитесь, пожалуйста.
Подготовленные ученики читают стихотворения:
Ученик 1.
Чтоб водить корабли,
Чтобы в небо взлететь,
Надо многое знать,
Надо много уметь.
И при этом, и при этом
Вы заметьте-ка,
Очень важная наука
Математика! (хором все повторяют)
Ученик 2.

Почему корабли
Не садятся на мель,
А по курсу идут
Сквозь туман и метель?
Потому что, потому что
Вы заметьте-ка,
Капитанам помогает
Математика! (хором все повторяют)

Ученик 3.

Чтоб врачом, моряком
Или летчиком стать,
Надо прежде всего
Математику знать.
И на свете нет профессии,
Вы заметьте-ка,
Где бы нам не пригодилась
Математика! (хором все повторяют)

Учитель: Начнём наш урок математики. Сегодня мы будем работать в парах и группах, поэтому вспомним правила работы в паре и группе.

Ответы ребят: работать дружно, обращаться друг к другу по имени, уметь договариваться и слушать товарища, высказывать своё мнение и приходить к единому ответу. (Ответы на доске)

Сигнальные карточки – светофор (Зелёный цвет - у меня всё получается; жёлтый цвет – я старался, но были ошибки, красный цвет – у меня не всё получилось, но я буду стараться).

2. Формулировка темы и цели урока.

Работа в парах: решите примеры на карточке, расположите ответы в порядке возрастания и прочитайте тему урока (каждый ответ обозначает букву).

Тема нашего урока: Задачи и загадки.

Рефлексия: оцените свою работу в паре, сигнальные карточки.

У: Это новая тема или уже известная? (ответы детей: новая)

У: Правильно, сегодня у нас урок «открытия» новых знаний.

Ребята проговаривают этапы урока (этапы записаны на доске).

- Повторяем.
- «Открываем» новые знания.
- Закрепляем.
- Работаем самостоятельно.
- Подводим итог.

Постановка личных целей, исходя из темы урока.

У: Сегодня мы продолжим работу над понятием «задача»: вспомним, что такое задача, из каких частей она состоит, будем сравнивать два понятия «задача» и «загадка».

3. Актуализация знаний. Фронтальная работа.

– Какова была тема предыдущего урока? **(«Задача. Условие и требование»)**

- Из каких частей состоит текст задачи? **(условие и требование)**

- Как называется часть задачи, из которой мы узнаём данные числа и что они обозначают? (**условие)**

- Как называется часть задачи, в которой указано, что требуется найти? **(требование)**

У: Я вам прочитаю условие, а вы придумайте требование, чтобы получилась задача**: В вазе лежало 4 яблока и 5 груш.**

У: Я вам прочитаю требование, а вы придумайте условие, чтобы получилась задача: **Сколько ромашек осталось в вазе для цветов?**

- Какую работу мы проводим после того, как выделили условие и требование? (**решаем и вычисляем ответ).**

Занимательные задачи:

- У бабушки Маши внучка Даша, кот Пушок, собака Дружок. Сколько всего внуков у бабушки?

- Три друга Серёжа, Дима и Слава раскрашивали рисунки карандашами трёх цветов: красным, синим, зелёным. Серёжа раскрашивал не красным и не синим, Слава – не синим. Каким карандашом пользовался каждый из мальчиков?

Рефлексия: оцените свою работу на этапе «Повторение».

4. Физминутка.

5. «Открытие» новых знаний.

У: Давайте продолжим нашу работу по теме урока.

- Мы будем сравнивать задачу и загадку. А что значит сравнить загадку и задачу?

У: Откройте учебник на стр. 36. Найдите №1. Работа в группе. В номере 5 текстов, прочитайте тексты и разделите на 2 группы. (Ответы детей: Задачи – 2, 4. Загадки – 1, 3, 5.

У: Мы уже знаем, что в работе над задачей мы выделяем следующие этапы: условие, требование, решение, ответ.

Давайте проведём исследование, будут ли загадки содержать эти же этапы.

Заполнение таблицы в группе. Во втором столбике ставим «+» или «-».

Для сравнения возьмите тексты №1 и №2.

Задача	Загадка
Условие	
Требование (Сколько?)	
Решение (арифметическая операция)	
Ответ	

Чем похожи загадка и задача?

- есть условие (зачитать условие);
- есть требование (зачитать требование);
- есть решение (назвать решение);
- есть ответ (назвать ответ);

Чем отличаются загадка и задача?

- Требование обычно не формулируется, но подразумевается. В некоторых загадках может быть в виде вопроса: Что это такое? Кто это? В требовании загадки даётся указание на распознание объекта.

- Решение: в загадке нужно выполнить логические операции: подумать, порассуждать.

Прочитаем последнюю загадку, отгадаем, переделаем её в задачу.

- Для чего нужны загадки? (Загадка развивает в человеке догадливость, сообразительность (ум). Недаром в древности загадка была средством испытания мудрости, а теперь это народная забава.

Рефлексия: оцените свою работу. Сигнальные карточки.

6. Закрепление изученного материала.

У: Я прочитаю вам текст, а вы должны мне сказать – это загадка или задача.

За кудрявый хохолок
Лису из норки поволок.
На ощупь – очень гладкая,
На вкус, как сахар, сладкая.

- Это загадка. Отгадка – морковь.

Уч. стр. 37. №2

- Рассмотрите иллюстрацию и попробуйте составить задачу.
- Что сделал Миша?
- Сколько морковок осталось? (17)
- Назовите условие задачи.
- Придумайте требование.
- Решение задачи.
- Как вы думаете, для чего Миша сорвал морковку?
- Что необходимо с ней сделать?

- К нам в гости зашёл доктор Айболит, чтобы рассказать вам о пользе моркови.

С давних пор морковь использовали не только как просто съедобный овощ, но и как средство от многих болезней. Ведь в моркови содержится масса витаминов и минеральных веществ. Таких как магний, йод, калий, фосфор. Морковь и зубы чистит, и питает дёсны. Если перед сном вы съели 1 морковку, то считайте, что вы почистили зубы. Морковь хороша и при заболеваниях сердца, почек, печени. Этот овощ богат каротином. Каротин в человеческом организме превращается в витамин А. Недостаток витамина А приводит к снижению аппетита, увеличивает риск простудных заболеваний

Тетрадь стр. 54 №3 (если успеем).

Рефлексия. Сигнальные карточки.

7. Самостоятельная работа.

Проведём тест. Я буду читать тексты. Ваша задача: если это текст задачи, то ставите «+», если загадка, то ставите «-».

- В одном пучке 3 морковки, а в другом 5 морковок. Сколько морковок в двух пучках?
- У Васи было 6 груш. Три груши он съел. Сколько груш осталось?
- Сто одёжек – все без застёжек.
- Две полоски на снегу оставляю на бегу. Я лечу от них стрелой, а они опять за мной.
- На ветке 4 вороны и столько же воробьёв. Сколько всего птиц на ветке?
- Что за дерево стоит, ветра нет, а лист дрожит?

1 2 3 4 5 6

+ + - - + -

Самопроверка.

Рефлексия. Сигнальные карточки.

8. Итог урока.

- Вспомните, какую цель вы ставили перед собой на урок и подведём итог урока.

Сегодня на уроке

Я повторил…

Было интересно…

Было трудно…

У меня получилось…

- Как я оценю себя? **Рефлексия. Сигнальные карточки.**

У: Закончен урок и выполнен план.

Спасибо, ребята, огромное вам!

За то, что упорно и дружно трудились,

И на уроке вы не ленились!

9. **Домашнее задание. Уч. стр. 37 №3.**

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА МАСТЕР-КЛАССА ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1-ых КЛАССОВ

Киприянова Ирина Николаевна,
учитель-логопед
МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №4»,
г. Мирный, Архангельская область

Мастер-класс «Путешествие маленькой Гусеницы»

Цель: Распространение педагогического опыта по применению инновационных здоровьесберегающих технологий на логопедических занятиях с обучающимися 1-ых классов с ОВЗ.

Задачи:

- распространить педагогический опыт по применению нетрадиционных методов и приёмов работы на логопедических занятиях;
- познакомить педагогов с нетрадиционными методами и приёмами работы на логопедических занятиях с целью повышения их профессиональной компетентности и квалификации.

Оформление (по количеству участников): кинетический песок, доска для лепки, салфетки, крылышки для гусеницы из проволоки в конвертах, глазки, усики и губки в футлярах, бусины на нитке (по 3 штуки и по одной в пакетиках), манная крупа, лотки, трубочки, мелкие предметы (лошадка, шарики, камешки, черепашка, ракушка, лягушка, матрёшка,), шарики Марблс, шарики Суджок, предметные картинки: шиповник, крыжовник, ежевика, морошка; маленькие предметные картинки, мягкие бочонки на липучках.

Действующие лица: ведущий и шесть педагогов.

Ход мероприятия

I Орг. момент

II Вводная часть

Работа с кинетическим песком

- На тёплой, залитой солнцем полянке, искрящейся блеском утренней росы, жила – была Гусеница.
- Возьмем кинетический песок и скатаем три шарика. Слепим Гусеницу.
- Эта Гусеница была очень маленькая и некрасивая и все другие гусеницы над ней смеялись. Они говорили, что она тонкая и неуклюжая и уж конечно ей никогда не стать такой же хорошенькой как и они.
- Но была у нашей Гусеницы мечта. Однажды над их полянкой пролетела бабочка неземной красоты. Увидела её Гусеница и воскликнула: «Ах, какая же ты прекрасная! Вот бы и мне стать такой же лёгкой и красивой как ты, и парить в небесах также высоко».
- Услышали это другие гусеницы и стали изводить малышку пуще - прежнего, совсем ей житья не стало на своей полянке.
- Представим, что гусеница ползет. И вот, проползая мимо лужицы, посмотрела она на свое отражение и подумала: «Ах, какая же я гадкая и некрасивая. Уползу я отсюда, ведь я всем здесь мешаю, и будь что будет» - подумала так и поползла.

Артикуляционная гимнастика

- Возьмите, пожалуйста, длинную нитку с бусинами и наденьте её на указательные пальцы.
- Долго ползла Гусеница по полянке.
- Покажем как гусеница ползёт. Языком будем передвигать бусины сначала влево, а затем вправо. Подбородок стоит на месте, голова не двигается, работает только язык. Передвигаем по одной.
- Иногда ей на пути попадались высокие травинки, на которые Гусенице приходилось взбираться.
- Перевернем вертикально и перехватим нитку чуть ближе. Будем двигать бусины вверх языком по нитке и перехватывать пальцами. Подбородок стоит на месте, голова не двигается, работает только язык. Передвигаем по одной.

- Возьмем нитку с одним шариком.

- А иногда налетал сильный ветер и относил нашу Гусеницу далеко на другую травинку.

- Возьмите бусину губами, сделайте вдох носом и резко подуйте на неё так, чтобы она откачнулась как можно дальше.

- А порой наша Гусеница попадала в листочки, наполненные водой, которые были похожи на большие-пребольшие чаши.

- Сделаем язычком чашечку, раскачаем немного нитку и поймаем чашечкой бусину. Работает только язык, подбородок на месте.

IV Основная часть

Работа с крупой и фигурами.

- Далеко уползла от своей полянки Гусеница и очутилась в песочной пустыне.

- Пододвиньте, пожалуйста, лотки с крупой.

- Но пустыня была не простая, песок в ней был волшебный. Только ступила Гусеница на песок, как тут же превратилась во множество мелких фигурок.

- Расставим их на песке и назовём. Отрабатываем чёткое произношение звуков «Ж, Ш».

- Назовите, какие у Вас фигурки? (лошадка, мышонок, мишка, лягушка, ракушка …)

- Назовите только те, которые еще не озвучили.

- Заплутали наши герои в пустыне. Давайте поможем им добраться до ракушки.

- Поставим на разные концы лотка фигурки и ракушку и пальчиком на песке нарисуем извилистую дорожку.

Дыхательная гимнастика

- А теперь поверните лоток так, чтобы Вам было удобно. Подуем на нашу дорожку через трубочку, чтобы получилась ровная прямая линия. Тогда наши герои доберутся гораздо быстрее. Щеки не надуваем, дуем вперед, воздух набираем носом.

- У всех получилось?

- День был очень жаркий, и наша Гусеница решила зарыться в песок, чтобы переждать жару.

- Закопайте фигурки в песок, но не очень глубоко и сделайте небольшие бугорки, чтобы видеть, где же спрятаны наши фигурки.

- А теперь скажите, какая игрушка спряталась за вторым справа бугорком.

- Проверим. Дуем на бугорок. Угадали? Правильно запомнили?

Работа с шариками Марблс

- Но наступил вечер, и нашей Гусенице нужно было двигаться дальше. Давайте уберём фигурки и сделаем волшебный песок ровным. Необходимо превратить фигурки обратно в гусеницу. Нарисуем пальцем на песке силуэт гусеницы. Разложим на нём шарики Марблс. Получилась интереснаяая гусеничка.

Су-джок терапия

- Выбралась из пустыни Гусеница и попала в сказочный лес. Поползла она по лесу, и встретился ей маленький Ёжик, который предложил Гусенице поиграть с ним.

Отложите лотки и возьмите шарик Су-джок.

Катится колючий ёжик, нет ни головы ни ножек

По ладошке бежит и пыхтит, пыхтит, пыхтит.

(катаем шарик слегка сжимая ладонями прямыми движениями между ладонями)

Нам по пальчикам бежит и пыхтит, пыхтит, пыхтит.

Бегает туда-сюда, мне щекотно, да, да, да.

(движения по пальцам)

Уходи колючий ёж в тёмный лес, где ты живёшь!

(кладём в ладонь шарик и берём подушечками пальцев)

-Отложите Су-джок в лоток

Биоэнергопластика

Поиграв с Ёжиком Гусеница поползла дальше. На ветке старого дуба она увидела дятла, который долбил дерево. «Дятел»

Тук-тук-тук,

Тук-тук-тук,
Раздаётся чей-то стук.
Д-д-д, д-д-д
Это дятел на сосне
Д-д-д, д-д-д
Долбит клювом по коре.

На первую строчку – постучать кулачком правой руки по раскрытой ладони левой, на вторую – наоборот, постучать кулачком левой руки по раскрытой ладони правой. Напряжённым кончиком языка постучать в верхние резцы, отчётливо произнося звук «д-д-д-д»

Соединить все пальцы правой руки, изображая клюв дятла, левую руку поднять, пальцы развести в стороны, изображая дерево. Напряжённым кончиком языка постучать в верхние резцы, многократно и отчётливо произнося «д-д-д-д»

-Дятел познакомил Гусеницу со своими друзьями- сказочными великолепными птицами. Птицы так обрадовались новой гостье, что решили накормить её ягодами.

- Назовите, какими ягодами угощали птицы (шиповник, крыжовник, ежевика, морошка)

- Съела Гусеница сказочные ягоды с удовольствием, а когда увидела своё отражение в капельке росы. то очень обрадовалась, потому что теперь она уже не была такой маленькой и невзрачной, как раньше. Гусеница подросла, стала большой и разноцветной.

Работа с мягкими цветными бочонками (звуковой анализ и синтез)

- Возьмём цветные бочонки.

- Скажите, пожалуйста, а кто же помог Гусенице стать большой и красивой?

(птицы)

- Давайте с помощью цветных бочонков зашифруем слово «птицы» и мы увидим новую преобразившуюся Гусеницу.

- Синим бочонком какие звуки обозначаем? (твердые согласные)

- Красным? (гласные)

- Зелёным? (мягкие согласные)

- Какие звуки у нас в слове? (1 звук – [п], дальше [ть]…)

- Посмотрите, какая Гусеница у нас получилась.

- Поблагодарила Гусеница лесных птиц и продолжила свой путь.

- А птицы в дорогу дали ей гостинцев. Посмотрите, у вас на столах есть картиночки. Выберите только те, в названиях которых есть звук [ш] или [ж].

- Какие гостинцы достались Вам? А Вам? Прикрепите их сбоку на гусеницу.

- Поползла Гусеница дальше (имитация) и очутилась на прекрасной лужайке, на которой было множество цветов, а над ними кружили чудесные бабочки. Увидела их Гусеница и с восхищением поглядела на них.

- Но дорога была длинная и утомленная путешествием Гусеница уснула. А когда она проснулась и увидела свое отражение в капельке утренней росы, обнаружила, что превратилась в замечательную бабочку.

- Давайте и мы с вами превратим наших Гусениц в бабочек. Уберите два последних бочонка. Возьмите из жёлтого конверта крылышки и прикрепите на липу. Достаньте из футляра усики и глазки и тоже прикрепите.

- Вот такая замечательная бабочка у нас получилась. Бабочка была очень счастлива, что она стала такой яркой и разноцветной.

V Рефлексия

- Уважаемые коллеги, мастер класс подошел к концу и у вас на столе в футлярах остались небольшие красные полоски в виде губок. Если МК вам понравился и был ценен для вас - пусть ваша бабочка улыбнется. А если же ничего нового вы для себя не открыли, и МК был для вас скучен – пусть ваша бабочка огорчится.

- Продемонстрируйте, пожалуйста, ваших великолепных бабочек нашим уважаемым членам жюри. Спасибо за внимание!

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 5-6 КЛАССОВ

Кудряшова Елена Владимировна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 14»,
г. Череповец, Вологодская область

Тема урока	«Сороковые, роковые…»
Форма урока	Нетрадиционная (устный журнал)
Цель	Расширение представлений о подвиге нашего народа во время Великой Отечественной войны
Задачи	1. Формировать бережное отношение к Родине, к людям, защищавшим ее от врага, к родным и близким – участникам событий того времени. 2. Развивать творческие способности учащихся, их воображение, память, мыслительные процессы. 3. Воспитывать патриотические чувства, гражданскую позицию учащихся.
Межпредметные связи	История, музыка, мировая художественная культура, краеведение
Планируемые результаты	Предметные: Понимание ключевых проблем военного времени. Формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка. Умение отвечать на вопросы по прослушанному. Метапредметные: Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий. Воспитание квалифицированного читателя (слушателя) со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа. Понимание образной природы литературы, музыки, ИЗО как явления словесного искусства. Личностные: Формирование представлений о патриотизме как гуманистической ценности. Мироощущение человека на войне. Всеобщий патриотический подъем, единение русских людей перед лицом врага, мужество, стойкость, героизм в дни испытаний. Осознание вклада близких людей, родного города в победу русского народа
Формы организации познавательной деятельности учащихся	фронтальная групповая индивидуальная
Оборудование	мультимедийный комплекс, электронная презентация для сопровождения урока; творческие и исследовательские проекты; выставка экспонатов военной тематики (солдатская пилотка, гимнастерка, георгиевские ленточки, копии писем с фронта); выставка книг о Великой Отечественной войне.

Предварительная подготовка	за две недели до урока класс делится на группы, каждая из которых выполняет задание исследовательского характера или творческий проект (например, «Череповец в годы Великой Отечественной войны»); исполнение изучаемых песен и выразительное чтение стихотворений о войне с элементами костюмов и драматизации), написание интервью с очевидцем событий Великой Отечественной войны, создание сочинений-миниатюр о своих близких, запечатлённых на фотографиях военных лет.

Технология проведения

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формирующиеся УУД
Организационный этап.	Организует начало урока Приветствует учащихся.	Приветствуют участников урока	Формирование представлений о патриотизме как гуманистической ценности.
Страница 1. «Это страшное слово – ВОЙНА»	Нацеливает на восприятие страниц устного журнала. - Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг. была кровопролитной и страшной. Прошедшая войну на передовой, медицинская сестра, замечательная поэтесса Юлия Друнина писала: Я столько раз видала рукопашный, Раз – наяву. И тысячу – во сне, Кто говорит, что на войне не страшно, Тот ничего не знает о войне. - И сегодня, десятилетия спустя, людям дорого всё, что напоминает о тех тяжёлых героических годах. Внуков и правнуков защитников Отечества волнуют те же чувства, которые переживали люди на фронте и в тылу, те же песни, которые пели там, в окопах…Наш устный журнал «Сороковые, роковые…» поможет вам окунуться в атмосферу тех дней, понять, насколько тяжело досталась победа русскому народу. Учащиеся слушают вступительное слово учителя.		Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства. Мироощущение человека на войне.
	Организует презентацию творческого проекта «Живое слово».	**Интервью с участником Великой Отечественной войны, прадедом учащейся нашего класса** (творческий проект «Живое слово»)	Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий. Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства. Всеобщий патриотический подъем, единение русских людей перед лицом врага, мужество, стойкость, героизм в дни испытаний.
	Организует презентацию творческих проектов учащихся.	Слушают мелодию песни М.И.Блантера на стихи М.В.Исаковского «В лесу	Воспитание квалифицированного читателя (слушателя) со

		прифронтовом» На экране – информация о песне «В лесу прифронтовом» Сценка «Письмо с фронта» (учащийся в солдатской форме во время звучания мелодии пишет письмо (по материалам письма офицера И. Козлова М.И. Исаковскому), озвучивает его и сворачивает в треугольник). Группа учащихся рассказывает об истории создания песни «В лесу прифронтовом»	сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера; создавать устные монологические высказывания разного типа. Всеобщий патриотический подъем, единение русских людей перед лицом врага, мужество, стойкость, героизм в дни испытаний.
Страница 2 «Подвиг медиков во время войны»	Организует презентацию исследовательского проекта	Смотрят и слушают выступления учащихся по теме исследования **«Подвиг медиков во время войны»**	Мироощущение человека на войне. Всеобщий патриотический подъем, единение русских людей перед лицом врага, мужество, стойкость, героизм в дни испытаний.
Страница 3 Города-герои Великой Отечественной войны	Организует презентацию проектов	Представляют проекты о городах-героях: Бресте, Волгограде, Ленинграде. Слушают выступление учащегося о плакатах времён Великой Отечественной войны (На экране – коллаж из плакатов военных лет) Слушают фрагмент 4 части Седьмой симфонии Д.Д. Шостаковича и сообщение учащегося о Ленинградской симфонии Д.Д. Шостаковича. Учащиеся читают наизусть стихотворение Ольги Михайловой «Блокада», стихотворение А.А. Ахматовой «Мужество»	Формирование представлений о патриотизме как гуманистической ценности.
Страница 4. «Череповец в годы Великой Отечественной войны»	Организует презентацию исследовательских и творческих проектов учащихся.	Смотрят и слушают выступление по теме исследования **«Череповец в годы Великой Отечественной войны»** Учащийся читает наизусть стихотворение К.М. Симонова «Жди меня» и рассказывает об истории это-	Воспитание квалифицированного слушателя (зрителя) со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и

	Организует проведение минуты молчания. - В память о павших на полях сражений, в годы Великой Отечественной войны объявляется минута молчания.	го стихотворения Слушают сообщение подготовленного ученика о картине П.А. Кривошеева «Победа» Учащийся читает наизусть стихотворение Р.Г. Гамзатова «Журавли» Группа учащихся рассказывает об истории создания стихотворения и песни «Журавли» Учащийся читает стихотворение Д.С. Самойлова «Сороковые». Группа учащихся рассказывает о стихотворении «Сороковые» Встают. Слушают фонозапись звучания метронома	письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа. Мироощущение человека на войне. Всеобщий патриотический подъем, единение русских людей перед лицом врага, мужество, стойкость, героизм в дни испытаний.
Страница 5 «Великая Отечественная война в истории моей семьи»	Организует беседу «Какой была Великая Отечественная война для моей семьи?» (презентация творческого проекта «Живое слово»)	Учащиеся *(по желанию)* выступают, зачитывают **сочинения-миниатюры** о своих близких, запечатлённых на фотографиях военных лет. Учащийся читает стихотворение Р. Рождественского «Помните!»	Воспитание квалифицированного слушателя, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа.
Рефлексия (подведение итогов урока).	Организует обсуждение итогов урока • Считаете ли вы важной тему нашего мероприятия? Почему?	Делятся впечатлениями об уроке	Воспитание квалифицированного зрителя со сформированным эстетическим вкусом. Формирование представлений о патриотизме как гуманистической ценности.

Литература

1. Бондаренко М. «Военной песни негасимый свет…»// Уроки литературы. - 2003. - №3. - С. 4 – 9

2. Владимирский А.Н. Час мужества: Поэзия периода Великой Отечественной войны.- М.: «Просвещение», 1990.
3. Михайлова О. Я напишу, как душа поёт. Сборник стихов. Фирово – 2008.

Интернет-ресурсы

1. Сайт «Трамвай искусств» с материалом о плакатах. Путь доступа: http://tramvaiiskusstv.ru/plakat.html
2. Видеофрагмент – исполнение песни «В лесу прифронтовом». Путь доступа: https://www.youtube.com/watch?v=HM14ZznUcaE
3. Репродукция картины П.А. Кривоногова. Путь доступа: http://www.artsait.ru/foto.php?art=k/krivonogov/img/7
4. Минута молчания (метроном). Путь доступа: https://mp3poisk.online/download/vk/147995423_406222998

КОНСПЕКТ УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 6 КЛАССА

Ясинская Светлана Георгиевна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ №22»,
г. Череповец, Вологодская область

Тема: Морфемы «пол» и «полу» в начале слова.

Цель урока: Грамотное написание слов с морфемами пол- и полу-.

Задачи урока:

1.Образовательные.

Предметные результаты: знать правило правописания слов с пол- и полу-, уметь правильно писать морфемы пол- и полу- в начале слова.

2.Развивающие.

Личностные результаты: формировать готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания, осознавать значимость использования русского языка.

Метапредметные результаты.

Регулятивные УУД: анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему.

Познавательные УУД: объединять явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать; выделять явление из общего ряда явлений.

Коммуникативные УУД: играть определённую роль в совместной деятельности; высказывать и обосновывать суждение.

3.Воспитательные: уметь обнаруживать связь общества и языка, уважать родной язык.

Ход урока

1.Мотивация учебной деятельности.

А. Зачин урока.

В воскресенье ко мне в гости пришла подруга, которая работает в Государственной Думе РФ. Она рассказала, что ещё летом получила электронное письмо от племянника. Это послание показалось ей очень опасным для будущего нашей страны. Вот это письмо. В чём опасность письма?

«Здраствуйте тётя Ира! В деревне хорошо. Я сдесь буду развеваться, загорать и заколюсь на сонце, поворачиваясь с бачка на бачок. Миша меня будит рыбу лавить рано утром, пол-шестого. Я уже наловил пол-ведра. Хорошо поседеть на биригу с удочькой. Я уже обижал лиса. С приветом Петя».

Б. Рефлексия. Почему это письмо угрожает безопасности государства? Какие выводы сделаем?

2. Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии.

А. Фронтальная работа. Распределим ошибки в письме по орфограммам. Что такое орфограмма? Подчеркните ошибкоопасные места в письме.

На доске таблица без записей из 5 столбиков. Пять учеников заполняют таблицу.

Непроизносимая согласная в корне	Непроверяемая согласная в корне	Сущ. с пол	Проверяемая гласная в корне	Сочетания чк-чн
здравствуйте	здесь	полведра	развиваться	удочка
солнце		полшестого	закаляться	
			бочок	
			ловить	
			посидеть	
			берегу	
			обежал	
			леса	

Б. Разорвите ужасное письмо. Забудьте о нём.

3. Выявление места и причины затруднения.

А. Рефлексия. Какие трудности возникли при заполнении таблицы? Почему? Какие выводы?

4. Построение проекта выхода из затруднения.

А.Целеполагание. Как вы думаете, чем мы дальше займёмся на уроке? Мы повторим некоторые орфографические правила, постараемся не стать угрозой для страны. Что такое орфография? Какое правило сегодня на уроке должно стать основным?

Тема урока: Морфемы «пол» и «полу» в начале слова.

Что станет задачей урока? Отработаем умение правильно писать слова с «пол» и «полу».

5. Реализация построенного проекта.

А. Фронтальная работа. Прочитайте карточку-подсказку (каждому ученику выдан лист с заданиями). Какая информация для вас новая, какая уже известная? Объясните правописание примеров.

«Карточка-подсказка. Учёные до сих пор спорят, что такое *пол* и *полу*, корни или приставки. И мы с вами тоже не решим этот вопрос, поэтому назовём их просто морфемами. Между собой они различаются по смыслу. *Пол* означает просто половину чего-то: *полгода* – это половина года. А вот *полу* означает нечто новое, в частности новое явление, лишь наполовину обладающее указанными свойствами. *Полуправда* – это наполовину правда, а на вторую половину ложь.

- ✓ Полугодие, полузащитник.
- ✓ Пол-Европы, пол-Шексны.
- ✓ Пол-ягоды, пол-ириски.
- ✓ Пол-лекции, пол-листа.
- ✓ Полшестого, полстакана.
- ✓ Прошло *пол* летних каникул. Морфема *пол* пишется раздельно со следующим за ней словом, если по смыслу она к нему не относится».

6. Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи.

А. Работа в парах. Вместе со своим соседом выполните задания 1,2,3 на листе.

«Задание 1.Найдите в каждом ряду лишнее слово, выпишите его, докажите свою точку зрения.

1) Полуправда, полчище, полупустой, пол-луковицы, полслова.
2) Половецкий, полпорции, пол-лыжи, полусогнутый, пол-оврага.
3) Полкирпича, полкилометра, полосатый, полуприцеп, полуслепой.
4) Полуночный, полстола, полушарие, пол-лужи, полнолуние».

Ответы. 1) полчище, 2) половецкий, 3) полосатый, 4) полнолуние.

«Задание 2.Из списка слов выберите слова с морфемами *пол* и *полу*, запишите их, докажите свою точку зрения.

Ползучий, полено, полушёпот, полководец, полкомнаты, полновесный, половик, полуседой, пол-ломтика, полоса, полотёр, полундра, получатель, пол-лысины, полячка».

Ответы: полушёпот, полкомнаты, полуседой, пол-ломтика, пол-лысины.

«Задание 3.Вставьте в словосочетания нужные по смыслу слова.

Полугодовалый …, полугодичный …, полугодовой …»

Ответы: ребёнок, срок, отчёт (план).

Б. Фронтальная работа. Проверим задания по цепочке.

7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.

А. Индивидуальная работа.

«Задание 4. Выпишите правильно слова с морфемами *пол* и *полу*.

Вот шествие по улице идет, и кое-кто впол_голоса поет… (Иосиф Бродский)

Натурально, давеча могла что-нибудь услышать от приходивших, потому что теперь весь Петербург уже знает, и здесь пол_Павловска или и весь уже Павловск. (Ф. М. Достоевский. «Идиот»)

А крови всего этак с пол_ложки столовой на рубашку вытекло… (Ф. М. Достоевский. «Идиот»)

Принесено немного; кто принес пол_лукошка, а кто и совсем на донышке. (М. Е. Салтыков-Щедрин. «Пошехонская старина»)

Я, батюшка, пол_Европы изъездил, покуда, наконец, в королевской мюнхенской библиотеке нашел рукопись... (М. Е. Салтыков-Щедрин. «Дневник провинциала в Петербурге»)

Он взял с этажерки и подал ему пол_листа серой бумаги. (И. А. Гончаров. «Обломов»)

Отец его, боевой генерал 1812 года, полу_грамотный, грубый, но не злой русский человек, всю жизнь тянул свою лямку… (И. С. Тургенев. «Отцы и дети»)

Коляска проехала пол_версты, прежде чем разговор возобновился между ними. (И. С. Тургенев. «Отцы и дети»)

Пол_своего государства царь был готов отдать за то, чтобы хоть один раз взглянуть на это сокровище.

Из полу_темных сеней постоялого дворика несло запахом теплого ржаного хлеба. (И. С. Тургенев. «Отцы и дети»)

В чистом поле не было возможности сопротивляться татарам, городов не успели укрепить; наконец, Даниил сказал: «Не отдам пол_отчины моей, лучше поеду сам к Батыю». (С. М. Соловьев. «История России с древнейших времен»)

Из чащи, одетый в русский полу_шубок и в шапку-ушанку, выскакивает Номах. (С. А. Есенин. «Страна негодяев»)

Он обратился к людям, с самыми отчаянными знаками спрашивал о ней, показывая на пол_аршина от земли, рисовал ее руками... (И. С. Тургенев. «Муму»)

Из-под таинственной, холодной полу_маски
Звучал мне голос твой отрадный, как мечта,
Светили мне твои пленительные глазки
И улыбалися лукавые уста. (М. Ю. Лермонтов)

Теперь один старик седой,
Развалин страж полу_живой,
Людьми и смертию забыт,
Сметает пыль с могильных плит… (М. Ю. Лермонтов. «Мцыри»)».

Б. Взаимопроверка. Обменяйтесь с соседом тетрадкой, проверим правильность работы. Учитель читает правильные ответы. Оцените работу соседа, распишитесь.

Ответы: вполголоса, пол-Павловска, пол-ложки, пол-лукошка, пол-Европы, пол-листа, полуграмотный, полверсты, пол своего государства, полутёмных, пол-отчины, полушубок, пол-аршина, полумаски, полуживой.

Дополнительное задание, если осталось время. «Выборочный диктант. Выпишите из рассказа Артура Гиваргизова «Евгений» слова на изучаемую сегодня орфограмму. Лист с подсказкой переверните. См. Кронгауз и др. с. 113. МХАТ – это какое слово? (аббревиатура)».

Ответы: пол-урока, полперемены, полчетверти, пол учебного года, пол-лета, полуправду, полмесяца, пол-МХАТа.

8. Включение в систему знаний и повторение.

Фронтальная работа. Какие правила регулируют правила написания *пол-* и *полу-* в начале слова? Приведите примеры.

9. Рефлексия учебной деятельности на уроке.

Оцените свою деятельность на уроке. Выберите одну из 3 тем и напишите 2-3 предложения.

«Ну и ну!»

«Здорово!»

«Терпеть не могу!»

10. Домашнее задание. Инструктаж.

Задания на выбор.

- Расскажите о своей деятельности на уроках, используя слова с «пол» и «полу». Вот что, например, у меня получилось. «Полночи я готовилась к уроку русского языка в 6Б классе, полуживая легла спать. Каков же результат? Полкласса активно работали на уроке, другие пол-урока производили впечатление на гостей. Полуграмотный ученик правильно исписал пол-листа – ура! Неужели я сказала полуправду?»
- Упр. 147 (задания 1-6).

Литература

1.Русский язык. 5-8 классы. Сборник эвристических заданий. Учебно-методическое пособие. Под редакцией А.В.Хуторского. – М., 2013, с.7.

2.Максим Кронгауз, Елена Арутюнова, Борис Панов, Артур Гиваргизов. Неучебник по русскому языку. Орфография. Часть 1. О корнях и не только. – М., 2018, с. 112-116.

3.Упражнение Жужлевой Д.А., Панова Б.А. http://gramota.ru/class/coach/tbgramota/45_64

Приложение (лист с заданиями)

6 класс. Урок русского языка. Морфемы «пол» и «полу» в начале слова

Прочитайте карточку-подсказку, объясните правописание примеров. Какая информация для вас новая, какая – уже известная?

Карточка-подсказка

Учёные до сих пор спорят, что такое *пол* и *полу*, корни или приставки. И мы с вами тоже не решим этот вопрос, поэтому назовём их просто морфемами. Между собой они различаются по смыслу. *Пол* означает просто половину чего-то: *полгода* – это половина года. А вот *полу* означает нечто новое, в частности новое явление, лишь наполовину обладающее указанными свойствами. *Полуправда* – это наполовину правда, а на вторую половину ложь.

- ✓ Полугодие, полузащитник.
- ✓ Пол-Европы, пол-Шексны.
- ✓ Пол-ягоды, пол-ириски.
- ✓ Пол-лекции, пол-листа.
- ✓ Полшестого, полстакана.
- ✓ Прошло *пол* летних каникул. Морфема *пол* пишется раздельно со следующим за ней словом, если по смыслу она к нему не относится.

Задание 1

Найдите в каждом ряду лишнее слово, выпишите его, докажите свою точку зрения.

5) Полуправда, полчище, полупустой, пол-луковицы, полслова.
6) Половецкий, полпорции, пол-лыжи, полусогнутый, пол-оврага.
7) Полкирпича, полкилометра, полосатый, полуприцеп, полуслепой.
8) Полуночный, полстола, полушарие, пол-лужи, полнолуние.

Задание 2

Из списка слов выберите слова с морфемами *пол* и *полу*, запишите их, докажите свою точку зрения.

Ползучий, полено, полушёпот, полководец, полкомнаты, полновесный, половик, полуседой, пол-ломтика, полоса, полотёр, полундра, получатель, пол-лысины, полячка.

Задание 3

Вставьте в словосочетания нужные по смыслу слова.

Полугодовалый …, полугодичный …, полугодовой …

Задание 4

Выпишите правильно слова с морфемами *пол* и *полу*.

Вот шествие по улице идет, и кое-кто впол_голоса поет… (Иосиф Бродский)

Натурально, давеча могла что-нибудь услышать от приходивших, потому что теперь весь Петербург уже знает, и здесь пол_Павловска или и весь уже Павловск. (Ф. М. Достоевский. «Идиот»)

А крови всего этак с пол_ложки столовой на рубашку вытекло… (Ф. М. Достоевский. «Идиот»)

Принесено немного; кто принес пол_лукошка, а кто и совсем на донышке. (М. Е. Салтыков-Щедрин. «Пошехонская старина»)

Я, батюшка, пол_Европы изъездил, покуда, наконец, в королевской мюнхенской библиотеке нашел рукопись... (М. Е. Салтыков-Щедрин. «Дневник провинциала в Петербурге»)

Он взял с этажерки и подал ему пол_листа серой бумаги. (И. А. Гончаров. «Обломов»)

Отец его, боевой генерал 1812 года, полу_грамотный, грубый, но не злой русский человек, всю жизнь тянул свою лямку… (И. С. Тургенев. «Отцы и дети»)

Коляска проехала пол_версты, прежде чем разговор возобновился между ними. (И. С. Тургенев. «Отцы и дети»)

Пол_своего государства царь был готов отдать за то, чтобы хоть один раз взглянуть на это сокровище.

Из полу_темных сеней постоялого дворика несло запахом теплого ржаного хлеба. (И. С. Тургенев. «Отцы и дети»)

В чистом поле не было возможности сопротивляться татарам, городов не успели укрепить; наконец, Даниил сказал: «Не отдам пол_отчины моей, лучше поеду сам к Батыю». (С. М. Соловьев. «История России с древнейших времен»)

Из чащи, одетый в русский полу_шубок и в шапку-ушанку, выскакивает Номах. (С. А. Есенин. «Страна негодяев»)

Он обратился к людям, с самыми отчаянными знаками спрашивал о ней, показывая на пол_аршина от земли, рисовал ее руками... (И. С. Тургенев. «Муму»)

Из-под таинственной, холодной полу_маски
Звучал мне голос твой отрадный, как мечта,
Светили мне твои пленительные глазки
И улыбалися лукавые уста. (М. Ю. Лермонтов)

Теперь один старик седой,
Развалин страж полу_живой,
Людьми и смертию забыт,
Сметает пыль с могильных плит… (М. Ю. Лермонтов. «Мцыри»)

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 10 КЛАССА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ

Прудникова Светлана Анатольевна,
учитель русского языка и литературы
МОУ «Средняя общеобразовательная школа №21»,
г. Ухта, Республика Коми

Пояснительная записка

Литература в 10 классе – это важная составляющая образования школьников. Учащиеся, опираясь на знания и умения, полученные ими ранее, продолжают систематическое изучение этого предмета.

В моём конспекте представлен урок «Испытание Базарова любовью» по творчеству И.С. Тургенева «Отцы и дети». Это четвёртый урок по изучению романа «Отцы и дети». Именно такое место занимает тема любви в проблематике романа с учётом художественных особенностей произведения в раскрытии этой темы.

Предлагаемая исследовательская работа посвящена произведению И.С. Тургенева «Отцы и дети».

Задумывались ли вы когда-нибудь над тем, как меняются герои произведения, которые проходят испытание любовью?

Тема нашей работы - «Испытание Базарова любовью». Выбор пал именно на эту тему для исследования, поскольку это одна из главных линий, которая глубинно раскрывает образ Евгения Васильевича Базарова. Целью такого глубокого анализа Тургенева, (по мнению профессора П.Г. Пустовойта), касающегося любовной интриги, изначально - принизить Базарова, «…лишить его ореола героичности, наделить сухостью, черствостью, подменить глубокие переживания героя животными инстинктами». Такова цель автора, поскольку в своем произведении Тургенев показывает столкновение временных, преходящих идеалов с вечными законами природы, с тайнами любви и смерти. Именно эти вопросы интересовали автора романа.

Исследование такого противоречия сегодня необходимо, потому что различные политические силы в истории – это явления относительные, несостоятельные при столкновении с общечеловеческими явлениями любви и смерти. Эта проблема привлекает к себе пристальное внимание общественности, и нет единого мнения по данному вопросу.

На сегодняшний день существуют статьи, посвященные исследованию литературных героев, проходящих испытание любовью. Однако было принято решение изучить эту тему на примере своего 10 класса МОУ «СОШ №21» г. Ухта, Республика Коми, и в этом заключается новизна нашего исследования.

Цель работы - это постижение внутреннего состояния главного героя в развитии его чувства любви; осознание того, для чего автор испытывает героя любовью к женщине.

Предлагается найти ответ на вопрос: как менялся характер главного героя в столкновении с таинственной стихией любви, как он повел себя перед смертью.

Задачи:

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. *Образовательные:*

Раскрыть развитие чувства любви главного героя, его взаимоотношения с Одинцовой; понять, для чего автор проводит Базарова через испытания любовью; показать неоднозначность и сложность авторского замысла в образе Базарова;

2. *Развивающие:*

Уметь анализировать художественный текст; объяснять логические связи; развивать читательские навыки в процессе исследовательской работы; уметь аргументировано доказывать собственные суждения; анализировать и делать выводы;

3. *Воспитательные:*

Формировать нравственные ценности: уважение, любовь и сочувствие; показать временные рамки классического художественного произведения; воспитывать художественный вкус.

Задачи работы:

1. *Необходимо изучить литературу по теме.*
2. *Напомнить терминологию, поскольку ранее учащиеся уже знакомились с лексическим значением слов :*

«нигилист», «разночинец». С. И. Ожегов. Словарь русского языка:

«Нигилист»- человек, относящийся ко всему резко отвратительно, скептически. В 60-х г. г. 19 в. в России: свободно мыслящий человек, интеллигент – разночинец, резко отрицательно относящийся к буржуазно – дворянским традициям и обычаям, крепостнической идеологии.

«Разночинец». В дореволюционной России: выходец из непривилегированных сословий, из мелкого чиновничества, занимающийся умственным трудом, обычно носитель демократической идеологии. Писатели – разночинцы. С.И. Ожегов. Словарь русского языка.

3. Разбиться на 4 группы по 5-6 человек. Для каждой группы поставить цели исследования (анализ необходимого художественного материала, выбора аргументов, подбора доказательств, сделать выводы, вынести свое суждение и дать оценку по исследуемой теме). Определить предмет исследования (предмет исследования определяется для каждой исследовательской группы). Выбрать метод исследования, т.е. доказательство.

4. Находим примеры – цитаты из романа И.С. Тургенева «Отцы и дети», в которых раскрывается образ Базарова – нигилиста; образ Базарова- романтика; мысли Одинцовой о Базарове; судьба Одинцовой до встречи с Базаровым. Для того, чтобы работа в группе проводилась интенсивно, готовятся задания каждой группе, в которых указываются главы и фрагменты произведения, необходимые для выполнения работы, ключевые вопросы. Собирается материал, проводится опрос учащихся в ходе гипотезы – эксперимента. Проводится наблюдение, в основе которого сопоставляют Базарова

до встречи с Одинцовой и после встречи с ней. Дается анализ по полученным результатам и делается вывод о главном герое.

Ожидаемые результаты:

1) повышение мотивации учащихся к изучению художественной литературы, в том числе к творчеству И.С. Тургенева;
2) сформированность творческой активности и творческого мышления ребят за счет раскрытия их природных способностей, а также умение раскрывать собственную индивидуальность;
3) возможность применять практические умения и навыки для решения творческих задач, которые выходят за рамки урока;
4) сотрудничество ребят данного класса;
5) саморазвитие и самосовершенствование в присвоении нового опыта работы через формирование Метапредметных: регулятивных, познавательных , коммуникативных, личностных УУД.

Качественный результат:

Проведенная рефлексия показала, что все поставленные цели и задачи урока – исследования реализованы. Учащиеся высказали удовлетворённость от своего труда и пожелали достичь новых успехов в изучении русской литературы.

Учениками 10 классов была высказана идея провести урок-исследование по современной литературе, например, по произведению Л. Улицкой «Пиковая дама», что дано для изучения элективных курсов по подготовке к сочинению. Преподавание художественной литературы на современном этапе – это не только знакомство с литературной классикой, но и осмысление учениками русской культуры, что играет огромную роль в процессе становления личности, в формировании их мировосприятия, в воспитании художественного вкуса.

Таким образом, эта исследовательская работа имеет большой воспитательный потенциал, а также способствует саморазвитию и мотивации в учении, что соответствует целям и задачам ФГОС.

Количественные показатели:

Урок- исследование был проведён в двух десятых классах, в которых я работаю. 10 «А» - это физико-математический класс, в котором учащимися акцент ставится исключительно на точные науки. Именно в этом классе из 13 ребят, участвующих в анкетировании, 10 человек проявляют интерес к творчеству И. С. Тургенева, поскольку этот автор раскрылся учащимся с новой стороны, а сам роман произвёл на ребят большое впечатление. 10»Б» - это гуманитарный класс, в нём из 20 опрошенных учащихся после урока- исследования, в ходе которого анализировали поступки, мысли, действия Базарова-нигилиста, а затем влюблённого Базарова, 19 человек , участвующих в анкетировании, признались, что роман И.С. Тургенева читали с огромным интересом и попросили сделать обзор по творчеству писателя с целью прочитать и другие его произведения. Был осуществлён оптимальный подбор литературы, который позволил представить наиболее интересные романы : « Рудин», « Накануне», «Дворянское гнездо». Именно эти произведения оказывают эмоциональное и нравственное воздействие на юных читателей. Хочется отметить, что на 6% повысилась успеваемость в 10А классе и на 4% в 10 Б классе.

Приложение №1: конспект урока.

Урок – исследование по роману И. С. Тургенева «Отцы и дети»

Тема: «Испытание Базарова любовью»

Проблема исследования: Как раскрывается характер Евгения Васильевича Базарова в любви к Одинцовой?

Цель: развитие у учащихся исследовательского мышления;

Дидактическая цель: постижение внутреннего состояния главного героя в любви, развитие его чувств к Одинцовой.

Задачи:

1) Образовательные:

Раскрыть развитие чувства любви главного героя; понять, для чего автор проводит Базарова через испытание любовью; показать неоднозначность и сложность авторского замысла в образе Базарова;

2) развивающие:

Уметь анализировать художественный текст; объяснять логические связи; развивать читательские навыки в процессе исследовательской работы; уметь аргументированно доказывать собственное суждение; анализировать и делать выводы;

3) воспитательные:

Формировать нравственные ценности: уважение, любовь, сочувствие; показать временные рамки классического художественного произведения; воспитывать художественный вкус.

Тип урока: урок открытия нового знания (изучение художественного произведения);

Планируемые результаты:

1. Познавательные УУД:

Осмысленное чтение художественного текста; анализ информации; причинно-следственные связи; постановка и решение проблемы; создание способов решения проблемы; поиск информации, выдвижение гипотезы; доказательство гипотезы, сравнение; классификация;

2. Регулятивные УУД:

Развитие умения высказывать свое предположение на основе работы с художественным текстом; оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; прогнозировать предстоящую работу (составлять план); осуществлять познавательную и личностную рефлексию;

3. Коммуникативные УУД:

Планирование учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками; постановка вопросов; умение выражать свои мысли в соответствии с задачами; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами 10 класса родного языка.

4. Личностные результаты:

Готовность и способность обучающихся к саморазвитию; их мотивация к обучению; умение налаживать межличностные отношения, работая в группе; способность ставить цели и строить жизненные планы через опыт урока-исследования.

Используемые технологии: исследовательская технология; ИКТ.

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, презентация к уроку; информационные листы; тексты; тетради по литературе; текст романа «Отцы и дети».

Ход урока

1. **Организационный момент.**

Приветствие, создание благоприятной психологической атмосферы.

2. **Начало работы.** Выполнение теста : проверка знания текста И. С. Тургенева « Отцы и дети».

Прежде чем начать наш разговор о произведении «Отцы и дети», я бы хотела проверить, насколько вы внимательно прочитали роман И.С. Тургенева. Вывожу на экран вопросы теста по произведению «Отцы и дети». Прошу ребят подписать листочки, а лист разделить на две части: с одной стороны отмечаем номера вопросов со значением «да», а с другой – номера со значением «нет».

Вопросы к роману И.С. Тургенева «Отцы и дети». (тест)

1. Этот роман посвящается Виссариону Григорьевичу Белинскому.
2. События, описанные в романе, начинаются 20 мая 1859 года.
3. Отец Николая Петровича Кирсанова – солдат Отечественной войны 1812 года.
4. Николай Петрович Кирсанов родился в Петербурге и воспитывался лучшими преподавателями, которых нанимал для него отец.
5. Николай Петрович не занимался в своем поместье преобразованиями.
6. Евгений Васильевич Базаров с первого взгляда не понравился дяде Аркадия, Павлу Петровичу Кирсанову.
7. Павлу Петровичу Кирсанову лет 60.
8. Дядя Аркадия красив. Весь облик его изящный и породистый.
9. Сына Николая Петровича и Фенечки звали Димой.
10. Нигилист – от латинского «ничто». Это человек, который не склоняется ни перед какими авторитетами, который не принимает никакого принципа на веру.
11. Взгляды Кукшиной и Ситникова очень интересны Базарову, именно в этих людях он видел своих единомышленников.
12. Знакомство Базарова и Одинцовой происходит на балу у губернатора.
13. Базаров сравнивал Кукшину с кабаком ,хозяином которого был отец Ситникова.
14. Анна Сергеевна Одинцова с первой встречи полюбила Базарова.

15. Дуэль с Павлом Петровичем Кирсановым состоялась уже во второй приезд Базарова в Марьино.

16. В эпилоге романа Одинцова выходит замуж по любви за одного из будущих русских деятелей.

Ответы ребят выглядят так :

Да	Нет
1;2;6;8;10;12;13;15.	3;4;5;7;9;11;14;16.

Взаимопроверка в классе.

После выполнения работы ответы выводятся на доске.

Критерии оценивания теста:

16-15-«5»

14-12-«4»

11-8-«3»

7-«2»

3. Постановка темы и цели урока.

Создание условий для самостоятельной формулировки учащихся темы и проблемы

-Сегодня на уроке мы продолжаем изучение и анализ романа И.С. Тургенева «Отцы и дети». Тему урока вы сформулируете сами ,если, прослушав высказывание автора романа , догадаетесь , что он имел в виду:

«Она вовсе даже не чувство; она болезнь, известное состояние души и тела; она не развивается постепенно; в ней нельзя сомневаться, с ней нельзя хитрить; обыкновенно она овладевает человеком без спроса, против его воли – ни дать ни взять холера или лихорадка. В ней одно лицо- раб, а другое лицо – властелин».

И.С. Тургенев.

- Что же это?

Правильно, ребята, это-любовь . Цитата из поэмы Маяковского «Облако в штанах» – это эпиграф к нашему уроку : «Я над всем ,что сделано, ставлю «nihil».

-Кто в романе нигилист? Кто отрицает вечные ценности, в том числе и «любовь»?

Итак, сформулируйте тему урока.

Верно, записываем тему в тетради:

4**. Тема урока:** Испытание Базарова любовью.

- Назовите главные проблемы романа:

1. Конфликт поколений;

2. Социальные проблемы романа;

3. Антагонизм либеральных дворян и революционеров-демократов;

4. Проблема любви в романе.

- Верно. Анализируя произведение И. С. Тургенева «Отцы и дети», мы чаще всего выдвигаем на первый план проблему поколений, идеологические споры. Однако самого автора интересовали проблемы вечные: любовь и смерть.

- Какова проблема, которую мы должны рассматривать на уроке?

Проблема: (ученики) Как раскрывается характер Базарова в любви к Одинцовой?

Правильно . Именно любовь помогает раскрыть суть взаимоотношений героев и понять, для чего автор испытывает Базарова любовью к женщине.

Цель: Какую цель вы перед собой поставите?

(Ребята: осознание внутреннего состояния Базарова в развитии его чувства любви к Одинцовой)

- Правильно. Но искать информацию вы будете самостоятельно в группах. Каждая группа проведет исследование. Вспомните правила работы в группе (Приложение №2).

Создание проблемной ситуации (противоречие):

- Разделившись на группы, мы снова отправимся с вами в мир поиска, в мир исследований.

Обратите внимание на доску. Дано высказывание И. С. Тургенева: «Любовь есть одна из тех страстей, которые надламывают наше «я» ».

В жизни Базарова любовь к Одинцовой стала той чертой, которая разделила всё на «до» и «после».

Автор: «Настоящей причиной всей этой «новизны» было чувство, внушенное Базарову Одинцовой, - чувство, которое его мучило и бесило…»

Любовь есть противоречие в душе Базарова-нигилиста.

- Вспомните эпиграф к уроку, слова Маяковского: «Я над всем, что сделано, ставлю nihil». Поразмышляйте над этим.

- А теперь каждая группа получит свой рабочий лист. Перед вами конверты, выбирайте и приступайте к заданию. Рассмотрите рабочий лист, после чего обсудите план работы в группе.

(Приложение № 3). Рабочий лист для группы № 1. Найдите в романе цитаты Базарова – нигилиста, в которых он высказывает своё мнение об Одинцовой. Обоснуйте свой ответ, обратите внимание не только на речь, но и на лексику героя. Сделайте вывод. Обращайтесь к главе14, 15, 16.

(Приложение №4). Рабочий лист для группы № 2. Найдите в романе цитаты Базарова-романтика, в которых он раскрывается для читателя как человек, влюблённый в Одинцову. Обратите внимание на речь героя, на то, есть ли в сказанном несоответствие взглядам, мировоззрению нигилиста? Обоснуйте свой ответ. Обращайтесь к главе 17, 18, финал главы 27.

(Приложение № 5): рабочий лист для группы №3 .

Подберите цитаты из текста романа, в которых раскрывается жизнь Одинцовой до встречи с Базаровым.

Собирая информацию, обратите внимание на детали портрета, интересы, историю жизни, судьбы Одинцовой. Характеристика, данная другими героями Анне Сергеевне. Сделайте вывод. Обратитесь к главе 14, 15, 16.

(Приложение № 6). Рабочий лист для группы № 4 .

Найдите в романе цитаты, в которых раскрываются чувства Одинцовой к Базарову. Что Анна Сергеевна думает о нем? Чем Базаров привлек ее внимание? Обоснуйте свой ответ. Сделайте вывод. Обратитесь к главе 17, 18, 19 романа.

5. Физминутка

6. Обмен информацией, обобщение.

Каждая группа представляет собранные в ходе исследования материалы, выступает перед классом.

7. А сейчас ребята, внимание на экран, давайте обратимся к эпизоду признания Базарова в любви Одинцовой.

Итак, признание произошло. Базаров любит, борется с самим собой, ищет успокоения в работе, уезжает от Одинцовой и вновь возвращается к ней. И вот после второго визита снова сцена прощания, давайте прочитаем этот эпизод (главы 26, стр. 583)

8. ВЫДВИЖЕНИЕ гипотезы:

Ребята, как вы считаете, какой была бы жизнь Базарова и Одинцовой, если бы (гипотетически) Анна Сергеевна ответила на чувства Базарова.

1 группа дает первое предположение о возможном браке Базарова и Одинцовой, об их семейной жизни.

2 группа: второе мнение об этой гипотезе. Самостоятельное применение знаний. Разное социальное происхождение.

3 группа: новое «открытие», которое сделали ребята на уроке: Анна Сергеевна никогда не любила Базарова , она выбрала покой, который ей важнее , нежели жизнь с бедным лекарем.

4 группа на основе текста сделала неожиданный вывод: возможно, Базаров, стал бы поднимать руку на Анну Сергеевну, поскольку… (анализ эпизода, когда Базаров и Аркадий уже во второй раз покидают Никольское , и Базаров спрашивает мужика, есть ли у того жена).

На этой стадии ребята провели эксперимент, они еще раз обратились к тексту произведения, вспомнили эпизод, когда Анна Сергеевна размышляла о «новизне» своих чувств, когда заставляла „… себя дойти до известной черты,… заглянуть за нее и увидеть за ней даже не бездну, а пустоту… или безобразие» (финал 27 главы стр. 521)

Ученики обращаются к финалу 19 главы (стр.526), в которой Базаров высказывает мнение: «… по-моему, лучше камнем быть на мостовой, чем позволить женщине завладеть хотя бы кончиком пальца. Это все – вздор» и т.д.

Учащиеся акцентируют свое внимание на разном социальном происхождении Базарова и Одинцовой.

Ребята высказывают свою точку зрения по поводу того, что Одинцова вовсе не любила Базарова, она это осознаёт, когда приходит проститься к умирающему Базарову. (финал 27 главы, стр. 595)

Получилась интересная интерпретация полученных данных. Были сделаны выводы по результатам исследовательской работы. Ребята получили новые знания, которые впоследствии сумеют применить на практике.

Каждая группа дает ответ по интерактивному методическому приему опроса ПОПС. Формула строится на следующем:

П – позиция

О – обоснование

П – прием

С – следствие

Этот прием творческого опроса, который учит кратко, лаконично и аргументированно излагать свои мысли, развивать навыки логического мышления. Учащиеся подготавливают ответы по формуле, используя следующие предложения.

П – а) «Я считаю, что…»

б) «На мой взгляд…»

О – а) «потому что…»

б) «поскольку…»

(обосновать, почему вы так думаете)

П – а) «Я могу доказать это на примере…»

б) «Например…»

С – а) «Поэтому я делаю вывод, что…»

(следствия, суждения, подтверждающие позицию)

б) «Таким образом,…»

в) «Подводя итог…»

10. Итоги урока. Рефлексия.

- Ребята, давайте вспомним, какую цель мы ставили перед собой?
- Как вы считаете, раскрыли мы цель нашего урока?
- Ну а сейчас самостоятельно оцените свое состояние, свои эмоции, результат своей деятельности:

1. Кто сегодня витал в облаках и слышал краем уха?
2. Кто сегодня шевелил мозгами?
3. Кто трудился не жалея сил в поте лица?

Д\з: После прочтения романа, где для читателя раскрывается внутренний конфликт героя, я хотела бы вам предложить два варианта творческой работы:

а) «Страницы из дневника Базарова»

б) «Неотправленное письмо Базарова».

ФИО ученика	самооценка	Оценка одноклассников	Оценка учителя	Итоговая оценка

Литература

1. Домашняя школа. Интернет-ресурс. Путь доступа: InternetUrok.ru

2. Методическое пособие к учебнику С.А. Сахарова «Литература». Базовый уровень. 10 класс. М. : Русское слово. 2016.

3. Огарков А.А. Исследовательские и проектные технологии в образовательном учреждении. Общественная Малая академия наук «Интеллект будущего». Вологодское региональное отделение. Вологда 2017.
4. Пустовойт П.Г. Роман И.С. Тургенева «Отцы и дети». Комментарий. М.: «Просвещение» 1983.
5. Программа общеобразовательных учреждений. Литература. 5-11 классы. Авторы: В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин. М. : «Просвещение» 2012.
6. Тимашова О.В. Русская классика XIX века. И.А. Гончаров, И.С. Тургенев. По страницам литературной классики. Саратов. Издательство «Лицей» 2005.
7. Тургенев И.С. Избранные сочинения. М. : «Художественная литература» 1987.

Приложение №2.

Оцени работу своей группы на уроке:

1) Мы внимательно слушали вопросы учителя.

2) Мы все активно, дружно искали на них ответы.

3) Мы совещались вполголоса, не создавая лишнего шума на уроке.

4) Особенно старались.

Оцени ответ одноклассника:

* Оценка «5» (ответ не требует дополнений, весь материал изложен в полном объеме, речь хорошая)

* Оценка «4» (в изложении материала допущены незначительные ошибки и неточности)

* Оценка «3» (в усвоении и изложении материала имеются существенные пробелы, изложение собственных взглядов с наводящими вопросами учителя, с помощью учащихся, в ответе имеются существенные ошибки, вывода нет)

* Оценка «2» (основное содержание материала по вопросу не раскрыто).

Приложение №3.

Рабочий лист для группы №1:

Найдите в романе цитаты Базарова-нигилиста, где он высказывает свое мнение об Одинцовой. Обратите внимание на речь, на лексику Базарова. Выпишите эти цитаты. Обоснуйте свой ответ .Обратитесь к главам XIV; XV; XVI.

Ответ: 3 мин.

Приложение № 4.

Рабочий лист для группы № 2.

Найдите в романе цитаты Базарова-романтика, где он раскрывается как влюбленный в Одинцову человек. Обратите внимание на речь героя, на то, есть ли в сказанном несоответствие взглядам, убеждениям нигилиста? Охарактеризуйте речь Базарова с эмоциональной точки зрения. Обоснуйте свой ответ. Обратитесь к главам XVII;XVIII; финал главы XXVII..

Ответ: 3 мин.

Приложение № 5.

Рабочий лист для группы № 3.

Подберите цитаты из текста романа, в которых раскрывается жизнь Одинцовой до встречи с Базаровым. Собирая информацию, обратите внимание на детали портрета, интересы, историю жизни, судьбу, характеристику, данную другими героями (главы XV;XVI).

Ответ: 3 мин.

Приложение № 6.

Рабочий лист для группы № 4.

Найдите в романе цитаты, в которых раскрываются чувства Одинцовой к Базарову. Что же она думает о нем? Чем он привлек её внимание? Обоснуйте свой ответ. Обратитесь к главам XVII; XVIII; XIX.

Ответ: 3 мин.

Приложение № 7 (работа в группе).

Алгоритм выполнения задания:

1. Каждый из группы находит цитату из текста (формулирует свою точку зрения, выясняет мнение партнера).

2. Исключение неподходящих цитат.
3. Совместное принятие решения.
4. Анализ решения задания, его оформление.
5. Представление решения задания спикером.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА БИОЛОГИИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 10 КЛАССА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ

Шмыкова Галина Евгеньевна,
учитель биологии
МАОУ «Школа- интернат№53»,
г. Новоуральск, Свердловская область

Пояснительная записка

Представленная на конкурс методическая разработка урока для учащихся 10 класса на тему «Вирусы: живое или неживое?», разработана с применением метода проблемного обучения и составлена в соответствии с содержанием Федерального государственного образовательного стандарта общего образования по биологии.

Методическая цель разработки - представить опыт по использованию эффективных приемов организации самостоятельной работы при изучении новой темы.

Содержание темы урока реализуется на основе программы основного общего образования. В качестве учебного пособия для учащихся используется учебник: Общая биология. 10-11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / А.А. Каменский, Е.А. Криксунов, В.В. Пасечник: Дрофа,2006.

По учебному плану на изучение биологии в 10 классе отводится 1 час в неделю (35 часов в год). В соответствии с программой тема «Вирусы» изучается в главе «Основы цитологии». Тема состоит из 2 уроков. Данный урок является первым в изучаемой теме и рассчитан на 1 час.

В современном обществе эта тема получила особое значение, ведь о вирусах, этих внутриклеточных паразитах, ученым известно сравнительно немного, не говоря уже о тех, кто не занимается их изучением. А ведь вирусы - это возбудители многих заболеваний, с которыми человек сталкивается на протяжении всей жизни, и знать об этих болезнях должен каждый. В наши дни проблема изучения вирусов еще более актуальна. Из-за такого опасного вирусного заболевания, как СПИД - "чума XX века", ежегодно гибнут тысячи людей во всем мире. Поиском методов борьбы с ним заняты многие ученые. Чтобы успешно бороться с коварными невидимками и болезнями, которые они вызывают, необходимо детально изучить их происхождение, строение и особенности жизнедеятельности.

В связи с этим главной целью изучения биологии в современной школе является образование, развитие и воспитание личности, способной к пониманию ценности здорового и безопасного образа жизни и знанию здоровьесберегающих технологий. Человека, способного к признанию ценности жизни во всех ее проявлениях.

В ценностно-ориентационной сфере стандарты второго поколения предполагают знание учащимися основных направлений поведения в природе и здорового образа жизни.

В познавательной сфере – соблюдение мер профилактики заболеваний, вызванных растениями, животными, грибами, бактериями и вирусами.

Результатом изучения биологии в старшей школе является развитие у обучающихся широкого круга компетентностей: ценностно-смысловой, образовательной, учебной, познавательной, информационно- коммуникативной, общекультурной, социально- трудовой.

Особую роль в данном процессе играет системно-деятельностный подход, создающий условия для активного вовлечения обучающихся в учебный процесс, развития у них критического и образного мышления. Организация урока, в основе которого лежит проблемный и исследовательский методы, способствует повышению уровня мотивации и результативности работы обучающихся.

***Тема урока*:** «Вирус: живое или неживое?»

Тип урока: урок открытия новых знаний.

Цель урока: создать условия для формирования ответственного отношения учащихся к здоровью, как ценности, путем расширения и углубления знаний о неклеточной форме жизни - вирусах.

Решаемые учебные задачи:

- способствовать формированию знаний учащихся о науке «Вирусология»;

- познакомить с понятием «вирусы», их разнообразием, строением, свойствами и болезнями, которые они вызывают;

- научить применять меры профилактики вирусных инфекций;

- развивать познавательный интерес, интеллектуальные и коммуникативные способности, умение формулировать цели и задачи, логически мыслить, анализировать, делать выводы и адекватно оценивать работу свою и других.

Планируемые образовательные результаты:

Личностные результаты обучения:

-способствовать формированию ценности здорового образа жизни;

-способствовать формированию коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной деятельности;

Метапредметные результаты обучения:

- развивать познавательный интерес и интеллектуальные способности;

- развивать умение определять цели обучения и планировать пути их достижения;

- развивать умение анализировать и систематизировать изучаемый материал, делать выводы.

Предметные результаты обучения:

-содействовать формированию устойчивого познавательного интереса к учебному предмету «Биология. Общая биология»

- способствовать формированию знаний о науке «Вирусология»;

-познакомить с понятием «вирусы», их разнообразием, строением, свойствами и болезнями, которые они вызывают;

-научить мерам защиты и профилактики вирусных инфекций.

Основные понятия: вирусология, вирус, бактериофаг.

***Формы работы*:** групповая, фронтальная, индивидуальная.

Методы: словесный, проблемный, объяснительно - иллюстративный, практическая работа, частично- поисковый.

Учебно-наглядные пособия и оборудование для учащихся: учебник Биология. Общая биология.10-11класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ А.А. Каменский, Е.А.Криксунов, В.В. Пасечник.- 2-е изд., стереотип.-М.:Дрофа,2006.-367,(1)с.:ил.; тестовые задания для индивидуальной проверки знаний «Клеточный уровень жизни»; тестовые задания «Вирусы» ; карточки- задания для групповой практической работы «Вирус: живое или неживое?»; электронная презентация «Царство Вирусы».

Оборудование для учителя: компьютер, учебник, телевизор, электронная презентация.

Ход урока

1 этап: «Организационный момент» (1-2 минуты) ***Цель:*** включение учащихся в деятельность на личностно - значимом уровне.	
- Учитель высказывает добрые пожелания, предлагает пожелать удачи друг другу; - Учитель предлагает подумать, что пригодится для успешной работы на уроке; - Учитель формулирует эпиграф: «От скромного результата к большому успеху»; - Учитель настраивает на работу, проговаривая план урока: обобщающее повторение, формулирование проблемы, решение проблемы в ходе изучения нового материала и подведение итогов;	- Учащиеся желают друг другу успеха; -Учащиеся высказываются: трудолюбие, взаимопонимание, знания, упорство, сотрудничество…

Результат: учащиеся настроены на работу.	
2 этап: «Актуализация знаний» (10минут) ***Цель:*** повторение изученного ранее материала, необходимого для открытия нового знания, выявление затруднений и формулирование проблемного вопроса	
-Учитель с помощью побуждающего диалога предлагает ответить на ряд вопросов (ответы записывает на доске): - «Назовите уровни организации живой материи»; - «Какими формами (царствами) представлена жизнь на нашей планете?». - «Верно ли утверждение, что клетка - основной структурный компонент живого?». - «Как вы тогда прокомментируете присутствие вирусов в вышеназванном утверждении, если у него нет клеточного строения?» (возникновение проблемной ситуации). -Учитель предлагает сформулировать проблему (затруднение).	- Учащиеся называют: « Молекулярный, клеточный, организменный, популяционно - видовой, биогеоценотический, биосферный»; -Учащиеся перечисляют: «Растениями, животными, грибами, бактериями и <u>вирусами</u>». Учащиеся отвечают: «Да». - Учащиеся рассуждают и пытаются сформулировать проблему: «Как же так, форма жизни, а не клетка?», «Если не клетка, то значит не живой?»…(возникает затруднение). - Учащиеся в ходе дискуссии формулируют ***проблему: «Вирус - живое или не живое?».***
Результат: актуализация знаний, необходимых для работы над новым материалом; мотивация учащихся; развитие внимания, памяти, речи, мыслительных операций; создана проблемная ситуация, четко сформулирован проблемный вопрос.	
3 этап: «Постановка учебной задачи» (4-5 минут) ***Цель:*** обсуждение затруднений «Чего мы еще не знаем?»	
- Учитель предлагает с помощью побуждающего от проблемы диалога сформулировать цель урока. - Учитель с помощью побуждающего от проблемы диалога предлагает сформулировать на основе цели урока – тему. - Учитель предлагает проговорить в громкой речи тему урока и записать в тетрадь.	-***Учащиеся формулируют Цель урока***: «Расширить знания о вирусах» (понятие, строение, классификацию и свойства)»; - ***Учащиеся в ходе дискуссии формулируют тему урока.*** - Учащиеся проговаривают и записывают в тетрадь тему урока: ***«Вирусы - живое или не живое?»***
Результат: учащиеся проявляют готовность к сознательному освоению нового материала, формулируя цель и тему урока.	
4 этап: «Открытие нового знания» (проект выхода из затруднения) (10 минут) ***Цель:*** изучение нового материала.	
Способы: рассказ, диалог, групповая работа. Методы: побуждающий к гипотезам диалог, организация самостоятельной исследовательской деятельности.	
- Учитель кратко рассказывает об открытии вируса в 1892 году российским физиологом Д.И.	- Учащиеся записывают определение науки вирусологии, основные даты и фамилии уче-

Ивановским и о начальном этапе развития науки вирусологии с использованием электронной презентации «Вирусы и бактериофаги»; - Учитель предлагает учащимся групповую работу с использованием текста учебника: 1 группа - используя п.20 учебника, выписывают признаки вируса, как живого существа; 2 группа - используя п.20 учебника, выписывают признаки вируса, как не живого существа; - Учитель предлагает озвучить ответы, записывая их на доске в таблицу; (Приложение № 1)	ных; - Учащиеся выполняют практическую работу, выписывая из учебника (стр.78-81) признаки вирусов;
- Учитель предлагает сделать вывод;	- Учащиеся перечисляют признаки вирусов и понимают, что вирусы имеют признаки как живого, так и не живого;
- Учитель предлагает продолжить просмотр презентации «Вирусы и бактериофаги» и по ходу презентации записать в тетрадь определение вируса, строение и значение; - Учитель констатирует факт: не смотря на то, что большинство вирусов вызывают ряд серьезных заболеваний, человек научился использовать их (бактериофаги) для лечения бактериальных инфекций.	- ***Учащиеся в ходе обсуждения делают вывод: «Вирус - живое существо, но только в клетке другого организма»;*** - Учащиеся смотрят презентацию, сопровождаемую комментариями учителя, и записывают в тетрадь определение, строение, и значение вирусов;
- Учитель задает ***проблемный вопрос: «Вирус-убийца»?»*** и предлагает аргументировать ответ;	
- Учитель предлагает выступить двум учащимся, подготовившим краткие сообщения с презентацией (опережающее задание) на тему «Вирусные заболевания»; - Учитель предлагает сделать вывод и ответить на вопрос «Вирус - убийца?» - Учитель подводит итог обсуждения: вирус - неклеточная форма жизни; вирус – убийца;	- Учащиеся дискутируют и приводят примеры из жизни и СМИ, как в пользу высказывания, так и против него; - Один ученик рассказывает о гриппе (возбудитель, способы заражения, симптомы и профилактика); - Другой - о ВИЧ (возбудитель, способы заражения, диагностика, симптомы и профилактика); - Учащиеся дают однозначный ответ: ***«Да»;***
- ***Физкультурная пауза*** (1минута).	- Учащиеся выполняют комплекс упражнений, включающий разминку для глаз.
Результат: учащиеся сознательно усваивают новый материал, учатся сами добывать знания.	

5 этап: «Первичное закрепление. Этап закрепления знаний и способов действий» (2 минуты) ***Цель:*** первичное закрепление содержания нового материала, посредством проговаривания нового знания.	
- Учитель просит назвать тему урока, определения, главные вопросы, проблемы и тезисы;	- Учащиеся называют тему урока; проговаривают определение вирусов; называют главные вопросы, обсуждаемые проблемы и тезисы;
6 этап: «Самостоятельная работа с самопроверкой и самоанализом» (5 минут) ***Цель:*** каждый для себя делает вывод о том, что он знает по результату тестирования.	
- Учитель предлагает выполнить небольшой тест на проверку знаний, полученных на данном уроке (Приложение №2)	- Учащиеся выполняют тест;
- Учитель называет правильные ответы и предлагает учащимся самим оценить свою работу по следующим критериям: одна ошибка- оценка «4», две ошибки- оценка «4», три ошибки- оценка «3» и более трех ошибок – оценка «Переделаю!». - Учитель создает ситуацию успеха.	- Учащиеся оценивают свою работу;
- Д***ля разрядки атмосферы на уроке учитель читает шуточное стихотворение о вирусе гриппа*** (Приложение №3)	-Учащиеся получили заряд хорошего настроения и оптимизма для продолжения работы.
Результат: учащимися закреплено содержание нового материала.	
7 этап: «Рефлексия деятельности и выставление оценок» (5 минут) ***Цель:*** осознание учащимися своей учебной деятельности, самооценка результатов своих и всего класса.	
Учитель задает вопросы в ходе побудительного диалога:	Учащиеся отвечают:
- Какую мы ставили перед собой цель?	- «Расширить знания о вирусах: об их строении, свойствах», « о болезнях, которые они вызывают», «о мерах профилактики вирусных инфекций»;
-Удалось ли нам достигнуть поставленной цели?	- « Удалось»…
- Каким способом?	- «Повторяли изученный ранее материал», «решали проблему все вместе», «спорили», «обсуждали, высказывали свое мнение», «делали выводы», «выполняли практическую работу», «выполняли тестовые задания»;
- Какие получили результаты?	- «Повторили пройденный материал и изучили новый, о вирусах»; «получили оценки за тест»; «пообщались!»; «знаем, как поставить перед собой цель и решить учебную проблему»…
- Что нужно сделать еще?	- «Дома повторить изученное и найти интересный материал о вирусах »… - «Для профилактики вирусных заболеваний», «помочь близким, когда они болеют »…

- Где можно применить знания? - Учитель объявляет учащимся оценки за работу на уроке и комментирует их; - Благодарит всех за продуктивную работу на уроке;	
Результаты: учащиеся осознали свою учебную деятельность, оценили работу свою и класса в целом.	
8 этап: «Домашнее задание» (1минута) ***Цель:*** повторение и закрепление новых знаний.	
- Учитель диктует домашнее задание: «Подготовить сообщение о любом вирусе (у кого и какие вызывает заболевания, симптомы, меры профилактики)»;	- Учащиеся записывают домашнее задание;
Результат: учащиеся эмоционально настроены на выполнение домашнего задания.	

Приложение№1

Является ли вирус живым организмом?

Живой	Не живой
Есть ДНК, РНК	Нет клеточного строения
Размножается	Не растет, не развивается
Состоит из белка и нуклеиновых кислот	Не синтезирует белки
Способен мутировать	Не аккумулирует энергию
Способен эволюционировать	Нет собственного обмена веществ

Приложение№2

Тест по теме « Вирусы».

1. Вирусы - это:
1) неклеточные формы жизни; 2) древнейшие эукариоты; в) примитивные бактерии.

2. Обязательными компонентами вируса являются:
1) липиды; 2) нуклеиновые кислоты; 3) полисахариды; 4) белки.

3.Вирусы размножаются:
1) самостоятельно вне клетки хозяина; 2) только в клетке хозяина; 3) 1 и 2.

4. Синтез вирусного белка осуществляется:
1) на рибосомах клетки; 2) на собственных рибосомах вируса.

5. Русский биолог Д.И. Ивановский, изучая заболевания листьев табака, открыл:
1) простейших; 2) вирусы; 3) бактерии; 4) грибы

6. Вирусами вызываются следующие заболевания человека;
1) корь; 2) ангина; 3) бешенство; 4) СПИД

Приложение №3

Иллюстрация Василия Власова

Сопя и издавая громкий хрип
И хлюпая все время носом мокрым,
Противный мелкий зверь по кличке Грипп
С надеждой приникает к нашим окнам.
Он так мечтает просочиться в щель,
Проникнуть к нам за каменные стены,
Залезть в тарелки, а потом в постель
И в нас самих пробраться постепенно.
Сперва мурлыкать будет он, как кот:
«Приляг в кроватку, отдохни скорее!»,
Потом расти, расти, расти начнёт…
Так лучше сразу гнать его в три шеи!
Скажи ему: «Гриппуля, ты замёрз,
А ну-ка, быстро выпей эту чашку!»
Из клюквы разведи горячий морс
И напои нахального бродяжку.
Он скажет: «Детка, хочешь карантин?
Так весело, когда закрыта школа!»
Не слушай! Дай ему ремантадин
И целую таблетку дибазола!
Ты привяжи на хвост ему чеснок,
В носу помажь погуще оксолинкой
И выстави паршивца за порог.
И запусти вдогонку аскорбинкой.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА ИСТОРИИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 9 КЛАССА

Черняева Диана Викторовна,
учитель истории
МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 9,
г. Нижнеудинск», г. Нижнеудинск, Иркутская область

Тема: «Поклонимся великим тем годам»,75-летие битвы под Сталинградом».

Цель урока:

• рассмотреть этапы, ход, итоги Сталинградской битвы, доказать, что эта битва стала частью коренного перелома в ходе Второй мировой войны,

• развивать умения учащихся работать с текстом, выделять главное, анализировать, делать выводы, работать с картой, вести дискуссию.

• на примере подвигов участников Сталинградской битвы воспитывать чувство патриотизма и гордости за Родину.

Методы урока: проблемный, информационно-рецептивный, ситуация новизны.

Тип урока: изучение нового материала.

Форма урока: нетрадиционная форма

Оборудование: карта «СССР в годы Великой Отечественной войны», слайды к уроку (выполнены в программе Power Point), компьютерная программа «От Кремля до рейхстага», макет первой страницы газеты Правда, приложения, ножницы, клей.

Ход урока

Организационный момент.

Слово учителя: Сегодня на уроке мы продолжаем изучать коренной перелом в Вов и речь пойдет о Сталинградской битве но вот форма урока будет несколько отличаться от традиционного урока истории. Так как в 2018 г исполнилось 75 лет битве под Сталинградом, мы с вами сегодня на уроке представим себя журналистами, а точнее редакцией газеты Правда, которая 3 февраля 1943г верстает первую-главную страницу своей газеты, посвященную сдачи немецких войск в Сталинграде в плен и победе в этой битве. Мы с вами на уроке должны не только сверстать эту страницу газеты, но и к следующему уроку выпустить ее.

Что нам для этого понадобиться?

Посмотрите в приложение №1, в нем представлена минимальная необходимая для вас информация о работе редакции газеты.

1) верстка газеты – это композиция номера газеты, оформление её страниц.

2) Макет страницы

Я назначаю себя главным редактором и утверждаю макет первой страницы следующий. (Учитель вывешивает на доске большой макет страницы газеты, склеенный из листов ватмана)

- главная тема: события Сталинградской битвы
- Герои Сталинграда
- Символы непобежденного города
- Фронтовой юмор

В конце страницы вы видите пустую ячейку, я как главный редактор принимаю ваши предложения, чем её можно заполнить.

Постановка проблемного задания: Не будем забывать что, за внешними пусть и такими интересными формами, как верстка страницы газеты, перед нами стоят определенные учебные задачи и решая их мы также должны ответить с вами на самый важный вопрос, почему Сталинградская битва стала продолжением коренного перелома в войне?

1. Битва за Сталинград, как это было.

В учебнике вы найдете необходимый информационный материал об этапах, основных событиях Сталинградской битвы. Я даю время, ознакомится с текстом. Вам необходимо выбрать и записать главную информацию о Сталинградской битве в своем макете. Выберите из приложения № 2 фотографии для своей статьи приклейте их.

2. Герои Сталинграда

На заключительном этапе битвы собкоры нашей газеты побывали в городе, встречались с участниками и героями боёв. Они представят нам сейчас свой заметки, мы с вами решим какой материал из представленного разместить в разделе «Герои Сталинграда»

Первый ученик представляет и через проектор показывает информацию о Сержанте Павлове

Второй ученик - «Безошибочный снайпер Николай Ильин»

Третий ученик- Николай Сердюков

Четвертый ученик- «Подвиг связиста Матвея Путилова»

- Разместите на своем макете информацию о героях Сталинграда

3. Символы города

Вместе с нашими собкорами в Сталинграде побывала группа кинематографистов, снимавшая документальный фильм о непобеждённом городе. Они поделились с нами видео и фото материалами. Мы с вами сейчас просмотрим некоторые из них (просмотр через проектор фрагментов документального фильма или презентации о символах города) и коллегиально отберём информацию в статью о символах Сталинграда. И пока мы будем работать далее эту статью оформит группа журналистов под руководством…. (назначить группу и ответственного). Эта группа может воспользоваться приложением №3

4. Фронтовой юмор

Не должны мы с вами забыть, что выпуск нашего номера не только «героический» но праздничный. Наши читатели должны почувствовать не только гордость за страну и её великий и героический народ, но и радость от такой крупной победы. Поэтому как главный редактор я принимаю решение в нижнем поле макета поместить рубрику «Фронтовой юмор». Тем более что у нас достаточно материалов для этого. Еще месяц назад в одном из наших выпусков мы просили бойцов писать нам об интересных случаях на войне, анекдоты, стихи, песни и т.д. В редакции уже есть такие письма, но на наш почин откликнулись и карикатуристы и художники. Нам предстоит выбрать самое яркое и эмоциональное из собранного.

Приложение №4. Выберите информацию и размесите на своем макете.

5. Обратите внимание в нижнем поле, есть пустое место, вы его можете использовать по своему усмотрению. Вы можете использовать любые интернет ресурсы в гаджитах или свою фантазию.

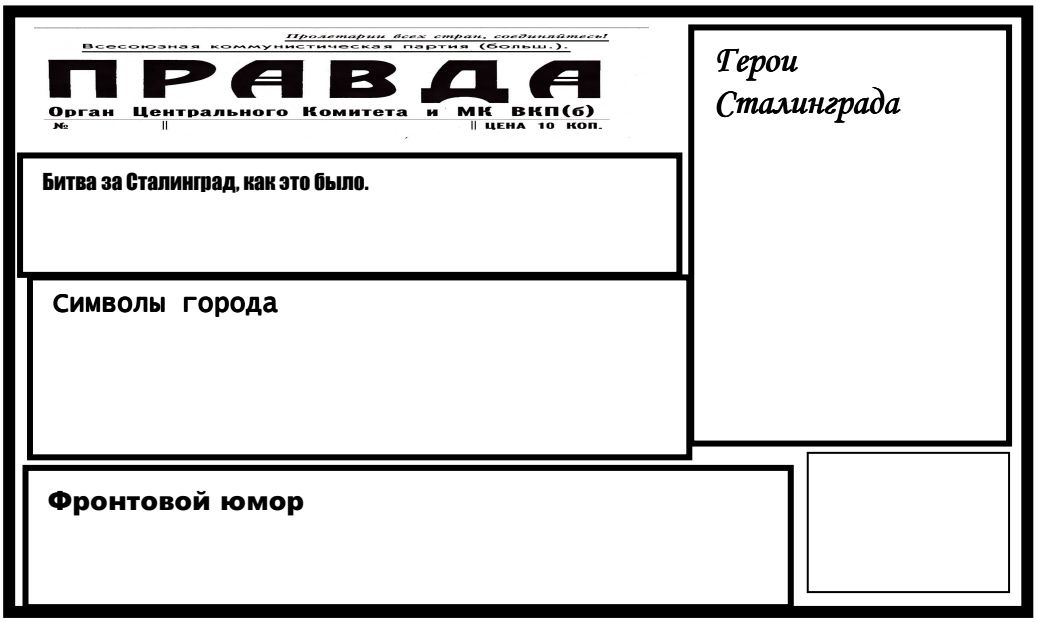
Закрепление

Сегодня мы с вами, изучая Сталинградскую битву, работали необычно. Приходилось торопиться, прилагать усилия и волю но я уже вижу на ваших столах результат, а это макеты страницы газеты Правда. Попрошу вас сдать ваши макеты. Я, как главный редактор создам из них общий макет и распечатаю его.

Но нам еще необходимо обсудить проблемный вопрос, о значении Сталинградской битвы в коренном переломе Вов. Составьте два, три аргумента в подтверждение этого.

Приложение №1

1) Верстка газеты – это композиция номера газеты, оформление её страниц.
2) Макет страницы



Приложение №2

Приложение №3

Приложение №4

Среди пленных офицеров:

- Фюрер не простит генералу Паулюсу его сдачу в плен.

– Ты считаешь, что для генерала-фельдмаршала очень важно, какого мнения о нем ефрейтор?

Точный ответ:

- Ефрейтор Шметке, какую команду надо подать, чтобы солдаты быстро поднялись по тревоге? –Казаки!..

В немецком госпитале:

- Больной, почему вы второй день не принимаете лекарства?

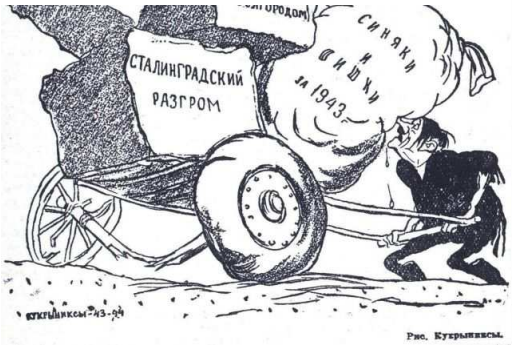
- Но, господин доктор, здесь написано: «Принимать после еды».

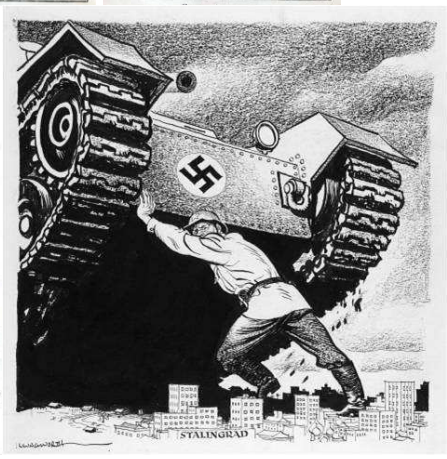
Фрицы летом наступали, они пели и плясали:

- Война чудо, война гут, фрау дома, сало тут.

Фрицы нынче отступают, фрицы, плача, распевают:

- Война гадость, жутко тут, фрау горе, мне капут.





МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 6 КЛАССОВ

Харинский Александр Николаевич,
учитель физической культуры
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19»,
г. Череповец, Вологодская область

Раздел: Спортивные игры. Волейбол.

Базовый учебник: Физическая культура. 5-7 классы: учеб. Для общеобразовательных учреждений (М.Я.Виленский, и др.); под ред. М.Я.Виленского. – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2016г.

Тип урока: Комбинированный.

Класс: 6

Технологии:

- здоровьесберегающая: использование дозированных физических нагрузок, чередование интенсивности и релаксации в обучении;

- личностно-ориентированный подход: формирование знаний по физической культуре, формирование двигательной подготовленности.

- компьютерные технологии (ИКТ): представление и просмотр двигательного действия технического плана.

Тема урока: Правила игры в волейбол. Техника верхней и нижней передачи. Техника нижней прямой подачи.

Цель урока: Сформировать у обучающихся знания и навыки игры в волейбол.

Задачи урока:

1. Знакомство с историей и правилами игры в волейбол.

2. Создать представление о технике верхней и нижней передачи в волейболе и её значении для успешной игровой деятельности.

3. Освоение техники нижней прямой подаче в волейболе.

4. Взаимодействовать со сверстниками в процессе игры: "Мяч среднему"

Место проведения: спортивный зал.

Инвентарь: маты, скамейка, волейбольные мячи, сетка, демонстрационная доска для показа схем передвижений игроков и передач мяча, шашки.

Технологическая карта урока по физической культуре для 6 класса (ФГОС)

Этап образовательного процесса	Деятельность учителя	Деятельность учащегося			
		Личностная	Регулятивная	Познавательная	Коммуникативная
1	2	3	4	5	6
Подготовительный этап (12мин.)					
<u>Сообщение целей и задач на урок.</u>	Ознакомить учащихся с целью и задачами урока, настроить на урок.	***Установить*** *роль разминки при подготовке организма к занятию с мячом.*	***Предвидеть*** *уровень усвоения знаний, его временных характеристик.*	***Использовать*** *общие приемы решения задач.*	***Обсудить*** *ход предстоящей разминки.*

1.Разминка: Ходьба, бег, спец. Упражнения (передвижения в стойке волейболиста, захлестом голени, высоко поднимая бедро, скрестным шагом, челночным бегом.	Подготовить организм занимающихся к работе в основной части урока.	***Уточнить*** *влияние разминки мышц плечевого пояса на готовность к работе по волейболу.*	***Определить*** *последовательность и приоритет разминки мышечных групп.*	***Контролировать*** *и оценивать процесс и результат деятельности.*	***Взаимодействие*** *при проведении разминки, как со сверстниками, так и с учителем.*
2. Перестроение в две шеренги.	Знакомство с историей и правилами игры волейбола в процессе урока.	***Осознание*** *осваиваемого на уроке приема учебной деятельности, как ценности.*	***Самоопределение*** *в целях учебной деятельности.*	***Осознанное и произвольное построение*** *речевого высказывания в устной форме.*	***Оценивание*** *ситуации взаимодействия в соответствии с правилами поведения и этики.*
3. ОРУ на месте (проводят обучающиеся).	Контроль за верным выполнением команд ведущего ОРУ. Контроль за знанием теории основных стоек.	***Осознание*** *осваиваемого на уроке приема учебной деятельности, как ценности.*	***Определять*** *последовательность и приоритет разминки мышечных групп.*	***Использовать*** *общие приемы решения задач.*	***Адекватно использовать*** *речевые средства для решения коммуникативных задач.*
Основной этап (25 мин.)					
<u>Разминка с мячами:</u> ***(5мин.)*** - броски мяча двумя руками в парах; - высокие броски двумя руками; - броски мяча с ударом о пол;	Перестроить обучающихся на пары.	***Описывать*** *технику изучаемых игровых приемов и действий.*	***Вносить*** *необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.*	***Формировать*** *мыслительные операции по каждому из разучиваемых элементов волейбол*	***Распределять*** *функций обучающихся во время работы по местам занятий*

Передачи мяча двумя руками сверху и снизу: ***(10 мин.)*** - волейбольная стойка; - правильное расположение рук при передачи мяча двумя руками сверху и снизу; - передача мяча двумя руками сверху и снизу на оптимальном (удобном) расстоянии; - передача мяча двумя руками сверху над собой и сверху партнёру;	Объяснить технику изучаемых игровых приемов и действий, добиться их самостоятельному освоению, выявить и устранить типичные ошибки. Моделировать технику освоенных игровых действий и приемов, варьировать её в зависимости от ситуации и условий, возникающих в процессе игровой деятельности.	***Применять*** *правила подбора одежды для занятия спортом и использовать игру в волейбол в организации активного отдыха.* ***Повторять и осваивать*** *двигательные действия самостоятельно, выявлять и устранять типичные ошибки.*	***Адекватно воспринимать*** *предложение учителя по исправлению ошибок.*	***Ориентироваться*** *в разнообразии способов решении задач.*	***Развивать*** *умение выразить свою мысль по поводу освоения работы одноклассников с элементами волейбола.*
2. Нижняя прямая подача (5 мин.) Показ презентации: *«Правила игры в волейбол».* 1. Имитация подачи мяча. 2. Подача с расстояния 3—6 м. 3. Подачи через сетку с расстояния 3-9 м от сетки.	Напомнить технику безопасности при выполнения подачи мяча через сетку.	***Повторять и осваивать*** *двигательные действия самостоятельно, выявлять и устранять типичные ошибки.*	***Преобразовать*** *познавательную задачу в практическую.*	*Информационные:* ***поиск, распознавание*** *полезной информации на основе ее анализа. Построение речевого высказывания в устной форме.*	***Адекватно использовать*** *речевые средства для решения коммуникативных задач.*
3. Подвижная подводящая игра к волейболу: **"Мяч среднему"(5мин.)** Перестроение в круг (передача мяча сверху и снизу через среднего игрока).	Объяснить правила игры.	***Определять*** *степень утомления организма во время игровой деятельности.*	***Адекватно воспринимать*** *предложение учителя по исправлению ошибок.*	***Ориентироваться*** *в разнообразии способов решении задач.*	***Развивать*** *умение выразить свою мысль по поводу освоения работы одноклассников с элементами волейбола.*

Заключительный (3мин.)					
1.*Упражнения на внимание.* ***2.Анализ выполнения целей и задач обучающимися.*** Анализ выполнения УЗ обучающимися, рефлексия, домашнее задание. Учитель задает вопросы: - оцените свою работу на уроке. - какие упражнения вы сегодня выполняли на уроке? - что нового узнали на уроке? - что получалось на уроке лучше всего? - над чем необходимо поработать на следующем занятии?	Восстановить пульс, дыхание после игры. Проверяем степень усвоения обучающимися УЗ. Проводит выборочный устный опрос по теории, изученной на уроке. Демонстрирует умение обобщать результаты учебной работы. Ставит домашнее задание.	*Определять собственные ощущения при освоении учебной задачи на уроке.* *Осознавать надобность домашнего задания*	*Определить смысл поставленной на уроке задачи.* *Оценивают свою работу на уроке, прослушивают оценку учителя* *Вычленять новые знания.*	*Формировать умения и выделять основные признаки сравнения выполнения поставленных задач.* *Повторяют новые полученные знания на уроке.*	*Обеспечивать социальную компетентность и учет позиции других людей.* *Обучающиеся слушают одноклассников, активно участвуют в решении коммуникативной задачи, выражают свое мнение об итогах работы на уроке.*

Самоанализ урока

Ф.И.О. преподавателя, ведущего занятия: Харинский Александр Николаевич

Наименование предмета: физическая культура.

Наименование темы: «Правила игры в волейбол. Техника верхней и нижней передачи. Техника нижней прямой подачи».

Тип урока: комбинированный

Цель урока: Сформировать у обучающихся знания и навыки игры в волейбол.

Задачи урока:

- *Знакомство с историей и правилами игры в волейбол.*
- *Создать представление о технике верхней и нижней передачи в волейболе и её значении для успешной игровой деятельности.*
- *Освоение техники нижней прямой подаче в волейболе.*
- *Взаимодействовать со сверстниками в процессе игры: "Мяч среднему"*

Дата:. 10.04.2018г.

Характеристика поурочного плана (технологической карты): план-конспект урока имеется. Составлен в соответствии КТП и программы.

Организация:

Урок проводился в 6 классе, присутствовало 24 человека.

Конспект урока соответствует его рабочему плану и программным требованиям данного возраста.

Обучающиеся к началу урока были в спортивной форме. Спортивный зал проветрен, подготовлен спортивный инвентарь для каждого ученика.

Урок начался с построения. Ясно и четко были объявлены цели и задачи урока, сделан акцент на то, как поставленные задачи взаимосвязаны с изученным ранее материалом.

При организации учебной деятельности обучающихся учителем ставилась проблемность урока – *«значении верхней и нижней передачи в волейболе для успешной игровой деятельности»*.

Подготовительная часть урока длилась 12 минут, в процессе которой была осуществлена подготовка организма обучающихся к выполнению задач урока в основной части, посредством различных методов и средств. Учителем был использован метод рассказа и показа, поточный метод при выполнении специально-беговых упражнений, фронтальный метод при выполнении ОРУ с мячом, групповой и игровой методы, которые способствовали решению оздоровительных и развивающих задач урока.

Обучающиеся работали с волейбольными мячами при выполнении разминки-игры с передвижением, что влияет на активизацию внимания и повышения эмоционального состояния у обучающихся, с различными предметами во встречной эстафете, что способствовало развитию координационных способностей, быстроты, ловкости, силы.

Основная часть урока продолжалась 30 минут. Построение урока соответствовало дидактическим принципам (от простого к сложному; сознательное отношение и др.).

При выполнении первой задачи обучающиеся совершенствовали навыки передачи мяча, которые применялись и при выполнении второй задачи, но уже в более сложной форме - в групповых взаимодействиях, в игровой ситуации.

В процессе проведения основной части урока учителем были использованы основные принципы организации деятельности:

- принцип сознательности (повышение интереса к уроку).
- принцип активности (организация взаимообучения и взаимопомощи).
- принцип доступности (от простого к сложному).
- принцип прочности (достаточное количество повторений и вариативности заданий)

В основной части урока учитель применил спортивно-игровой метод, что позволило достичь более высоких показателей в технической подготовке и сделало занятие более интересным.

Длительность заключительной части урока 3 минуты. Подведены итоги урока с анализом выполнения поставленных задач и проведена релаксация с учащимися для достижения взаимопонимания между учителем и учеником о ценности поставленной и решённой цели урока.

Рефлексия:

- всем ли понятны критерии оценки?
- чувствуете ли вы сдвиги в положительную сторону в выполнении волейбольных упражнений?
- у кого появился интерес к волейболу?
- выполнена ли нами поставленная цель?

Было дано домашнее задание – это логическое продолжение учебной работы.

Соблюдение мер безопасности при выполнении упражнений было на высоком уровне.

На протяжении всего урока мною использовались методы стимулирования и мотивации. Стиль общения с учениками доверительный, построен на взаимном уважении. Обучающиеся между собой проявляли находчивость, умение взаимодействовать в группах.

В процессе урока наблюдалась мотивация ученика на занятие: учащиеся любят волейбол, хорошо освоили технические и тактические действия. При выполнении заданий прослеживается то, что обучающиеся получают удовлетворение в своих личностно-ориентированных потребностях, которые выражены в использовании полученных умений и навыков в пределах проведенного занятия.

При решении оздоровительной задачи было уделено внимание на функциональное состояние обучающихся, сочетание нагрузки с отдыхом.

При решении воспитательной задачи учитель уделял внимание на дисциплину, взаимодействие в коллективе при выполнении групповых упражнений. Старался создать доверительную обстановку и развития такого качества, как уверенность в себе.

Индивидуальная работа прослеживается через планирование нагрузки, которая соответствует данному этапу подготовки. Осуществлению контроля по предупреждению и исправлению ошибок.

Проведенный урок соответствует поставленным задачам. Задачи этого урока работают на перспективу, так как полученные технико-тактические навыки будут использованы в учебной игре по волейболу.

Благодаря разнообразию форм и методов построения уроков, учитель добился высокой плотности урока, чем вызвал у обучающихся интерес к дальнейшим занятиям волейболом.

Использованная литература

1. Арзуманов С. Г. Физическое воспитание в школе учащихся 5-9 классов; Феникс - Москва, 2015. - 672 с.
2. Примерные программы по учебным предметам. Физическая культура. 5-9 классы; Просвещение - Москва, 2016. – 414
3. Физическая культура. 5-7 классы: учеб. Для общеобразовательных учреждений (М.Я. Виленский, и др.); под ред. М.Я. Виленского. – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2016г.
4. Янсон Ю. А. Физическая культура в школе. Научно-педагогический аспект. Книга для педагога; Феникс - Москва, 2017. - 640 с.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА ХИМИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ 1 КУРСА ДЛЯ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА

Ветюков Евгений Александрович,
преподаватель
БПОУ ВО «Великоустюгский медицинский колледж имени Н.П. Бычихина»,
г. Великий Устюг, Вологодская область

Предмет: Естествознание (раздел Химия)

Тема занятия: «Галогены, их характеристика»

Цель занятия: создание условий для самостоятельного изучения истории открытия, свойств и применения галогенов.

Задачи:

Образовательные: формирование знаний о галогенах, типах связи в простых и сложных веществах образованных атомами галогенов, о физических и химических свойствах галогенов и их соединений и применении некоторых соединений

Развивающие: формировать умения и навыки критического мышления в условиях работы с большими объемами информации, формировать умение работать в команде, развивать умение формулировать проблему, определять задачу и разрабатывать пути ее решения, планировать деятельность, время, ресурсы, создавать условия для развития монологической речи через публичное выступление.

Воспитательные: формирование личностного смысла в изучении химии (Я должен знать химические вещества, чтобы правильно к ним относиться, с должной аккуратностью и вниманием, чтобы не навредить ни себе, ни другим)

Оборудование: мультимедийная установка, рабочие тетради обучающихся, информационные материалы, иллюстрации, раздаточный материал (инструктивные карточки, фломастеры, цветные карандаши), стенд для оформления результатов деятельности (лэпбук).

Планируемые результаты:

В результате изучения темы обучающиеся должны ***уметь:***

- ✓ *Прогнозировать* свойства элементов и их соединений на основании общей характеристики семейства галогенов по положению элементов в периодической системе с применением межпредметных знаний;
- ✓ *Приводить* примеры химических процессов в природе;
- ✓ *Находить* черты, свидетельствующие об общих признаках химических процессов и их различиях.
- ✓ *Объяснять* значение веществ в жизни и хозяйстве человека.
- ✓ *Определять* основные классы неорганических веществ;

В результате изучения темы обучающиеся должны ***знать:***

- ✓ историю открытия галогенов.

- ✓ физические, химические и биологические свойства галогенов.
- ✓ применение галогенов.

Метапредметные, в т.ч.

Коммуникативные: умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с партнёрами, умение участвовать в коллективном обсуждении проблемы, высказывать свое мнение при изучении задания, аргументировать свою позицию; знание норм и правил, которые необходимо следовать при общении с окружающими;

Познавательные: Определение понятий, умение структурировать знания, умение выделять существенные характеристики объектов, умение устанавливать причинно-следственные связи; овладение основами смыслового чтения; осуществление самостоятельного поиска информации для решения учебных задач; умение выделять существенную информацию из текста; умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; умение осуществлять сравнение и классификацию по заданным параметрам

Регулятивные: Постановка цели и анализ условий достижения цели, прогнозирование результата и оценивание уровня достижения результата, навыки рефлексии собственной деятельности.

Личностные: Умение управлять своей познавательной деятельностью. Самоконтроль и самооценка; формирование ценностных ориентаций, саморегуляции, положительной мотивации к урокам химии; формирование естественнонаучной компетентности.

Ход занятия

Этап занятия, микроцель	**Время**	**Деятельность преподавателя**	**Деятельность обучающихся**	**Формируемые УУД**
1. Организационный момент. Цель этапа - организация внимания студентов, создание положительного настроя на занятие	2 мин	Приветствие обучающихся, оценка внешнего вида, контроль присутствия студентов на занятии.	Приветствуют преподавателя, староста готовит рапорт о присутствии студентов на занятии	***Л:*** развитие познавательного интереса, формирование определенных познавательных потребностей и учебных мотивов
2. Актуализация знаний Цель этапа – установить правильность, полноту и осознанность выполнения д/з всеми обучающимися, определить уровень усвоения знаний по теме «Реакции ионного обмена»	7 мин	Вашим домашним заданием было повторение темы «Реакции ионного обмена». Сейчас я предлагаю вам решить задания в тестовой форме, в ходе проверки которых мы узнаем, насколько каждый из вас владеет темой. **(Приложение 1.)**	Решают задания в тестовой форме, организуется взаимопроверка (обмен работами, проверка путем сличения с результатом с применением критериев и эталонов оценки результатов).	***Л:*** Проводят самооценку, учатся адекватно принимать причины успеха (неуспеха) ***К:*** Выражают свои мысли с достаточной полнотой и точностью, аргументируют своё мнение
3. Целеполагание. Цель этапа – определение темы	5 мин	Прежде чем приступить к новой теме, я хочу вам напомнить, что в этом учебном году мы изучали Перио-		***Л:*** Целеполагание

занятия, постановка в совместной деятельности цели и задач урока, определение обозначения объема учебных действия, направленных на реализацию поставленной цели, активизация учебно-познавательной деятельности студентов		дическую систему Д.И. Менделеева и научились давать характеристику химическому элементу. А с сегодняшнего урока мы будем характеризовать целые группы химических элементов. Уверен, что вы это сделаете самостоятельно! Чтобы узнать тему нашего сегодняшнего задания я предлагаю вам обратить внимание на слайд и решить кроссворд, кто первый решит - обязательно поднимает руку. **(Приложение 2.)** – Кто может назвать тему урока? Тема нашего занятия «Галогены», а кто мне поможет сформулировать цель? Что вы сегодня в конце урока мы должны научиться делать? Для выполнения цели нам нужно поставить себе задачи. Каким же образом мы с вами будем проводить характеристику. Задачи: 1. Познакомиться с историей открытия галогенов 2. Выявить физические свойства элементов данной группы 3. Определить химические свойства, 4. Выявить области применения галогенов, а также нахождение их в природе. Нашу работу на занятии мы будем оформлять в виде обобщающей таблицы, которая поможет нам подготовиться к дифференцированному зачету, также работа с таблицей будет являться частью нашего домашнего за-	Решают кроссворд, итогом работы является формулирование темы занятия. Называют тему занятия, исходя из решения кроссворда Осуществляют постановку цели учебного занятия и задач учебного задания. Оформляют в рабочих тетрадях таблицу в соответствии с заранее заготовленным	***К:*** Осознанное и произвольное построение речевого высказывания ***Р:*** Выполнение пробного учебного действия ***П:*** Планируют учебное сотрудничество с преподавателем и одногруппниками

		дания **(Прил. 3.)**	шаблоном.	
4. Открытие нового знания Цель этапа- содействовать усвоению студентами исследовательских методов при изучении нового материала; создать содержательные и организационные условия усвоения методики воспроизведения изучаемого материала.	30 мин	Я предлагаю вам взбодриться (ФК минутка «Металл - неметалл» (**Прил.4.**). Сегодня работу на занятии я вам предлагаю организовать в группах - это химики, историки, физики, медицинские работники, литераторы и даже рекламщики. У вас на столах лежат листы с теоретическим материалом по теме исследования, каждой группе нужно выбрать материал, относящийся только к ее компетенции и оформить его в творческой форме на листах формата А4 в виде познавательного резюме На работу группам отводиться 20 минут. Перед началом работы нам необходимо обратиться к правилам работы в группе Возможные варианты ответов студентов **(Прил 6.)** Преподаватель является консультантом, выполняя вспомогательные и контролирующие функции.	Организуются для работы в группах, определяют лидера группы Выполняют физические упражнения в игровой форме Слушают инструкцию преподавателя, осуществляют понимание полученной информации. Вспоминают правила работы в группе, организуют работу в группах по самостоятельному изучению учебного материала, в это время	***П:*** Извлечение необходимой информации из текстов ***К:*** Учет разных мнений ***К:*** Осознанное и произвольное построение речевого высказывания
5. Формирование первичных умений Цель этапа - первичное закрепление под руководством преподавателя посредством прямого повторения, частичных выводов.	40 мин	Сейчас я предоставляю слово членам первой группы, всех остальных прошу внимательно слушать и по ходу рассказа заполнять наши с вами таблицы. Приглашаем первую группу – историков, у них была очень не простая задача, им нужно было узнать и рассказать нам историю открытия галогенов. Благодарит группу за работу. Вторая группа выступающих	Группы представляют результат своей деятельности, студенты группы внимательно слушают и заполняют таблицы	***П:*** умение структурировать знания, выбор наиболее эффективных способов решения ***Р:*** регуляция хода своих мыслей в ситуации затруднения

		- физики, они нам расскажут о физических свойствах галогенов, а также раскроют все тайны строения атома этих удивительных элементов. Спасибо, много интересной и познавательной информации. Галогены – химические элементы, а это значит что нам сегодня никак не обойтись без характеристики химических свойств. Пожалуйста, химики Благодарит группу за работу…. Мы с вами учимся в медицинском колледже и совсем скоро вы будете помогать людям, спасать жизни и охранять здоровье и сейчас я приглашаю мед.работников с рассказом о биологической роли галогенов Спасибо, мы многое узнали. Ребята, а знаете ли вы, что фтор используют для получения тефлона и фреонов, а хлор для отбеливания тканей и целлюлоз. Эти и не только интересные факты о применении галогенов нам с вами расскажут рекламщики. Посмотрите какой замечательный лепбук у нас получился, но в нем не заполнен один карман, а это значит, что завершающую точку ставят литераторы, которые расскажут стихи, загадки, а также занимательные истории, связанные с галогенами. Спасибо! Столько нового и интересного.	Группы представляют своей деятельности, студенты группы внимательно слушают и заполняют обобщающие таблицы Группы представляют своей деятельности, студенты группы внимательно слушают и заполняют таблицы по ходу работы	

6. Подведение итогов. Рефлексия Цель этапа – оценивание уровня достижения результатов урока, осознание обучающимися метода преодоления затруднений и самооценка ими результатов своей учебной деятельности	5 мин	Наш с вами лепбук заполнен, таблицы в тетрадях полны информацией, а это значит что все задачи, которые мы ставили перед собой - мы выполнили. Сейчас я предлагаю вам оценить свою работу на уроке, у вас на столах лежат смайлы – веселые и грустные, вы выбираете смайл, который соответствовал вашему настроению и на обороте пишете, что же сегодня вам понравилось на занятии и что нового вы узнали для себя на занятии. Спасибо за продуктивную и слаженную работу. Урок окончен.	Подводят итог занятия, анализируют свою деятельность и работу на уроке, выражают свое настроение во время занятия.	***Л:*** проводят самооценку, учатся адекватно принимать причины успеха (неуспеха) ***Р:*** проводят рефлексию способов и условий своих действий, планируют сотрудничество, используют критерии для обоснования своих суждений

Приложение 1.

Задания в тестовой форме для проверки знаний по теме

«Реакции ионного обмена»

1. Катионы водорода образуются при диссоциации

А) Оснований Б) Кислот В) Средних солей

2. Анионы кислотных остатков образуются при диссоциации

А) Солей Б) Кислот В) Щелочей

3. Верно указан процесс диссоциации соли $Al_2(SO_4)_3$

А) $Al^{3+} + SO_4^{2-}$ В) $2Al^{3-} + 3SO_4^{2+}$ Д) $2Al^{2+} + 3SO_4^{3-}$

Б) $2Al + 3SO_4$ Г) $2Al^{3+} + 3SO_4^{2-}$

4. Нитрат – анионы образуются при диссоциации

А) KNO_3 В) HNO_3 Д) HNO_2

Б) $Al(NO_3)_3$ Г) KNO_2

5. Катионы Ca^{2+} не образуются в водном растворе

А) $CaCl_2$ В) $Ca(NO_3)_2$

Б) $CaCO_3$ Г) $CaSiO_3$

6. Установить соответствие

Число всех ионов при диссоциации	Вещество
А) NaOH	1. 2
Б) $Ca(NO_3)_2$	2. 3
В) HCl	3. 4
Г) $FeCl_3$	
Д) $NaHSO_4$	

7. Большее количество Cl^- образуется при диссоциации

А) NaCl В) $CaCl_2$

Б) HCl Г) $AlCl_3$

8. Данные ионы Mg^{2+}, PO_4^{3-}, Na^+, Cl^- образуются при диссоциации

А) $MgCl_2$ и Na_3PO_4 Б) $Mg_3(PO_4)_2$ и NaCl

9. Ступенчато диссоциируют…

А) H_2SO_4 В) Na_2SO_4

Б) HNO_3 Г) $NaHSO_3$

10. Реакции ионного обмена, которые протекают до конца

А) $Na_2CO_3 + HCl$
Б) $KNO_3 + NaCl$
В) $KOH + H_2SO_4$
Г) $BaCl_2 + K_2SO_4$
Д) $KOH + NaOH$

11. Сумма всех коэффициентов в ионном полном уравнении реакции: $Ca(NO_3)_2 + K_2CO_3 =$

А) 3
Б) 11
В) 9
Г) 12

12. Сумма всех коэффициентов в ионном полном уравнении реакции: $Na_2SO_3 + HCl =$

А) 13
Б) 11
В) 9
Г) 7

13. Сумма всех коэффициентов в ионном сокращенном уравнении реакции: $Ba(OH)_2 + HNO_3 =$

А) 6
Б) 8
В) 10
Г) 9

14. Сокращенному ионному уравнению: $Ba^{2+} + SO_4^{2-} = BaSO_4$ соответствует молекулярное

А) $BaCl_2 + H_2SO_3 \rightarrow$
Б) $Ba(NO_3)_2 + K_2SO_4 \rightarrow$
В) $BaO + H_2SO_4 \rightarrow$
Г) $Ba_3(PO_4)_2 + Na_2SO_4 \rightarrow$

15. Сокращенному ионному уравнению: $2H^+ + SO_3^{2-} = H_2O + SO_2\uparrow$ соответствует молекулярное

А) $HCl + H_2SO_3 \rightarrow$
Б) $HNO_3 + H_2SO_3 \rightarrow$
В) $K_2SO_3 \rightarrow + HCl$
Г) $H_2S + K_2SO_4 \rightarrow$

16. Сокращенному ионному уравнению: $2H^+ + 2OH^- = H_2O$ соответствует молекулярное

А→) $HCl + KOH$
Б) $HNO_3 \rightarrow + NaOH$
В) $H_2SO_4 \rightarrow + KOH$
Г) $H_2SO_4 + Ba(OH)_2 \rightarrow$

Приложение 2.

					Г	О	Р	Е	Н	И	Е
				Р	**А**	З	Л	О	Ж	Е	Н	И	Е
			С	У	**Л**	Ь	Ф	А	Т
				И	**О**	Н
					Г	А	З
			Э	Л	**Е**	К	Т	Р	О	Л	И	Т
			М	Е	**Н**	Д	Е	Л	Е	Е	В
К	И	С	Л	О	Т	**Ы**

Кроссворд для этапа целеполагания

Задания кроссворда

1. Процесс взаимодействия органических веществ с кислородом с образованием H_2O и CO_2.
2. Тип реакции по числу веществ и типу образующихся веществ, при котором из сложного вещества образуется несколько простых или сложных веществ.
3. Название соединения Na_2SO_4 - ……. натрия.
4. Частица, имеющая электрический заряд.
5. Озон в нормальных условиях имеет это агрегатное состояние
6. Все вещества в ряду HCl, HNO_3, H_2SO_4 называются ……
7. Этот великий химик открыл Периодический закон.
8. Какие вещества перечислены в ряду H_2CO_3, HNO_3, H_2SO_4?

Приложение 3.

Форма обобщающей таблицы

Элемент / Хар-ка	F	Cl	I	Br	At
История открытия					
Физические свойства					
Химические свойства					
Нахождение в природе					
Применение					

Приложение 4.

Физкультминутка «Металл - неметалл»

На слайде презентации высвечиваются в виде анимации знаки химических элементов.
Если перед студентами возникает химический знак металла, по необходимо присесть,
если химический знак неметалла, то необходимо подпрыгнуть

Приложение 5.

ПРАВИЛА РАБОТЫ В ГРУППЕ

1. Слушай, что говорят другие.
2. Делай выводы об услышанном, задавай вопросы.
3. Говори спокойно ясно, только по делу.
4. Уважай работу других групп, старайся общаться внутри своей группы шепотом, не мешая другим.
5. Анализируй свою деятельность, вовремя корректируй недостатки.
6. Помогай товарищам, если они об этом просят.
7. Точно выполняй возложенную на тебя роль

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА ИНФОРМАТИКИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1 КУРСА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНОЙ ТЕХНОЛОГИИ

Васильева Елена Сергеевна,
преподаватель информатики
БПОУ ВО «Великоустюгский многопрофильный колледж»,
г. Великий Устюг, Вологодская область

Тема: Геоинформационные системы.

Цель занятия: формирование информационной компетентности и навыков работы по созданию геоинформационных моделей.

Задачи:

1. Изучить теоретический материал по теме «Геоинформационные системы».
2. Оформить и представить результаты изучения в виде информационной схемы с помощью онлайн сервисов.

3. Выполнить практическую работу и получить навыки работы с сервисом GoogleEarth.
4. Подготовить к защите результаты работы с аргументацией своей точки зрения.

По окончанию занятия студент должен знать:

1.Понятие геоинформационной модели и геоинформационной системы (ГИС);

2.Структуру и сферы применения ГИС;

и уметь:

1. Находить объекты по заданным координатам в сервисе GoogleEarth;
2. Строить маршрут в сервисе GoogleEarth;

***Средства обучения*:** интерактивная доска, проектор, презентация, ПК с выходом в интернет, раздаточный материал, задания.

Электронные образовательные ресурсы

1. http://window.edu.ru/resource/012/41012/files/dvgu133.pdf А.С. Самардак. Геоинформационные системы (ЭОР)

2. http://maps.google.ru/ Интерактивная карта Земли.

3. http://present.griban.ru/file/54-geoinformacionnye-sistemy-gis.html Молчанова С.Н. Геоинформационные системы (ЭОР)

Формы урока: *индивидуальная, групповая.*

Используемые технологии и методы обучения: проблемное обучение, информационно-коммуникативная технология, репродуктивный, объяснительно-иллюстративный, частично - поисковый, исследовательский методы

Технологическая карта урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Планируемые результаты
Организационный момент	Приветствует учащихся и настраивает их на работу.	Слушают учителя. Настраиваются на работу.	Готовность к совместной деятельности
Актуализация знаний. Мотивация и целеполагание	Предлагает учащимся ответить на вопросы. – Вы планируете поездку в незнакомое место. Какие ваши действия? – Что может вам в этом помочь? Где можно найти информацию? – – Какие модели карт в Интернете существуют? – А что такое геоинформационная модель, геоинформационная система? – Сферы применения ГИС?	Отвечают на вопросы, – Узнать больше о предполагаемом месте, изучить путь к данной местности и её особенности – Интернет, справочники, энциклопедии, карта местности – Интерактивные, геоинформационные – Геоинформационная система (географическая информационная система, ГИС) — система сбора, хранения, анализа и графической визуализации пространственных (географических) данных и связанной с ними информации о необходимых объектах. – Этим системам можно найти применение практически в любой сфере трудовой деятельности человека. Участвуют в формулировании темы занятия и в постановке цели и задач.	Определение уровня знаний студентов по теме «Геоинформационные системы»

	Выявляет проблему и способы её решения. После этого совместно со студентами озвучивает тему урока и, исходя из темы, определяет цель и задачи урока.		
Открытие нового знания и его первичное закрепление	Выдает учащимся задание, предварительно оговаривая критерии оценки задания 1. Используя источники информации изучить теоретический материал и ответить на вопросы a) понятие «геоинформационная модель», «геоинформационная система»; b) возможности ГИС c) классификация ГИС d) сферы применения ГИС; e) структура (базовые компоненты) ГИС; f) задачи, которые решаются с помощью ГИС; g) что такое GPS и кто их использует ? h) что такое Google Earth и возможности Google Планета Земля ? 2. Составить схему с помощью Mindomo.com	1. Разбиваются на пары. 2. Изучают теоретический материал, используя источники информации: 1. Информатика и информационные технологии. Учебник для 10-11 классов/ Н.Д. Угринович (§ 5.9 «Геоинформационные модели»). 2. Самардак А.С. Электронный учебник «Геоинформационные системы». http://window.edu.ru/resource/012/41012/files/dvgu133.pdf 3. <u>География. Современная иллюстрированная энциклопедия</u> http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_geo/6161/географическая 4. <u>Геоинформационные системы</u> https://sites.google.com/site/dutovanasta/home 3. Используя сервисы web 2.0 https://www.mindomo.com/ru/ создают схему по теме «Геоинформационные модели»	Формирование представления о ГИС и задачах, решаемых с их помощью; умение выбора способов решения задач в зависимости от конкретных условий, умение извлекать информацию, преобразовывать один вид информации в другой
Представление и оценка схемы	Организует представление и оценку результатов работы учащихся.	1. Каждая группа демонстрирует и защищает схему, которую создали. 2.Вместе с преподавателем находят ошибки и оценивают свой результат 3. Заносят результаты в бланк оценивания	Умение находить и исправлять ошибки, адекватно оценивать результаты работы, аргументировать свою точку зрения.
Первичное закрепление, работа на ПК	Предлагает учащимся выполнить практическую работу на ПК. Знакомит студентов с критериями оценивания результатов работы	Выполняют практическое задание на ПК с использованием Microsoft Excel и сервис Google Earth. Осуществляют самооценку и выставляют результаты в бланк оценивания.	Формирование навыков работы с сервисом Google Earth; совершенствование навыков работы в табличном процессоре.
Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону (первичный контроль знаний)	Предлагает учащимся ответить на вопросы теста и сравнить с эталоном	Отвечают на вопросы теста. Сравнивают с ключом, заносят результаты в бланк ответов В случае если учащийся получает менее 3 баллов, то ему выдается дополнительное домашнее задание.	Демонстрация знаний видов, областей применения и структуры ГИС. Умение устанавливать причин-

			но-следственные связи, осознание качества и уровня усвоения знаний
Рефлексия, подведение итогов, запись домашнего задания	Учащимся предлагается письменно ответить на вопросы, затем записать домашнее задание. Домашнее задание: Заполнить таблицу «Программное обеспечение современных ГИС платформ»: - название программного продукта; - фирма изготовитель, страна; - функции.	Анализируют бланк ответов, оценивают полученные результаты, сопоставляют их с целью и задачами урока. Отвечают на вопросы. 1) Сегодня на уроке мне понравилось_____ 2) Для меня было сложным _____ 3) Сегодня на уроке мне не понравилось _____ Записывают домашнее задание.	Умение достаточно полно и точно выражать мысли. Умение анализировать результаты деятельности

Практическая работа

Представьте, что вы работаете в крупном международном агентстве менеджером по перевозкам. По заказу турагентства вам нужно подобрать маршрут следования для группы туристов и организовать их поездку разными видами транспорта. Представитель сообщил только географические координаты мест посещения, вид транспорта и пункт отправления - Москва.

Условия:

1. Для осмотра достопримечательностей в каждом пункте туристам необходимо максимум 4 часа;
2. Для отдыха туристам необходимо 8 часов.
3. До первого пункта назначения туристы добираются самолетом, а потом они путешествуют на машине, из последнего пункта назначения туристы также добираются до Москвы самолетом.

Примечание: средняя скорость самолета 800 км/ч + 3 часа на регистрацию, средняя скорость автомобиля 70 км/ч.

Задание. Используя сервис Google Earth (http://maps.google.ru/) постройте геоинформационную модель маршрута.

Ход работы

1. На основе предоставленных координат определите пункты остановок предполагаемого маршрута и занесите их названия в бланк отчета.

Координаты:

	41.8919300°, 12.5113300°		40.4165000°, - 3.7025600°
	48.8534100°, 2.3488000°		41.3887900°, 2.1589900°

Поиск объектов по координатам:

Введите координаты в строку поиска, нажмите кнопку найти

Заполните таблицу

Координаты	Название места, с указанием страны

2. С учетом полученных результатов рассчитайте длину пути между пунктами. Для измерения расстояния выполните следующие действия:

1) В меню "Инструменты" выберите "Линейка".
2) Выберите тип фигуры Путь.
3) Выберите единицы измерения для длины.
4) Нажмите кнопку мыши, чтобы установить начальную точку пути и продолжайте нажимать до тех пор, пока путь не охватит требуемый регион.

3. Определите количество дней для поездки, исходя из полученных данных.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА
для обучающихся по специальности
38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»

Израловская Елена Александровна,
преподаватель русского языка и литературы
БПОУ ВО «Великоустюгский многопрофильный колледж»,
г. Великий Устюг, Вологодская область

Тема: Официально-деловой стиль речи.

Цель урока: Обобщить и систематизировать знания студентов об официально-деловом стиле речи.

Задачи:

1. Создать условия для повторения и углубления сведений об особенностях официально-делового стиля речи.
2. Продолжить формировать умение анализировать текст с точки зрения языковых и стилевых особенностей.
3. Продолжить формировать умение составления документов официально-делового стиля, обиходно-делового подстиля, применяя необходимые для грамотного делового общения сведения по лексике и грамматике.
4. Проконтролировать степень освоения знаний студентов по данной теме.

Тип урока: урок общеметодологической направленности.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, парная, индивидуальная.

Используемые педагогические технологии, методы обучения: деятельностный подход в обучении; репродуктивно-поисковая беседа, упражнения, повторительно-обобщающая беседа.

Междисциплинарные связи: литература, культура речи, документальное обеспечение профессиональной деятельности.

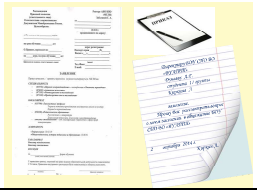
Ресурсы и оборудование: персональный компьютер, мультимедийная презентация, раздаточный материал (тексты для анализа), словари.

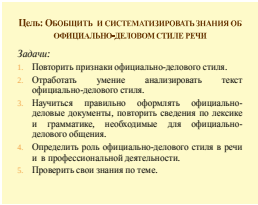
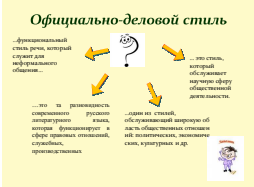
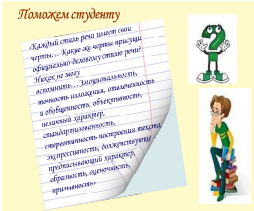
Планируемые результаты: продукты деятельности студентов (фрагмент презентации – слайд), карточки-подсказки.

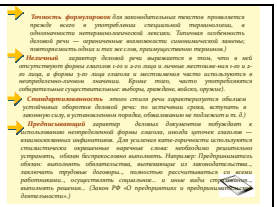
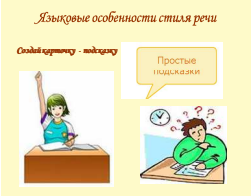
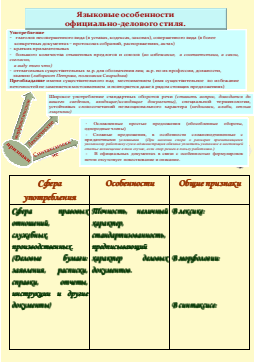
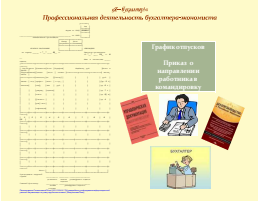
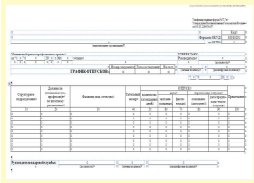
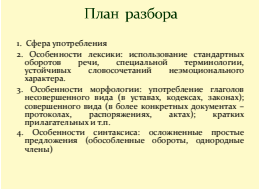
Общие компетенции: ОК 1-9

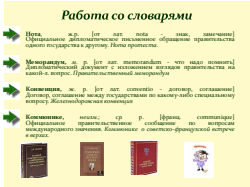
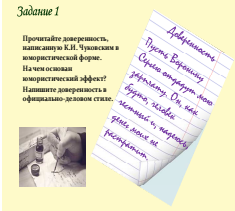
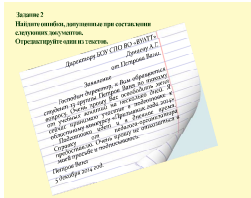
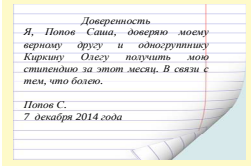
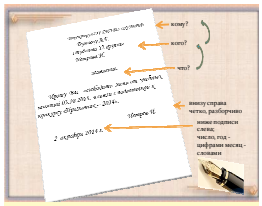
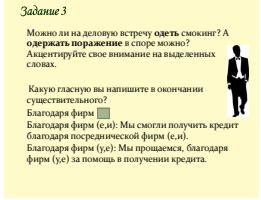
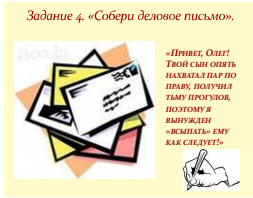
Профессиональные компетенции: ПК 1.1., ПК 4.3.

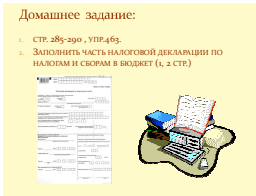
ХОД УРОКА

Этапы урока	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Сопровождение Презентация Power Point
Организационный момент	Приветствие. Проверка готовности к уроку.		
Актуализация знаний и опыта	- О чем мы говорили на прошлом уроке? - Что вы знаете о стилях речи? - Дайте определение функционального стиля речи. - Какие стили речи вы знаете? - Назовите особенности научного стиля речи. - Особенности публицистического стиля речи. Прежде чем мы перейдем к следующей теме, давайте прочитаем текст, который вы видите на слайде и у вас на карточках *Слайд 2.*	Коллективное обсуждение вопросов	*Слайд 1* *Слайд 2* 

Целеполагание, постановка задач	- Как вы думаете, к какому стилю речи мы можем отнести данный текст? - О каком стиле речи мы сегодня будем говорить? - - Какая тема нашего урока? *Слайд 3.* Тема нашего урока – Официально-деловой стиль речи (запись темы в тетрадях). - Обсуждение со студентами целей и задач урока, их уточнение преподавателем. - Повторяя изученное вами в школе об официально-деловом стиле, что мы, прежде всего, должны вспомнить о нем? Нам необходимо не просто повторить уже знакомые вам сведения, но их систематизировать. Давайте сформулируем цель нашего урока: обобщить и систематизировать знания об официально-деловом стиле. *Слайд 4.* - Какие будут задачи нашего урока? Итак, мы сформулировали нашу цель и задачи урока. Задачи будут соответствовать нашему плану урока. Критериями эффективности достижения цели будет успешное выполнение теста в конце урока.	Участвуют в коллективном обсуждении вопросов, формулируют тему, цель, задачи урока; определяют план работы.	*Слайд 3* *Переход к цели и задачам по гиперссылке* *Слайд 4*  Цель: Обобщить и систематизировать знания об официально-деловом стиле речи *Задачи:* 1. Повторить признаки официально-делового стиля. 2. Отработать умение анализировать текст официально-делового стиля. 3. Научиться правильно оформлять официально-деловые документы, повторить сведения по лексике и грамматике, необходимые для официально-делового общения. 4. Определить роль официально-делового стиля в речи и в профессиональной деятельности. 5. Проверить свои знания по теме.
Оперирование знаниями и способами деятельности в стандартных и нестандартных ситуациях	Работа по теме урока. *Фронтальный опрос:* повторение ключевых понятий (на основе работы с текстом и со слайдами презентации). - Какой первый пункт плана? *Повторить признаки официально-делового стиля речи* - Что это за стиль? На партах лежат карточки с различными определениями. *Слайд 5 (дублирует карточки)* - Выберите то определение, которое, как вы считаете, соответствует понятию *официально-делового стиль* - Назовите его основные черты? Выберите, пожалуйста, из предложенного текста черты официально делового стиля. Текст – *слайд 6 (текст на слайде)* Уточняю ответы студентов. *Слайд 7-8.* Рассмотрим каждую из этих особенностей подробнее. - Как вы понимаете «точность изложения, не допускающая каких-либо разночтений»? - Что значит «неличный характер»? - Стандартизованность, стереотипность построения текста? -Долженствующе-предписывающий характер? Уточняю ответы студентов.	Работа с понятиями Вспоминают понятие стиля, официально-делового стиля. Работа текстом *Определяют черты официально-делового стиля речи.* Коллективное обсуждение вопросов Работа в парах.	*Слайд 5*  *Слайд 6*  *Слайды 7-8* *(переход по гиперссылке к 8 слайду)*

	Слайд 9. Предлагаю заполнить «карточку-подсказку» и создать фрагмент презентации (1 слайд «Языковые особенности официально-делового стиля») об официально-деловом стиле речи, пользуясь материалом учебника (стр.285-286) *Работа в парах. Заполните таблицу, создайте слайд.* *Слайды 10-11* Сфера употребления | Особенности | Общие признаки - Как вы думаете, почему мы повторяем этот материал (заполняем карточки, выделяем языковые особенности)? Для чего вам это нужно? - Давайте выясним, какие документы официально-делового стиля вы будете использовать в своей профессиональной деятельности. Послушаем сообщение (заранее подготовленного студента) *Слайды 12-13 (переход по гиперссылке к образцам документов)* Задание остальным студентам: внимательно слушать, записывать основные моменты и готовиться задавать вопросы. - Как вы считаете, справились ли мы с первым пунктом плана? Приступаем ко второму. *Продолжить формировать умение анализировать текст с точки зрения языковых и стилевых особенностей.* Подводя итог повторению, давайте выполним небольшой анализ текста по предложенному плану: *Слайд 14.* План разбора (на слайде). - Отметьте признаки официально-делового стиля в предложенных текстах. *Проверочная работа:* повторение и закрепление алгоритма анализа текста. Работа с текстом. *Задание:* Анализ текста – упр. 457. Из текста выпишите слова и словосочетания, характерные для официально-делового стиля речи (один студент выполняет работу на закрытой доске, проверяем, остальные – в тетради). - Как вы думаете, справились ли мы со вторым пунктом? Докажите. Переходим к третьему пункту плана, назовите его. Продолжить формировать умение составления документов официально-делового стиля, применяя необходимые для грамотного делового общения сведения по лексике и грамматике. *Слайд 15.* Работа с таблицей. Словарная работа.	Создание слайда. Высказывание собственных суждений Выступление с сообщением Слушают сообщение. Задают вопросы. Повторяют план разбора текста Выполняют анализ согласно плану Работа в группах (анализ разных текстов) Индивидуальная работа Работа с таб-	 *Слайд 9*  *Слайды 10-11*  *лайды 12-13*  *Переход по гиперссылке к образцам документов*  *Слайд 14*  План разбора 1. Сфера употребления 2. Особенности лексики: использование стандартных оборотов речи, специальной терминологии, устойчивых словосочетаний незмоционального характера. 3. Особенности морфологии: употребление глаголов несовершенного вида (в уставах, кодексах, законах); совершенного вида (в более конкретных документах - протоколах, распоряжениях, актах); кратких прилагательных и т.п. 4. Особенности синтаксиса: осложненные простые предложения (обособленные обороты, однородные члены) *Слайды 15-16*
Самостоятельная работа			

	- Обратимся к слайду и посмотрим таблицу. Официально-деловой стиль подразделяется на два подстиля. - Назовите их. - Посмотрите на слайд и скажите, значение каких слов вам хочется уточнить. *Работа со словарями.* *Слайд 16* **ОКУД, нота**, **меморандум, конвенция, коммюнике**. - С какими официально-деловыми документами вы уже сталкивались? (справка, заявление, автобиография, характеристика, доверенность, резюме и др.) *Практическая работа:* В повседневной жизни приходится нередко писать заявления, автобиографию, (при поступлении в учебное заведение, на работу). Поэтому необходимы умения и навыки составления этих бумаг. *Слайд 17* *Задание 1.* Прочитайте доверенность, написанную К.И. Чуковским в юмористической форме. На чем основан юмористический эффект? Напишите доверенность в официально-деловом стиле. *Слайды 18-19* *Задание 2.* Найдите ошибки, допущенные при составлении следующих типов документов (заявление, доверенность). Отредактируйте один из текстов (выполняют в рабочей тетради) - Сравните отредактированные вами документы и назовите основные правила написания данного вида документов *Слайд 20-21* *Задание 3.* Исправьте ошибки в предложенных тексах (высказываниях). Тексты на слайде и на карточках. *Слайды 23-24* *Задание 4.* «Собери деловое письмо». Когда студенты говорят между собой: - Я опять хватанул «пару» по праву. - Ха, у меня уже три «пары» и прогулов тьма… - Родители «всыпят» мне по первое число… - это никого не удивит. Но если вы увидите деловое письмо классного руководителя, в котором говорится: *«Привет, Олег! Твой сын опять нахватал пар по праву, получил тьму прогулов, поэтому я вынужден «всыпать» ему как следует! – вы решите, что классный руководитель совсем забыл официально-деловую лексику.* - Какое же деловое письмо должен отправить классный руководитель?	лицей (слайд) Коллективное обсуждение вопросов. Работа со словарями Запись в тетрадь. Отвечают на вопросы. Выполняют задания. Сравнивают с образцом на карточках. Выполняют задания на карточках. Называют основные правила написания данных документов. Находят ошибки. Отвечают на	*Определения – переход по гиперссылке*  *Слайд 17*  *Слайды 18-19*   *Слайд 20-21*   *Слайды 23-24* 

	- У вас на партах лежат обрывки этого письма. Вам необходимо соединить эти части, чтобы получилось настоящее деловое письмо. *Задание 5.* На партах лежат образцы документов. Посмотрите их внимательно и скажите: - *Где вы можете их использовать? (в своей профессиональной деятельности)* - *Какие из этих документов вы отнесете к первичным документам? (личная карточка работника, табель учета рабочего времени и расчета оплаты труда, приказ (распоряжение) о приеме на работу)* - Назовите четвертый пункт плана: проверить свои знания по теме. Сейчас вы будете выполнять тест. Время выполнения - 7 минут. Перед выполнением теста – ознакомьтесь с критериями оценки *(на слайде)* ТЕСТ (Приложение 1) *Взаимопроверка (студенты проверяют и ставят оценки за выполненную работу).* *Слайд 25. Ознакомьтесь с ответами и критериями оценки* Давайте посмотрим, насколько успешно мы справились с работой. Итак, подводя итог урока, вернёмся к теме урока «Официально-деловой стиль речи». - Какую цель мы перед собой ставили? Как вы думаете, мы достигли ее? Конкретизируйте. Сегодня мы говорили об особенностях официально-делового стиля речи, его важности в наше время. Действительно, навыки по составлению и грамотному чтению деловых бумаг нам крайне необходимы в современной жизни. - Пригодятся ли вам в ближайшее время навыки заполнения и оформления официально-деловых документов? Каких и где?	вопросы Выполняют задания Работают с документами, необходимыми в профессиональной деятельности. Отвечают на вопросы. Самостоятельно выполняют тест Взаимопроверка Коллективное обсуждение вопросов	 *Слайд25* *Слайд 26* *Слайд 27* 
Рефлексия. Оценивание результатов деятельности Домашнее задание	*Слайд 26* *Отметьте степень вашей уверенности в правильном оформлении официально – деловых документов, которые мы рассматривали сегодня на уроке.* *Я справлюсь с оформлением официально – деловых документов* *Я уверен(а) в том, что в большинстве случаев справлюсь с оформление документов* *Я не смогу правильно оформить документы* *ПОДВОЖУ ИТОГИ УРОКА, ОЦЕНИВАЮ.* *Слайд 27.* Домашнее задание: стр. 285-290, упр.463. Творческое задание: Слайд 28. Вы хорошо поработали сегодня на уроке, справились с поставленной целью. Я ду-		

	маю, что сегодняшний материал урока пригодится вам в профессиональной деятельности и в жизни. Спасибо за урок!		*Слайд 28*

Информация по проектам
ВРО ОДОО «МАН «Интеллект будущего»

Уважаемые коллеги, обучающиеся!

Коллектив сотрудников Вологодского регионального отделения общероссийской детской общественной организации «Общественная Малая академия наук «Интеллект будущего» приветствует Вас и надеется, на плодотворное сотрудничество нашей академии и образовательных учреждений страны.

Участие в наших мероприятиях - это заочное и очное общение сотен ребят, обмен идеями и версиями. Это - испытание себя и стремление стать лучше.

Приглашаем принять участие в интеллектуально-творческих проектах Вологодского регионального отделения общероссийской детской общественной организации «Общественная Малая академия наук «Интеллект будущего» в 2018-2019 учебном году. И с нетерпением ждем Ваши творческие работы и ждем Вас на очных мероприятиях отделения академии. Программа мероприятий значительно обновилась.

ВНИМАНИЕ! В наших конкурсах могут принимать участие учащиеся, студенты и педагоги из всех регионов России.

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ
НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Дистанционные курсы для педагогических работников – постоянно, круглогодично.
Авторские стационарные курсы для педагогических работников – постоянно, круглогодично.
Рецензирование методических разработок и программ — в течение года, постоянно.
Х**удожественный конкурс «Волшебная кисть»**. Этапы проведения данного конкурса:
1 этап – с 01 сентября по 15 сентября 2018 г. «Как я провел лето»;
2 этап – с 15 сентября по 30 ноября 2018 г. «Золотая осень»;
3 этап – с 01 декабря 2018 года по 28 февраля 2019 г. «Зимние чудеса»;
4 этап – с 1 марта по 25 мая 2019 г. «Пробуждение природы»;
5 этап – с 1 июня по 25 августа 2019 г. «Ура! Каникулы!»
(номинации: дошкольники, 1-4 класс, 5-8 класс, 9-11 классы и студенты проф. учебных заведений).
Межпредметная олимпиада для учащихся начальных классов — сентябрь 2018г. — июнь 2019г.
Творческий конкурс «Воинская слава России» — сентябрь-октябрь 2018г., январь–февраль 2019г.
Интеллектуально-творческий марафон-39 (номинации: 1-4 классы, 5-8 классы, 9 -11 классы и студенты проф. учебных заведений) – сентябрь-декабрь 2018г.
Олимпиада по учебным предметам (участники – школьники 1-11 классов, учащиеся и студенты профессиональных учебных заведений) – октябрь 2018 г. – июнь 2019 г.
Конкурс «Чудеса и загадки планеты» – сентябрь 2018 г. – июнь 2019 г.
Интеллектуально-творческая викторина «Алфавит» – сентябрь 2018 г. – июнь 2019 г.
Конкурс «Безопасность жизнедеятельности» — сентябрь 2018 г. – июнь 2019 г.
Конкурс «Буратино» (математика, нач. школа) — сентябрь-декабрь 2018г.
Творческий конкурс «Мир в фотографии» — сентябрь 2018 г. – 25 августа 2019 г.
Региональная краеведческая олимпиада – сентябрь 2018г. — декабрь 2018г.
Конкурс «Спортивный ринг» — сентябрь 2018 г. – июнь 2019 г.
Конкурс «Мир наш окружающий» — сентябрь 2018 г. – июнь 2019 г.
Литературно-творческий конкурс «Грани» — сентябрь 2018 г. – июнь 2019г.
Конкурс «Патриот России» — сентябрь 2018 г. – июнь 2019 г.
Конкурс «Наука – XXI век» — сентябрь 2018 г. – июнь 2019 г.
Конкурс «Мальвина» (русский язык, нач. школа) – январь-февраль 2019 г.
Конкурс «Проба пера» – сентябрь 2018 г. – апрель 2019 г.
Конкурс сочинений – сентябрь 2018 г. – 25 августа 2019 г.
Конкурс социальных проектов – сентябрь 2018 г. – июнь 2019 г.
Конкурс поздравительных открыток – сентябрь 2018 г. – 25 августа 2019 г.
Конкурс компьютерных презентаций — сентябрь 2018 г. – 25 августа 2019 г.
Конкурс по информатике «Пиксель» – сентябрь 2018 г. – июнь 2019 г.
Конкурс «Интеллектуально-творческий марафон-40» (номинации: 1-4 классы, 5-8 классы, 9 -11

классы и студенты проф. учебных заведений) – март–июнь 2019г.
Интеллектуально-творческий конкурс по экологии «Экопланета» — сентябрь 2018 г. – июнь 2019 г.
Интеллектуально-творческий конкурс «Загадки домашних растений и животных» — сентябрь 2018 г. – июнь 2019 г.
Творческий конкурс по иностранному языку — сентябрь 2018 г. – июнь 2019 г.
Интеллектуально-творческий конкурс для учащихся начальной школы по окружающему миру «Хочу все знать» (окр. мир, нач. школа) – март-июнь 2019г.
Творческий конкурс по информатике «Вебмастер» – сентябрь 2018 г. – июнь 2019 г.
Интеллектуально-творческий конкурс «Великая Победа» — март – май 2019 г.
Конкурс педагогов «Региональное образование: взгляд в будущее» — сентябрь 2018 г. – 25 августа 2019 г.
Творческий конкурс «Герб моего рода» — сентябрь 2018 г. – июнь 2019 г.
Музыкально-творческий конкурс «Соната» — сентябрь 2018 г. – июнь 2019 г.
Хореографический конкурс «Танцевальная волна» — сентябрь 2018 г. – август 2019 г.
Конкурс исследовательских и творческих работ юных музыкантов «Аккорды творчества» — сентябрь 2018 г. – август 2019 г.
Музыкально-творческий конкурс юных музыкантов «Унисон» - сентябрь 2018 г. – август 2019 г.
Художественный конкурс «Изобразительное искусство» — сентябрь 2018 г. – август 2019 г.
Творческий конкурс педагогов «Урок XXI века» — сентябрь 2018 г. – август 2019 г.
Конкурс педагогов «Образовательное пространство» — сентябрь 2018 г. – 25 августа 2019 г.
Фестиваль педагогических идей — сентябрь 2018 г. – 25 августа 2019 г.
Конкурс педагогов «Творчество — детям» — сентябрь 2018 г. – 25 августа 2019 г.
Конкурс педагогов «Компьютерная учебно-методическая презентация» — сентябрь 2018 г. – 25 августа 2019 г.
Научно-практические конференции:
a. XIII Всероссийская научно-практическая конференция по теме «Актуальные проблемы современного образования: педагогические технологии» с выпуском сборника статей – ноябрь 2018г. — март 2019г.
b. XVIII Межрегиональный конкурс «Юность. Наука. Культура»
I этап — Межрегиональный Заочный конкурс исследовательских и творческих работ учащихся и студентов «Юность, Наука, Культура» по следующим направлениям (отборочный тур для участия в очной конференции): лингвистика, биология, экология, физика, география, химия, изобразительное искусство, музыка, дизайн, техническое творчество, литература, история, краеведение, математика, информатика и программирование, медицина, астрономия, геология, метеорология, энергетика, политология, педагогика, психология, юриспруденция.
В конкурсе участвуют школьники с 1 по 11 классы, учащиеся профессиональных учебных заведений. Сроки: с 25 января по 15 марта 2019г.
II этап – XVIII Межрегиональная Открытая научно-практическая конференция учащихся и студентов «Юность. Наука. Культура», апрель 2019г.
В программе конференций: защита рефератов и исследовательских работ на секциях; интеллектуально-творческие конкурсы и др.; школа юных исследователей; лекции ведущих ученых России, консультации специалистов, интеллект-тренинги и др.
XXXVI Школа практической экологии для учащихся школ, педагогов, студентов по теме «Экологический проект» – с 29 июня по 8 июля 2019г. Место проведения: палаточный лагерь в Тотемском районе.
Межрегиональная школа менеджмента для учащихся школ, педагогов, студентов по теме «Управление социально-значимым проектом» – с 29 июня по 3 июля 2019г. Место проведения: г. Тотьма – палаточный лагерь в Тотемском районе.
Интерактивное туристско-экскурсионное путешествие «По дорогам Н. Рубцова»: г. Вологда – с. Биряково – с. Никольское – г. Тотьма – г. Вологда; июнь-август 2019г. (по мере сбора групп).
Экспедиция по изучению экологического состояния природных охраняемых территорий – август 2019 г.
Информация о проектах высылается в образовательные учреждения электронной почтой; также ее можно найти на нашем сайте: http://www.vrofuture.ru; или сделать запрос по e-mail: vrofutureorg@yandex.ru Телефон для справок – 8-921-715-63-80

НАЦИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ РОССИИ»

ВСЕРОССИЙСКАЯ МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ОЛИМПИАДА
УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

E-mail: vrofutureorg@yandex.ru; http://www.vrofuture.ru; тел: 8-921-715-63-80;
Почтовый ящик: 161300, Вологодская область, г. Тотьма, Почтамт, До востребования,
ВРО ОДОО «МАН «Интеллект будущего»

Вологодское региональное отделение общероссийской детской общественной организации «Общественная Малая академия наук «Интеллект будущего» приглашает принять участие во **Всероссийской межпредметной олимпиаде учащихся начальных классов**. Надеемся, что, выполняя задания, учащиеся смогут узнать много нового и интересного. При подготовке ответов на задания олимпиады можно пользоваться разнообразными источниками информации. Отвечать надо строго на заданный вопрос, работы не должны быть слишком объемными. Это не даёт автору лишние баллы. Данная олимпиада предполагает самостоятельную и индивидуальную работу, поэтому не принимаются одинаковые, переписанные друг у друга тексты. Прочитав литературу, попытайтесь написать ответ без дословного переписывания или копирования источника. Конечно, это гораздо сложнее, но такая работа оценивается выше и, несомненно, такие навыки понадобятся и в будущем.

Условия участия в конкурсе:

В конкурсе могут принять участие учащиеся начальных классов. Принимаются только индивидуальные работы. Каждая работа будет оцениваться по 100 бальной системе по различным критериям, среди которых точность, оригинальность, идея, собственный поиск, оформление и пр.

Награждения участников олимпиады:

1. Участники олимпиады, набравшие максимальное количество баллов (согласно рейтинга по каждому классу отдельно) награждаются следующими дипломами: диплом лауреата ГРАН-ПРИ (победитель), диплом лауреата I, II, III степени, дипломы лауреатов, дипломы участников.
2. Руководителю (педагогу, куратору и т.д.), курирующему обучающихся, ставших дипломантами выдаётся специальное свидетельство, подтверждающее, что он подготовил Лауреатов Всероссийской межпредметной олимпиады учащихся начальных классов.
3. Образовательные учреждения, творческие коллективы, в которых 10 и более человек получают звания Лауреатов, отмечаются специальными свидетельствами.

Итоги олимпиады (дипломы и свидетельства) будут отправлены в течение 15 дней после получения олимпиадной работы (электронные дипломы и свидетельства по электронной почте, бумажные – Почтой России по адресу Вашего учебного заведения).

Для участия в олимпиаде необходимо отправить в срок с 10 сентября 2018 по 25 июня 2019 г.

1. Заполненную регистрационную карту (форма размещена на сайте нашей организации). В регистрационной карте указываются: а). Фамилия, имя, класс, дата рождения, домашний почтовый адрес участника, телефон, E-mail – адрес (если есть); б). Название образовательного учреждения, от имени которого выступает участник, полный почтовый адрес этого учреждения и телефон, Ф.И.О. директора (полностью), электронная почта. Ф.И.О. вашего куратора, его должность, место работы.

2. Выполненные задания: в **электронной форме в формате документа Word** (набранный текст работы) или **отсканированный вариант с бумажного носителя** (ответы на задания должны быть написаны чётким почерком в тетради или на листах формата А4. работа сканируется и отправляется в формате jpg, pdf или tif). Текст может сопровождаться рисунками, фотографиями и т.д. Одним словом, оформление заданий – это ваше творчество!

3. Копию финансового документа о перечислении целевого оргвзноса за участие в олимпиаде. Целевой оргвзнос за участие в олимпиаде для одного участника составляет: 180 рублей с дипломом на электронном носителе, 280 рублей с дипломом на бумажном носителе. Качество диплома указывается в регистрационной карте. Целевой взнос идет на оплату экспертизы работ, накладных и оргтехнических расходов.

Материалы конкурса направляйте по адресу электронной почты: vrofutureorg@yandex.ru

Контактный телефон для справок: 8-921-715-63-80, прием звонков с 8.00 по 21.00 по мск.

Банковские реквизиты: Получатель: ВРО ОДОО «МАН «Интеллект будущего» ИНН 3518003782/351801001, р/с 40703810900210000015

Банк получателя: ПАО «Банк СГБ», БИК 041909786, к/с 30101810800000000786.

Назначение платежа – целевой оргвзнос за участие в межпредметной олимпиаде, без НДС

ЗАДАНИЯ ВСЕРОССИЙСКОЙ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ОЛИМПИАДЫ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Вопросы для учащихся 1 классов

1. Витя поднимался по лестнице. Он прошел 3 ступеньки, а затем стал шагать через одну. Запишите все номера ступенек, на которые он наступал, если на лестнице было всего 12 ступенек.
2. В клетке находились 3 попугая. Трое ребят купили по одному из этих попугаев, и один попугай остался в клетке. Как это могло случиться?
3. Какое животное считается самым быстрым в мире, бегая со скоростью до 120 км/ч?
4. Всем известно, что в неделе 7 дней. А сколько дней в 7-ми первых месяцев года?
5. В слове 5 согласных и 2 гласных звука. Сколько в этом слове слогов?
6. Назовите домашнее животное, считающееся самым упрямым. Почему?
7. Какое самое распространенное в России дерево и где его можно встретить?
8. У радуги, как известно много цветов. А какой же седьмой цвет в радуге?
9. К концу первого класса вы уже много знаете о предложении. А может ли предложение состоять из одного слова? Приведите примеры.
10. Назовите самую популярную музыкальную сказку Г. Гладкова.
11. Как звали собаку в сказке «Золотой ключик, или Приключения Буратино»? А к какой породе вы бы ее отнесли?
12. В незнакомом лесу можно легко заблудится. С помощью какого прибора можно определить стороны горизонта и легко выйти из леса?

Вопросы для учащихся 2 классов

1. В двух корзинах лежало по одинаковому количеству яблок. Из первой корзины переложили во вторую 10 яблок. На сколько больше стало яблок во второй корзине, чем в первой? Объясните.
2. Запишите двухзначное число, в котором число десятков на 9 больше числа единиц.
3. Какое животное является самым крупным в мире?
4. Известно, что крокодилы хорошо плавают. Но для чего крокодилы глотают камни?
5. Многим известны семь чудес света. Назовите единственное сооружение из семи чудес света, сохранившееся до наших дней.
6. Как называется сказка, в которой Хранитель Времени Беллино выступил с гениальным политическим предложением — усыплять на время семерых правителей Государства? Кто ее написал?
7. Какие имена имели гномы в мюзикле-сказке «Белоснежка и семь гномов»? Кто написал это произведение?
8. Каков смысл пословицы: «Один ум хорошо, а два лучше!»?
9. Как называется ансамбль, состоящий из четырех музыкантов?
10. Назовите вид спорта, в котором самый легкий мяч.
11. Летом в саду и в лесу поспевает много ягод. Назовите самую крупную ягоду и попытайтесь сделать пояснение.
12. Бывают ли в русском языке слова без приставки, без корня? Приведите примеры.

Вопросы для учащихся 3 классов

1. Звуки музыкального произведения, записанные на бумаге – это … Назовите их количество.
2. С какой буквы пишется первое слово в предложении, имена людей, названия городов? Исправьте ошибки в предложении: вчера кирилл был в гостях у бабушки людмилы в москве.
3. Назовите специальную обувь, предназначенную для игры в футбол. В чем её главное отличие от обычной обуви?
4. Какое хвойное дерево сбрасывает иголки на зиму?
5. Определите подлежащее и сказуемое в предложении: В конкурсе могут принять участие учащиеся начальных классов.
6. Напишите цвета, которые нельзя получить путём смешивания красок.
7. (первое слагаемое) + (второе слагаемое, которое больше первого в 2 раза) = 66. Назовите слагаемые.
8. Составьте вопрос из данных слов: old, how, you, are. Напишите ответ на него.
9. Как называется клавиша удаления символов, файлов и папок на компьютере?
10. Какой волшебный предмет заменял героям русских сказок компас? Как он работал?
11. Объясните пословицу «Семь раз отмерь - один раз отрежь».
12. У Максима 100 рублей. В магазине он купил шоколадку. Он получил следующую сдачу: 2 монеты по 10 рублей, 1 монета 5 рублей и 3 монеты по 1 рублю. Сколько стоит шоколадка?

Вопросы для учащихся 4 классов

1. Часть речи обозначающая признак предмета – это… На какие вопросы она отвечает?
2. Это устройство для управления курсором (путём перемещения по поверхности стола) и отдачи различных команд компьютеру. Сколько клавиш и для чего у этого устройства?
3. Верно ли утверждение что медведь неповоротливое и неуклюжее животное? Объясните свой ответ.
4. Во сколько вы придете домой из школы если: первый урок начинается в 09:00, в вашем расписании 3 урока по 45 минут, перемена между уроками длиться 15 минут, а ваш путь домой занимает 25 минут.
5. Можно ли сварить кашу из рубящего орудия имеющего рабочее лезвие, расположенное вдоль рукоятки? Какая сказка подтвердит ваш ответ?
6. Нарушив технику безопасности на уроке труда Андрей ушиб руку, какую первую помощь ему нужно оказать?
7. Напишите множественное число существительных: a man, a mouse, a boy, a sheep, a book.
8. Как называют совместное исполнение музыкального произведения несколькими участниками? Какое количество исполнителей состоит в септете?
9. Какие слова называются однокоренными? Являются ли слова «водить» и «вода» однокоренными?
10. Площадь прямоугольника 15 см². Найди его периметр, если длина одной его стороны 5 см.
11. Жанр живописи в котором основным предметом изображения является первозданная, либо в той или иной степени преображённая человеком природа – это… Назовите картину, выполненную в данном жанре.
12. Как правильно дышать во время бега? Почему нужно использовать такой способ?

НАЦИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ РОССИИ»

РОССИЙСКИЙ МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ

E-mail: vrofutureorg@yandex.ru; http://www.vrofuture.ru; тел: 8-921-715-63-80;
Почтовый ящик: 161300, Вологодская область, г. Тотьма, Почтамт, До востребования,
ВРО ОДОО «МАН «Интеллект будущего»

Вологодское региональное отделение общероссийской детской общественной организации «Общественная Малая академия наук «Интеллект будущего» организует ***Российский межрегиональный интеллектуально-творческий конкурс социально-экологических проектов***, в котором могут принять участие школьники и студенты различных образовательных учреждений.

Цели конкурса: 1) содействие социализации детей; 2) формирование у школьников и студентов активной жизненной позиции, оптимизма, веры в собственные силы, готовности создать рядом с собой экологически чистую среду; 3) развитие творческих способностей.

Продукт проекта

О разработке или реализации социально-экологического проекта может служить следующий продукт: ***видеозапись хода разработки и выполнения проекта с комментариями, видеофильм о проекте, отчёт с текстом и фотографиями, мультимедиа-презентация о проекта.***

Тематику социально-экологического проекта автор(ы) определяет(ют) самостоятельно.

Каждая конкурсная работа оценивается в баллах. Лауреатами конкурса станут участники, получившие за свои работы максимальное количество баллов. Они получат диплом лауреата разных степеней. Все остальные учащиеся получат свидетельство участника.

Педагоги-кураторы всех принявших участие в конкурсе будут отмечены специальными свидетельствами.

Итоги конкурса (дипломы и свидетельства) будут отправлены в течение 15 дней после получения конкурсной работы (электронные дипломы и свидетельства по электронной почте, бумажные – Почтой России по адресу Вашего учебного заведения).

Основные критерии оценки социально-экологических проектов:

- социальная, экологическая или природоохранная значимость;
- актуальность решаемой проблемы;
- уникальность, оригинальность, новизна проекта;
- уровень ресурсной, организационной самостоятельности проекта;
- планируемый охват участников проекта, целевой аудитории;
- привлекательность проекта для детской, молодежной и иной аудитории (название проекта, символика, миссия, рекламные решения);
- комплексность решения проблемы.

Условия участия в конкурсе

В конкурсе принимают участие школьники и учащаяся молодежь из различных регионов страны. Работы будут оцениваться по 3-м возрастным группам: *младшая группа (1-5 классы); средняя группа (6-9 классы); старшая группа (10-11 классы школ и студенты профессиональных учебных заведений).*

Принимаются индивидуальные и групповые работы (не более 3 человек или творческое объединение). Для творческих объединений обязательно указать название объединения, образовательное учреждение, руководителя. Эти данные будут указаны в дипломе.

Для участия в конкурсе необходимо отправить в адрес оргкомитета в период с 15 сентября до 30 апреля 2019 года включительно:

1. Регистрационная карта участника конкурса. (можно скачать с нашего сайта);

2. Проект. Объем конкурсных материалов не влияет на результаты конкурса. Одним словом, оформление – это ваше творчество! Мы все оценим!

3. Копию финансового документа о перечислении целевого оргвзноса в размере 100 рублей за каждую индивидуальную работу по одной номинации, 150 рублей за каждую коллективную работу по одной номинации, с дипломом на бумажном носителе; 50 рублей за каждую индивидуальную работу по одной номинации, 100 рублей за каждую коллективную работу по одной номинации с дипломом на электронном носителе. Качество диплома указывается в регистрационной карте. Оргвзнос идет на оплату экспертизы работ, оргтехнические и почтовые расходы.

Целевое финансирование конкурса могут осуществлять как организации (по безналичному расчету), так и частные лица (почтовым переводом или оплатой через банки).

Материалы конкурса направляйте по адресу электронной почты: vrofutureorg@yandex.ru.

Контактный телефон для справок: 8-921-715-63-80, прием звонков с 8.00 по 21.00 по мск.

Банковские реквизиты для перечисления средств:
Получатель: ВРО ОДОО «МАН «Интеллект будущего»,
ИНН 3518003782/351801001, р/с 40703810900210000015
Банк получателя: ПАО «Банк СГБ», г. Вологда, БИК 041909786,
к/с 30101810800000000786.
Назначение платежа: целевой оргвзнос за участие в конкурсе социально-экологических проектов (в скобках ФИО участника), без НДС.

Примечание*: Если оргвзнос вносит не участник конкурса, а родитель либо педагог, то в строке «Назначение платежа» в обязательном порядке указывать Ф.И. за кого внесен оргвзнос (например: целевой оргвзнос за участие в конкурсе социальных проектов за Иванову Марию, без НДС). Бланк квитанции можно скачать с нашего сайта.*

ВНИМАНИЕ! Строка «Назначение платежа» обязательна для заполнения. Заполняется без сокращения и разборчивым почерком!

Примечание: Организаторы тщательно соблюдают авторское право, поэтому присланные на конкурс материалы не выставляются для всеобщего обозрения в сетях интернет, не распечатываются и не передаются третьим лицам. После подведения итогов конкурса архивируются, хранятся в электронном архиве организации в течение 6 месяцев и далее утилизируются. Без письменного согласия авторов конкурсные материалы

НАЦИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ РОССИИ»

ПОЛОЖЕНИЕ
О РОССИЙСКОМ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ ПЕДАГОГОВ

E-mail: vrofutureorg@yandex.ru; **http://www.vrofuture.ru**; тел: 8-921-715-63-80;
Почтовый ящик: 161300, Вологодская область, г. Тотьма, Почтамт, До востребования,
ВРО ОДОО «МАН «Интеллект будущего»

I. Общие положения

Цель конкурса: Выявление и поддержка творческих педагогов, активно использующих в учебном процессе современные интерактивные технологии.

Организатор конкурса: Вологодское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Малая академия наук «Интеллект будущего» (ВРО ОДОО «МАН «Интеллект будущего»).

II. Номинации конкурса

1. Компьютерная мультимедийная презентация к занятию в детском саду, школьному уроку, занятию кружка или факультатива, учебному занятию для студентов среднего или высшего профессионального учебного заведения.

2. Компьютерная мультимедийная презентация к внеклассному или внешкольному воспитательному мероприятию.

3. Компьютерная мультимедийная презентация по административной работе (в т.ч. к педсовету, совещанию и т.д.);

4. Компьютерная мультимедийная презентация классного руководителя (к воспитательному мероприятию или классному часу);

5. Компьютерная мультимедийная презентация для мероприятий с родителями;

6. Компьютерная мультимедийная презентация педагога-психолога;

7. Компьютерная мультимедийная презентация учителя-логопеда;

8. Компьютерная мультимедийная презентация библиотекаря.

III. Участники конкурса

В конкурсе могут принять участие педагоги учреждений дошкольного, среднего общего и дополнительного образования, учреждений среднего и высшего профессионального образования, аспиранты, студенты педагогических учебных заведений.

Конкурсные работы представляются на конкурс индивидуально, без соавторов! В отдельных случаях согласование с оргкомитетом обязательно!

IV. Порядок проведения конкурса

Конкурс проводится в заочной форме. Материалы должны быть представлены в срок с 10 сентября 2017 года по 30 июня 2018 года. Экспертная оценка конкурсных работ будет проходить по мере их поступления. Наградные материалы высылаются Почтой России в ОУ не позднее 15 дней с момента получения конкурсного материала.

Объем конкурсных материалов (по одной номинации) по количеству слайдов неограничен, но следует иметь в виду, что излишество баллов не прибавляет. Первым слайдом является информационный лист, указывается по центру название конкурса, номинация, название учебного курса (или мероприятия), типа занятия, тема занятия (мероприятия), ФИО участника, учебное заведение, год, адрес учебного заведения, электронная почта и телефон для связи.

V. Поощрение участников конкурса. Порядок подведения итогов

По итогам конкурса каждый автор, приславший материалы, получает свидетельство Участника или диплом Лауреата разных степеней Российского межрегионального конкурса компьютерных презентаций.

Экспертную оценку работ осуществляет компетентная комиссия, в которую будут входить сотрудники ВУЗов, методических служб, ВРО ОДОО «МАН «Интеллект будущего».

VI. Условия участия в конкурсе

Для участия в конкурсе необходимо отправить в Оргкомитет с 10 сентября 2018 года по 25 августа 2019 года включительно:

- регистрационную карту (скачать с нашего сайта)
- материалы конкурса: электронный вариант (электронной почтой);

- копию финансового документа (квитанции перевода, платежного поручения) о перечислении оргвзноса за участие в конкурсе в размере 410 рублей за одну конкурсную работу. Если конкурсант участвует в нескольких номинациях, то он оплачивает оргвзнос за каждую из них. Регистрационный взнос идёт на проведение экспертизы работ участников конкурса, почтовые и орграсходы.

Материалы конкурса направляйте по адресу электронной почты: vrofutureorg@yandex.ru.

Контактный телефон для справок: 8-921-715-63-80, прием звонков с 8.00 по 21.00 по мск.

Банковские реквизиты для перечисления средств:

Получатель: ВРО ОДОО «МАН «Интеллект будущего»,
ИНН 3518003782/351801001, р/с 40703810900210000015
Банк получателя: ПАО «Банк СГБ», г. Вологда, БИК 041909786,
к/с 30101810800000000786.
Назначение платежа: целевой оргвзнос за участие в конкурсе презентаций (в скобках ФИО участника), без НДС.
Орграсходы по публикации оплачиваются отдельно от оплаты оргвзноса за участие в конкурсе.

Примечание: Организаторы тщательно соблюдают авторское право, поэтому присланные на конкурс материалы не выставляются для всеобщего обозрения в интернет, не распечатываются и не передаются третьим лицам. После подведения итогов конкурса архивируются, хранятся в электронном архиве организации в течение 6 месяцев и далее утилизируются. Без письменного согласия авторов конкурсные материалы не публикуются.

НАЦИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ РОССИИ»

СПЕЦКУРС ДЛЯ ПЕДАГОГОВ «ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ И ПРОЕКТНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УСЛОВИЯХ РЕФОРМИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

E-mail: vrofutureorg@yandex.ru; **http://www.vrofuture.ru;** тел: 8-921-715-63-80;
Почтовый ящик: 161300, Вологодская область, г. Тотьма, Почтамт, До востребования,
ВРО ОДОО «МАН «Интеллект будущего»

В 2018-2019 учебном году Вологодское региональное отделение Общероссийской детской общественной организации «Малая академия наук «Интеллект будущего» организует для педагогов авторский курс по теме «Исследовательские и проектные технологии в условиях реформирования образования».

Автор спецкурса – Огарков Алексей Александрович, кандидат педагогических наук, профессор, председатель Вологодского регионального отделения Общероссийской детской общественной организации «Малая академия наук «Интеллект будущего».

Спецкурс включает 3 части:

Часть 1. Теоретическая часть (10 часов)

1. Роль и значение исследовательской деятельности в развитии обучающихся и профессиональном повышении квалификации педагогов. Общие требования к организации исследования, учебным рефератам, исследовательским работам, творческим проектам.
2. Понятия: «исследовательская деятельность», «учебно-исследовательская деятельность», «поисковая деятельность», «научно-исследовательская деятельность», «исследовательские и проектные технологии».
3. Суть исследовательских и проектных технологий.
4. Выбор темы исследования, проекта и ее формулировка.
5. Технология сбора материала.
5. Виды исследовательских работ обучающихся.
6. Признаки научности в исследовательской работе, методологический аппарат исследования, система методов исследования.
7. Структура исследовательской работы, требования к композиции научного текста, оформление печатного текста, подготовка автореферата учебно-исследовательской работы и процедура защиты.
8. Этапы выполнения исследовательской работы.
9. Технология подготовки публикации по результатам исследования или оформление отчета по исследованию.

Часть 2. Практическая часть (20 часов)

1. Разработка компонентов методологического аппарата исследования.
2. Разработка творческого проекта.
3. Индивидуальные консультации по темам педагогических и ученических (студенческих) исследований.

Часть 3. Выполнение выпускной квалификационной работы (78 часов)

Количество часов по полной программе – 108;

Необходимое оборудование и ТСО: мультимедийная установка, кафедра, указка. Педагогам иметь: тетрадь, ручку. Для практической работы необходимо подготовить тему ученической (студенческой) исследовательской работы.

УЧАСТНИКИ спецкурса

Слушателями спецкурса могут быть педагоги учреждений среднего общего и дополнительного образования, учреждений профессионального образования, аспиранты, студенты педагогических учебных заведений.

ОРГАНИЗАЦИЯ спецкурса

Спецкурс проводится непосредственно в образовательном учреждении, расположенном на территории Российской Федерации. Автор спецкурса выезжает в образовательное учреждение. По итогам участия в спецкурсе выдается свидетельство повышения квалификации.

В связи с большим спросом на предлагаемый спецкурс, просьба заявки делать заблаговременно.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ в спецкурсе

Для организации спецкурса необходимо отправить в Оргкомитет: - заявку – (в свободной форме, все реквизиты, обязательно адрес учебного заведения и личный телефон или электронная почта заявителя); - оплатить целевой оргвзнос, который согласуется с заявителем и зависит от количества участников.

Заявку отправляйте по эл. почте: vrofutureorg@yandex.ru. Огаркову Алексею Александровичу; Телефоны для справок: 8-921-715-63-80.

НАЦИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ РОССИИ»

СПЕЦКУРС ДЛЯ ПЕДАГОГОВ «ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ»

E-mail: vrofutureorg@yandex.ru; **http://www.vrofuture.ru;** тел: 8-921-715-63-80;
Почтовый ящик: 161300, Вологодская область, г. Тотьма, Почтамт, До востребования,
ВРО ОДОО «МАН «Интеллект будущего»

В 2018-2018 учебном году Вологодское региональное отделение Общероссийской детской общественной организации «Малая академия наук «Интеллект будущего» организует для педагогов авторский курс по теме «Организация воспитательной работы в образовательном учреждении».

Автор спецкурса – Огарков Алексей Александрович, кандидат педагогических наук, профессор, председатель Вологодского регионального отделения Общероссийской детской общественной организации «Малая академия наук «Интеллект будущего».

УЧАСТНИКИ спецкурса

Слушателями спецкурса могут быть педагоги учреждений среднего общего и дополнительного образования, учреждений профессионального образования, аспиранты, студенты педагогических учебных заведений.

ОРГАНИЗАЦИЯ спецкурса

Спецкурс проводится непосредственно в образовательном учреждении, расположенном на территории Российской Федерации. Автор спецкурса выезжает в образовательное учреждение. По итогам участия в спецкурсе выдается именное удостоверение о курсовой подготовке.

В связи с большим спросом на предлагаемый спецкурс, просьба заявки делать заблаговременно, не позднее, чем за 1 месяц.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ в спецкурсе

Для организации спецкурса необходимо отправить в Оргкомитет

- заявку – (в свободной форме, все реквизиты, обязательно адрес учебного заведения и личный телефон или электронная почта заявителя);
- оплатить целевой оргвзнос, который согласуется с заявителем и зависит от количества участников.

Полный курс, всего часов – 108, включающий 3 части:

Часть 1. Теоретическая часть (20 часов)

6. Понятия: «воспитание», «учебно-воспитательный процесс», «воспитательный процесс», «личность», «становление личности», «формирование личности».
7. Современные подходы к концепции воспитания (комплексный подход, синергетический подход, полисубъективный подход, философско-антропологический подход, педагогика свободы, педагогика насилия, системно-ролевая теория формирования личности, формирование образа жизни, достойного Человека).
8. Формирование личности будущего Гражданина (стадии формирования и проектирования личности будущего Гражданина, три подхода к определению уровня развития учащихся, типы учащейся молодежи, самовоспитание).
9. Содержание, средства, методы и формы воспитания учащихся (социально-нравственное направление, общеинтеллектуальное направление, общекультурное направление, проблемы воспитания, формы воспитательной работы).
10. Технологии воспитания (воспитание духовной культуры, воспитание сбережения и укрепления здоровья, воспитание субъективной активности, организация коллективных творческих дел и др.).
11. Юношеская субкультура (агрессивная, эпатажная, альтернативная, социальная, политическая самодеятельность, дворовые компании).
12. Детский коллектив как социальное образование. Процессы, происходящие в детском коллективе. Организация ученического самоуправления.
13. Педагогическая диагностика воспитательной деятельности (диагностика воспитанности, диагностика воспитательного процесса, анкетирование, ранжирование, рейтинг, анализ продуктов творческой деятельности).

Часть 2. Практическая часть (20 часов)

Разработка компонентов воспитательной системы. Разработка творческого проекта. Индивидуальные консультации для педагогов.

Часть 3. Самостоятельная работа слушателей спецкурса по подготовке выпускной квалификационной работы (68 часов)

Необходимое оборудование и ТСО: мультимедийная установка, кафедра.

Заявку отправляйте по эл. почте: vrofutureorg@yandex.ru. Огаркову Алексею Александровичу; Телефон для справок: 8-921-715-63-80;

Приглашаем к активному участию в наших конкурсах и мероприятиях!

Информацию по другим конкурсам и проектам Вы можете найти на сайте: http://www.vrofuture.ru

Научно-методическое издание

РЕГИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ : ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

Сборник методических материалов

Вып. 13.

Под редакцией к.п.н., проф. А.А. Огаркова

Подп. к печати 29. 11. 2018. Формат 60х84 1/16. Бумага писчая. Печать – ризограф.
Уч.-изд. л. 25.6. Тираж 100 экз. Заказ 25

Вологодское региональное отделение Общероссийской детской общественной организации
«Общественная Малая академия наук «Интеллект будущего»
Адрес: 161325, Вологодская область, Тотемский район, с. Никольское, ул. А. Игошева, д.3
E-mail: vrofutureorg@yandex.ru; Сайт в интернете: http://www.vrofuture.ru;

Отпечатано в литографии филиала ФГУП «Рослесинфорг» Севлеспроект
160014, г. Вологда, ул. Некрасова, 51